



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Diseño de albergue infantil incorporando paneles solares como elemento
arquitectónico, Chimbote -2020”

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESSIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Luis Enrique Cadenillas Vargas (ORCID: 0000-0002-7822-6216)

André Julinho Sánchez Méndez (ORCID: 0000-0002-7767-3727)

ASESORA:

Mg. Arq. Lizeth Adriana Morales Aznaran (ORCID: 0000-0001-8582-9245)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

ARQUITECTURA

CHIMBOTE – PERÚ

2020

DEDICATORIA.

Gracias a nuestros padres por habernos forjado como las personas que somos en la actualidad; muchos de nuestros logros se los debemos a ellos entre los que se incluye esta tesis. Nos formaron con reglas, virtudes y que con el trabajo duro podríamos llegar lejos.

AGRADECIMIENTO.

Damos gracias a Dios por darnos la vida, a nuestras familias por el apoyo constante que me brindan en cada uno de nuestros pasos, a nuestros profesores por transmitirnos los conocimientos a lo largo de la carrera universitaria, la paciencia y los consejos recibidos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema	01
1.2. Objetivos del proyecto	02
1.2.1. Objetivo general	03
1.2.2. Objetivo específico	03
1.3. Justificación del proyecto	04

II. MARCO ANÁLOGO

2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares	06
2.1.1 Síntesis de los casos estudiados	06
2.2.2 Matriz comparativa de aportes de casos	08

III. MARCO NORMATIVO

3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico	09
3.1.1. Legislación Internacional	09
3.1.2. Legislación Nacional	10
3.1.3. Normas Técnicas	12

IV. FACTORES DE DISEÑO

4.1. Contexto	15
4.1.1. Lugar	15
4.1.2. Condiciones Climáticas	16

4.2. Programa Arquitectónico	21
4.2.1. Aspectos Cualitativos	21
4.2.1. Aspectos Cuantitativos	25
4.3. Análisis del Terreno	35
4.3.1. Ubicación del terreno	35
4.3.2. Topología del terreno	36
4.3.3. Morfología del terreno	37
4.3.4. Estructura Urbana	38
4.3.5. Vialidad y Accesibilidad	40
4.3.6. Relación con el entorno	41
4.3.7. Parámetro urbanístico y Edificatorios	43

V. PROPUESTA DE PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1. Conceptualización del objeto urbano arquitectónico.....	45
5.1.1. Ideograma conceptual.....	45
5.1.2. Criterios de diseño.....	46
5.1.3. Partido Arquitectónico	50
5.2. Esquema de Zonificación	52
5.3. Planos arquitectónicos del proyecto	55
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización	55
5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico	56
5.3.3. Planos Generales	57
5.3.4. Elevaciones	61
5.3.5. Cortes	62
5.3.6. Detalles Arquitectónicos.....	63
5.3.7. Constructivos	65
5.3.8 Planos de Seguridad	66
5.3.8.1. Planos de Señalética.....	66
5.3.8.2 Planos de Evacuación	69

5.4. Memoria Descriptiva del Proyecto.....	73
5.5. Planos de Especialidades del Proyecto	83
5.5.1. Planos de Estructura Básicos.....	99
5.5.1.1. Plano de cimentación.....	83
5.5.1.2. Plano de estructura Losa y Techo.....	84
5.5.2. Planos de instalaciones sanitarias Básicos	85
5.5.2.1. Plano de distribución de red de agua potable.....	85
5.5.2.2. Plano de distribución de red de desagüe y pluvial.....	89
5.5.3. Planos de instalaciones eléctricas Básicos	93
5.5.3.1. Plano de distribución de red de instalaciones eléctricas	93
5.6. Información Complementaria	97
5.6.1. Animación Virtual	97
 VI. CONCLUSIONES	108
 VII. RECOMENDACIONES	109
 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	110
 ANEXOS	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Orfandad de Menores de Edad	05
Tabla 2. Cuadro de Clima.....	18
Tabla 3. Cuadro de Sensación térmica de Chimbote	19
Tabla 4. Cuadro de velocidad de Viento	20
Tabla 5. Usuario y Necesidades	21
Tabla 6. Usuario y Necesidades.....	21
Tabla 7. Usuario y Necesidades.....	22
Tabla 8. Usuario y Necesidades.....	22
Tabla 9. Usuario y Necesidades.....	23
Tabla 10. Usuario y Necesidades.....	23
Tabla 11. Usuario y Necesidades.....	23
Tabla 12. Usuario y Necesidades.....	24
Tabla 13. Programa Arquitectónico	25
Tabla 14. Programa Arquitectónico	26
Tabla 15. Programa Arquitectónico	27
Tabla 16. Programa Arquitectónico	28
Tabla 17. Programa Arquitectónico	29
Tabla 18. Programa Arquitectónico	29
Tabla 19. Programa Arquitectónico	30
Tabla 20. Programa Arquitectónico	31
Tabla 21. Programa Arquitectónico	32
Tabla 22. Programa Arquitectónico	33
Tabla 23. Total del Programa Arquitectónico.....	34
Tabla 24. Cuadro Resumen	35
Tabla 25. Cuadro de uso de suelos.....	32
Tabla 26. Parámetro Urbanos	58
Tabla 27. Análisis de caso 1	114
Tabla 28. Análisis vial de caso 1	114
Tabla 29. Análisis bioclimático de caso 1.....	115
Tabla 30. Análisis de viento de caso 1	115
Tabla 31. Análisis formal de caso 1	116
Tabla 32. Análisis de funcionalidad de caso 1	116
Tabla 33. Análisis de materialidad de caso 1	117

Tabla 34. Análisis de funcionalidad de caso 1	117
Tabla 10. Análisis de caso 2	118
Tabla 11. Análisis vial de caso 2	118
Tabla 12. Análisis bioclimático de caso 2.....	119
Tabla 13. Análisis de viento de caso 2.....	119
Tabla 14. Análisis formal de caso 2.....	120
Tabla 15. Análisis de funcionalidad de caso 2	120
Tabla 16. Análisis de materialidad de caso 2	121
Tabla 17. Análisis de funcionalidad de caso 2	121

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Mapa de Perú, Ancash y La provincia del Santa.....	15
Figura 2. Plano de Hitos.....	15
Figura 3. Plano de colindantes.....	16
Figura 4. Plano topográfico.....	17
Figura 5. Cortes de topográfico.....	18
Figura 6. Plano perimétrico.....	50
Figura 7. Plano de trama urbana.....	51
Figura 8. Plano de Peligros.....	51
Figura 9. Plano de luz eléctrica.....	51
Figura 10. Plano de agua potable.....	51
Figura 11. Planos de calles.....	52
Figura 12. Cortes de calles.....	52
Figura 13. Imágenes de Calles.....	53
Figura 14. Planos de hitos del terreno.....	53
Figura 15. Imágenes de hitos del terreno.....	54
Figura 16. Plano de usos de suelo 2020.....	55
Figura 17. Ideograma conceptual.....	57
Figura 18. Esquema de albergue.....	58
Figura 19. Esquema de albergue señalando talleres.....	58
Figura 20. Trayecto de Tópico.....	59
Figura 21. Trayecto del área de Servicio.....	59
Figura 22. Esquema de terrazas del Albergue.....	59
Figura 23. Diseño de parquet.....	59
Figura 24. Ubicación de oficina y demuna.....	59
Figura 25. Áreas donde se Aplica los Paneles Solares.....	60
Figura 26. Delimitación del Albergue.....	60
Figura 27. Ritmo Formal del Albergue.....	60
Figura 28. Separación de áreas del Albergue.....	61
Figura 29. Áreas de Recreación del Albergue.....	61
Figura 30. Señalización del ingreso del Albergue.....	61
Figura 31. Separación de áreas del Albergue.....	63

RESUMEN

Este trabajo tiene como finalidad la realización de una propuesta arquitectónica para el albergue infantil en Chimbote que ayude al correcto desarrollo infantil y que permita el aprovechamiento de la luz solar a través de la arquitectura.

Para lograr el planteamiento del albergue se utiliza el análisis de los casos análogos, análisis de leyes, contexto y terreno.

Referente a los casos análogos se tiene en cuenta al “Centro De Bienestar Para Niños Y Adolescentes” y al “Albergue Santiago Apóstol”, esta usa la modulación, volúmenes rectos y recorridos cortos y rápidos para la composición de la fachada así logren facilitar la adaptación de los chicos al inmueble.

En cuanto al análisis de leyes el terreno está destinado a Otros Usos, que es el espacio ideal para la propuesta.

La edificación además de responder a las necesidades del usuario debe adaptarse al entorno urbano y respetar el patrimonio existente.

Con relación al contexto y terreno, este se localiza en la Urbanización Buenos Aires, en la manzana E lote 3, cerca del colegio Parroquial Santa María.

Respecto al proyecto se enfoca en el área de residencia que cuenta con sectorización de cuartos estos sectores tienen un dormitorio para los custodios, de igual manera el proyecto complementa la zona de residencia con talleres, área de demuna, tópico, área de recreación, servicios generales, servicios básicos y administración.

PALABRAS CLAVE:

Contexto, Panel Solar, Residencia.

ABSTRACT

The purpose of this work is to carry out an architectural proposal for the children's shelter in Chimbote that helps the correct development of children and that allows the use of sunlight through architecture.

To achieve the approach of the shelter, the analysis of analogous cases, analysis of laws, context and terrain is used.

Regarding analogous cases, the "Wellness Center for Children and Adolescents" and the "Santiago Apóstol Shelter" are taken into account. They use modulation, straight volumes and short and fast routes for the composition of the façade, thus facilitating adaptation. of the boys to the property.

Regarding the analysis of laws, the land is destined for Other Uses, which is the ideal space for the proposal.

The building, in addition to responding to the needs of the user, must adapt to the urban environment and respect the existing heritage.

Regarding the context and terrain, it is located in the Buenos Aires Urbanization, on block E, lot 3, near the Santa María Parish School.

Regarding the project, it focuses on the residence area that has room sectorization, these sectors have a bedroom for the custodians, in the same way the project complements the residence area with workshops, demuna area, topic, recreation area, general services , basic services and administration.

KEYWORDS:

Context, Solar Panel, Residence.

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo titulado “Diseño de albergue infantil incorporando paneles solares como elemento arquitectónico, Chimbote -2020”, cuyo principal objetivo es la elaboración de una propuesta de diseño de albergue infantil, buscando dar una solución al déficit de infraestructura y al poco aprovechamiento a la energía solar.

Así mismo la investigación se basa en recolectar información y contrastarla con la realidad para poder obtener los lineamientos arquitectónicos que permitan desarrollar un adecuado funcionamiento del proyecto , en el aspecto contextual, funcional, espacial, estructural, ambiental y tecnológica.

El núcleo familiar debe ser el punto más adecuado para el crecimiento y el bienestar de los chicos y jóvenes, en algunas ocasiones hay familias que viven en problema, donde los papás son los principales agresores, esto se da por causas económicas, incompatibilidad de carácter o inconvenientes laborales, es por esa razón que descargan sus inseguridades a sus menores hijos y a veces los abandonas parcial o completamente, quedando el menor en estado de desamparo

Por otro lado humanidad está enfrentando en el siglo XXI uno de los mayores desafíos en su historia: el problema del cambio climático. Este fenómeno está asociado a la variación de las condiciones del clima provocada por las emisiones de gases de efecto invernadero

El Perú tiene el mismo nivel de emisiones de CO₂ que Nueva Zelanda, la diferencia es que ese país, tiene un PBI 5 veces mayor que el del Perú. La intensidad energética de los países es un indicador cada vez más evidente de que el Perú a futuro podría tener un grave problema no solo a nivel ecológico sino también a nivel económico.

1.1. Planteamiento del problema

En la actualidad Perú está ocupando las primeras posiciones en grado de pobreza, en el que la zona que más se ve perjudicado es la infancia y juventud al ser vulnerables, la ayuda por parte gubernamental a esta parte poblacional no es cubierta en su integridad por lo que son expuestos a varios riesgos, drogas, robos, al no tener un espacio donde descubrir refugio y cubrir sus necesidades primordiales, en la actualidad son pocos los establecimientos delegados a consumir esta funcionalidad

Conviene subrayar que no solo los espacios cumplen una función determinada en la psicología, la convivencia, y un personal capacitado, aseguran un trabajo multidisciplinario. Enfocado en el aprendizaje cognitivo, en valores y autodidáctico de los menores, así como en su cuidado en aspectos como nutrición, salud, bienestar psicológico, social para contribuir en su recuperación psicológica y reinserción a la sociedad.

Cada día que pasa esta problemática se incrementa y lamentablemente no se está tomando con seriedad las consecuencias que pueden traer entre los peruanos ya que los niños y jóvenes crecen con carencia no solo de su familia sino de educación, salud y amor afectándolo y generando que sea un posible problema para nuestra sociedad a futuro.

El diseño bajo el que se concibe un albergue influye positiva o negativamente en la vida del menor que convive con esta puede incentivar la autonomía, hacer frente a eventualidades y su reintegración social. Los espacios lúdicos y dinámicos en que los menores pueden relacionarse, crear vínculos mediante dinámicas grupales en que pueden proponer, observar reglas resultaran en una interacción proyectada a cómo opera la sociedad, basado en el respeto de las ideas y su participación en las mismas.

Por otro lado en los últimos años, el Perú experimento un importante acrecentamiento en el uso de combustibles vanguardistas (gas licuado de petróleo o GLP, electricidad,

gas natural), mientras que la utilización de combustibles más conservadores (bosta, leña, entre otros) cayó de modo significativo, lo cual ayuda con la mitigación de CO₂.

Por otro lado la energía solar es uno de los recursos energéticos con mayor disponibilidad en casi todo el territorio de Perú, en su gran mayoría de sus localidades la disposición de la energía solar es bastante homogénea y amplia durante todo el año, haciendo más seductor su empleo en paralelismo a otros países. Según dice atlas solar del Perú, desarrollado por el MEM, en Ancash, Lambayeque y Puno el uso de energía solar es altamente ventajoso.

Según los diversos estudios el departamento de Ancash es uno de los departamentos con la mayor cantidad de horas de sol en el día, y dentro de todo el departamento Nuevo Chimbote tiene la mayor cantidad de calor generado siendo la tercera ciudad con el clima más homogéneo y horas de sol Fuertes, hacienda lógico que una de las alternativas como fuente de energía renovable sea la energía solar, aun con todo lo dicho Nuevo Chimbote a tenido ninguna intervención a una escala media con respecto a los paneles solares.

1.2. Objetivos del proyecto

1.2.1. Objetivo general

Diseñar un albergue que ayude al correcto desarrollo infantil y que permita el aprovechamiento de la luz solar a través de la arquitectura.

1.2.2. Objetivo específico

- Proponer un diseño ordenado, funcional, orgánico y estético que se incorpore al contexto urbano.
- Mediante el diseño e infraestructura generar ambientes que transmitan tranquilidad, confort y seguridad; para un buen desarrollo del infante que vienen de hogares disueltos.

- Se pretende que el proyecto sea eco sustentable, al contar con paneles solares para el aprovechamiento de los recursos naturales en un equipamiento sostenible.

1.3. Justificación del proyecto

Se debe solucionar el problema ya que actualmente los espacios diseñados en los albergues generan sensación de centro penitenciario, en que los espacios se ven limitados por rejas, que cumplen con la función de separar pabellones generando un encerramiento en un espacio donde el principal condicionante debe ser el bienestar físico y psicológico de los menores. Motivo por el que se plantea la investigación, la recuperación de la sensibilidad de estos espacios que finalmente serán un sustento psicológico.

El diseño bajo el que se concibe un albergue influye positiva o negativamente en la vida del menor que convive con esta, un diseño basado en el Método Montessori puede incentivar la autonomía, hacer frente a eventualidades y su reintegración social. Los espacios lúdicos y dinámicos en que los menores pueden relacionarse, crear vínculos mediante dinámicas grupales en que pueden proponer, observar reglas resultaran en una interacción proyectada a cómo opera la sociedad, basado en el respeto de las ideas y su participación en las mismas.

Por lo tanto se requerida de tener un espacio que genere una interacción entre edificio y las áreas recreativas de esta forma la sensación de estar encerrados desaparecerá, que a su vez el edificio deberá responder ante la situación de los menores creando espacios didácticos, lúdicos e interesantes y así estos puedan integrarse a la sociedad.

Otro punto que se tiene que tener en cuenta es que de acuerdo con el censo poblacional de INEI 2017, la población de niños comprendidos en el rango de edad de cero a once años era de 6 millones 922 mil 109 (51.0% hombres y 49.0% mujeres); asimismo el número de niños en orfandad en el mismo rango de edad para el año

2014 era de 41 278 menores en el país, mientras que, en el departamento de Ancash, como se puede ver en la tabla N° 1 el número de huérfanos era de 1 352, es decir el 3.2% de los niños en esta condición en el país.

Tabla N° 1

Orfandad de menores de 15 años de edad, por supervivencia de padres, según ámbito geográfico, 2014

Ámbito geográfico	Total	Ambos padres muertos	Sin información de padres	Porcentaje de niños huérfanos	Porcentaje de niños de crianza	Número de niños
Lima metropolitana	100	0.1	0.5	2.2	4.8	8 170
Ancash	100	0.1	0.9	2.9	8.8	1 352

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática – Encuesta demográfica y de salud familiar.

Es importante recalcar que una casa hogar no solo acoge a menores en caso de orfandad, también lo hace en caso de abandono material o moral, o que sufran algún riesgo; respecto a este último punto, a nivel de región, la Dirección de Trabajo y Promoción del Empleo (DIRETRA) informó que más de 332 000 menores se encontraban en una situación de explotación infantil, teniendo que trabajar en campo, calles u otros establecimientos ilegales.

La ciudad de Chimbote cuenta con una casa hogar encargada de atender y brindar un espacio para estos menores, como es el albergue san pedrito, que si bien es un espacio que les brinda refugio, carece de características adecuadas para el cuidado de los mismos, como son una atención personal, la generación de espacios que reflejen empatía con la etapa que estos viven y apoyen a su reintegración social.

Al ser la demanda de un albergue para la protección del menor tal alta, se requerirá que este tenga un especial cuidado en el área de residencia, esta debe estar dotada de los ambientes complementarios que hagan falta para la protección del infante.

Asimismo en Nuevo Chimbote tienen los recursos y la demanda por aprovechar las energías renovables son altas, reusarse a implementar esto sería grave ya que estaríamos desperdiciando una oportunidad, recursos y tiempo ya que el implementar

paneles fotovoltaicos aumentara la calidad de vida del ciudadano común, reducirá la contaminación y generara un impulse económico.

El aprovechamiento de recursos naturales como es la energía solar, genera grandes beneficios, no solo desde un punto de vista ambiental, sino también económico puesto a que la implementación de paneles solares representaría un ahorro entre en 12% y 48% en un corto plazo, mientras que a un mediano y largo plazo el ahorro energético sería del 100% en comparación al sistema convencional, además de contribuir con cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento de energías no contaminantes.

Hoy en día utilizar sistemas como paneles fotovoltaicos y cubiertas vegetales es un tema de actualidad por ser una ayuda para el desarrollo integral en los aspectos tanto culturales y físicos de la población, pues el planeta en los últimos años sufre por el impacto ambiental, por lo que usar una fuente no contaminante para generar energía eléctrica y reducción de altos índices de consumo energético; y muestra conciencia responsable para con el planeta sobre todo si se trata de diseñar un proyecto en un distrito de condiciones económicas austeras.

II. MARCO ANÁLOGO

2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares

2.1.1 Síntesis de los casos estudiados

Los casos estudiados fueron el albergue Centro de bienestar para niños y jóvenes, este se escogió por su uso interesante a nivel formal y el albergue Santiago apóstol que se escogió por su buen uso de la distribución interna.

El centro de bienestar para chicos y jóvenes Marjan Hessamfar & Joe Vérons está situado en el territorio de Francia, urbe de Paris. Cuenta con un área de 6225 m².

Aloja un centro residencial de emergencia gestionado por el departamento local de bienestar en París. Da refugio de emergencia a menores de edad bajo tutela legal.

La finalidad primordial del centro es proveer a chicos y jóvenes apoyo, educacional y psicológico.

El centro residencial de emergencia es a la vez un albergue para chicos y un hogar de cuidado en donde los adolescentes se sienten bienvenidos, salvaguardados y atendidos. Es además un espacio de transición en donde se incentiva la construcción de vínculos parientes bajo tranquilidad y supervisión.

Los arquitectos diseñaron el albergue de manera de que a cada planta se le asigne un grupo de una determinada edad, donde las necesidades de todos los chicos, a partir de los horarios de paz hasta los horarios de ocupaciones sean respetados.

Hay 2 restricciones en el lugar. Antes que nada, el núcleo del terreno está orientado al norte. En segundo sitio, el programa arquitectónico es enormemente denso y no se ajusta de forma fácil a los principales planes de desarrollo del área.

Esto podría ser en una severa falta de luz en la obra. Es por esto que los arquitectos crearon una composición a modo de "L" con niveles escalonados en el centro, que permiten grandes terrazas recreativas en cada piso. Este sistema de capas facilitar el ingreso de luz natural y posibilita amplias vistas en el corazón del inmueble.

Tomando en cuenta todos estos puntos y ejemplos del proyecto, se proyectó en nuestro proyecto generar amplias terrazas que generen un fácil ingreso de iluminación y ventilación.

Como también de generar una separación de los jóvenes ciertamente por sus edades y géneros.

El albergue Santiago apóstol se encuentra ubicado en Logroño, España por su ubicación contextual éste no puede modificar su fachada ya que se encuentra en un área que es un patrimonio cultural por este motivo este inmueble refuerza su distribución interna a través de los pasillos y espacios.

Uno de los puntos a destacar es la iluminación que utiliza el albergue ya esta es iluminación cenital para poder iluminar gran parte de las áreas de manera natural, así también como ventilar las distintas áreas.

En cuanto a los aspectos formales utiliza la sustracción de volúmenes para poder enfatizar los distintos tipos de espacios y así generar diversas sensaciones en los usuarios, además gracias a esta se puede observar el uso del ritmo que posee el edificio ,esto sirve para aligerar el volumen y dar espacio a los usuarios para realizar distintas actividades.

Otra característica importante de este albergue es la implementación de pasillos legibles y cortos para que así los usuarios se puedan ubicar de forma rápida sin necesidad de un guía, esto es necesario ya que el hacer que un albergue sea laberintico puede causar demasiados accidentes.

También utilizada el uso de diversos materiales como piedra o metal para generar énfasis en lugares donde desean una mayor concentración de gente o para cambiar de áreas sin necesidad de usar paredes.

En conclusión un albergue necesita de un recorrido eficiente que ayude a todo aquel que los usa a ubicarse, también es ideal de que se usen los distintos tipos de materiales para enfatizar distintas sensaciones y emociones en los usuarios de esta manera generar una conexión entre el usuario y el edificio por último el uso de la sustracción como un medio por el cual se diseña puede ser útil cuando se requiera definir espacios ya que esto da un mayor rango visual a todos los usuarios.

III. MARCO NORMATIVO

3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto

Urbano Arquitectónico.

3.1.1. Legislación Internacional

Declaración de los Derechos de los Niños y Adolescentes

Aprobada por la asamblea general de la ONU el 20 de noviembre de 1959:

f. El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia.

i. El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación.

- Convención sobre los Derechos del Niño Adoptada por la asamblea general, de 20 de noviembre de 1989.

-Artículo 20

Los niños temporal o permanentemente privados de su medio familiar, o cuyo superior interés exija que no permanezcan en ese medio, tendrán derecho a la protección y asistencia especiales del estado.

3.1.2. Legislación Nacional

-Constitución Política del Perú

Artículo 4°

La comunidad y el estado protegen especialmente al niño, al adolescente, a la madre y al anciano en situación de abandono.

Ley N° 26260

-Ley de Protección frente a la Violencia Familiar

Artículo 3°

Es política permanente del Estado la lucha contra toda forma de violencia familiar, debiendo desarrollarse con este propósito las siguientes acciones:

f. Promover políticas, programas y servicios de prevención, atención y rehabilitación, como defensorías de la mujer, creación de hogares de refugio temporal, servicios de consejería, grupos de ayuda mutua, defensorías municipales del niño y adolescente, servicios de rehabilitación para agresores, entre otros.

- Ley N° 27337

Código de los Niños y los Adolescentes

Artículo 3°.- A vivir en un ambiente sano.

El niño y el adolescente tienen derecho a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado.

Artículo 8°.- A vivir en una familia.

El niño y el adolescente tienen derecho a vivir, crecer y desarrollarse en el seno de su familia.

Artículo 38°.- Programas para niños y adolescentes maltratados o víctimas de violencia sexual.

El niño o el adolescente víctimas de maltrato físico, psicológico o de violencia sexual merecen que se les brinde atención integral mediante programas que promuevan su recuperación física y psicológica.

- Ley N° 28190

Ley de Protección a los Menores de edad de la Mendicidad

Artículo 1° Objeto de la ley

Tiene como finalidad proteger a los niños y adolescentes que practiquen la mendicidad, ya sea porque se encuentran en estado de necesidad material o moral o por ser obligados o inducidos por sus padres, tutores curadores u otros terceros responsables de su cuidado y protección

- Plan Nacional por la Infancia y Adolescencia 2012-2021

Decreto Supremo N° 001-2012-MIMP

a) Principios Rectores

1° El interés superior del niño

2° Igualdad de oportunidades

3° La niña y el niño como sujetos de derechos

3.1.3. Normas Técnicas

- Reglamento Nacional de Edificaciones

Norma A.090 - Servicios Comunales

Artículo 9°

Las edificaciones para servicios comunales

Ventilación natural o artificial.

Deberán contar con:

El área mínima de los vanos que abren deberá ser superior al 10% del área del ambiente que ventilan.

Artículo 14°

Los ambientes para servicios higiénicos deberán contar con Sumideros de dimensiones suficientes como para permitir la evacuación de agua en caso de anegamientos accidentales.

La distancia entre los servicios higiénicos y el espacio más lejano donde pueda existir una persona, no puede ser mayor de 30 m. medidos horizontalmente, ni puede haber más de un piso entre ellos en sentido vertical.

Artículo 16°

Los servicios higiénicos para personas con discapacidad serán obligatorios a partir de la exigencia de contar con tres artefactos por servicio, siendo uno de ellos accesibles a personas con discapacidad. En caso se proponga servicios separados exclusivos para personas con discapacidad sin diferenciación de sexo, este deberá ser adicional al número de aparatos exigible según las tablas indicadas en los artículos precedentes.

-Normas Técnicas para el Diseño de Locales de Educación Básica

Regular - Nivel Inicial

Los espacios para atención escolarizada nivel Inicial: Cuna y Jardín:

a) Espacios Pedagógicos.

Se consideraciones el desplazamiento del niño.

Aula de Inicial – Cuna

Este ambiente debe contar mínimo con el siguiente equipamiento o mobiliario:

✓ Armarios o closets empotrados.

- ✓ Una cuna por cada niño que no se desplaza y colchonetas para aquellos que se desplazan.
- ✓ Cambiador de pañales.
- ✓ Espejo grande pegado en la pared.
- ✓ Casilleros para colocar mudas de ropa.
- ✓ Estantes para el guardado de los materiales y juguetes de los niños.
- ✓ El área destinada a la función de alimentación.
- ✓ Mesas plegables y sillas apilables para los niños.
- ✓ Materiales educativos.
- ✓ Módulo de psicomotricidad.
- ✓ Estante para biblioteca.
- ✓ Las ventanas serán diseñadas para dotar de buena ventilación e iluminación.

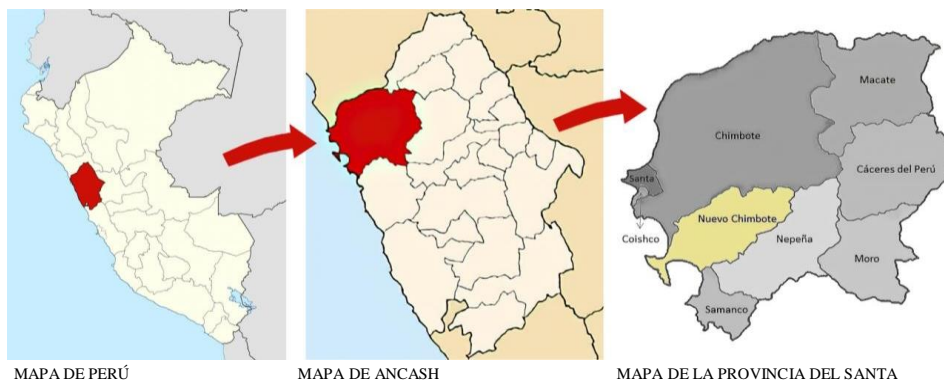
IV. FACTORES DE DISEÑO

4.1. CONTEXTO

4.1.1. Lugar

El predio se encuentra ubicado en el distrito de Nuevo Chimbote que es uno de los 9 distritos en los que está dividida la provincia del Santa, perteneciente al departamento de Ancash en el Perú.

Este distrito se encuentra a una altitud de 4 m.s.n.m y limita al norte con el distrito de Chimbote, al sur con los de Nepeña y San Marcos y al oeste con el océano Pacífico.



MAPA DE PERÚ
Figura N° 1
Fuente GFDL

El predio se encuentra ubicado en la Urbanización Buenos Aires, en la manzana E lote 3, cerca del colegio Parroquial Santa María.

El lote colinda por el lateral izquierdo con el jirón inti raymi, por el lateral derecho con la avenida country, por la parte frontal la avenida La Marina y Panamericana Norte y por el posterior con el lote 2 y 4.



Figura N° 2

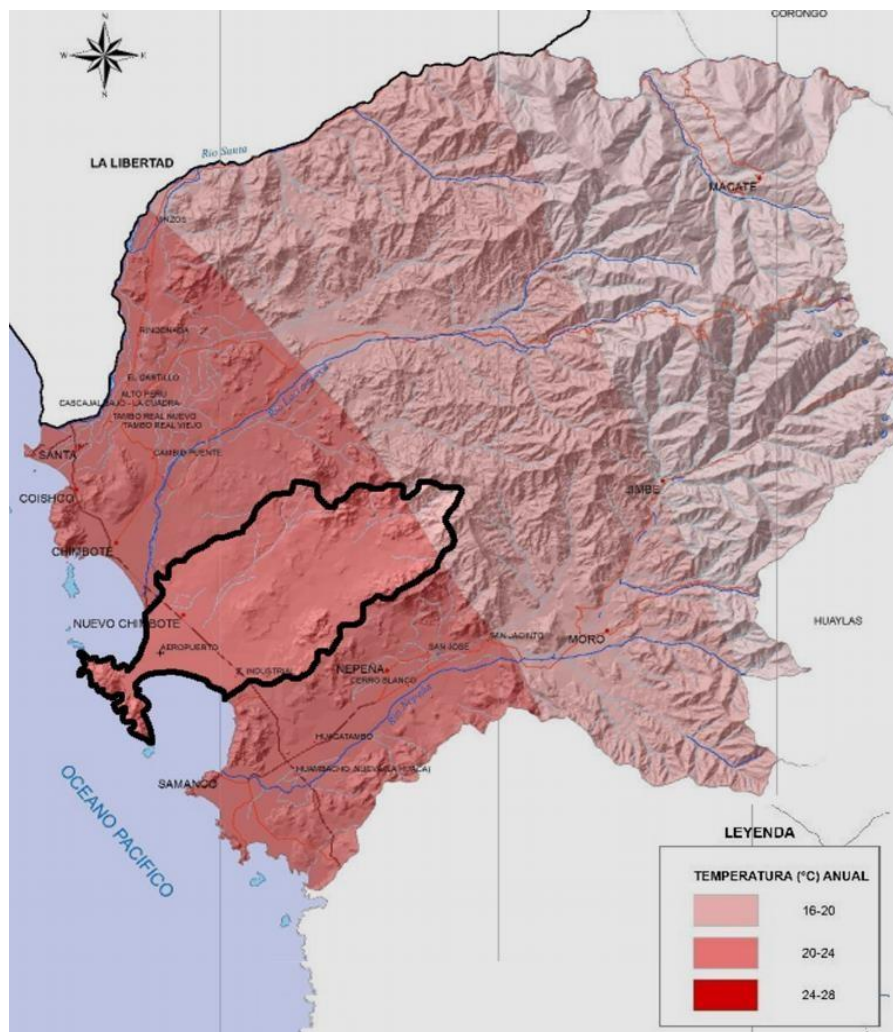
Fuente:Google Earth

4.1.2. Condiciones bioclimáticas

Según el mapa de temperatura del Perú la provincia de Santa presenta tres zonas de temperaturas máximas (promedio anual) las zonas altas presentan temperaturas de 20 a 24 °C la zona media de 24 a 28°C y las zonas bajas presentan temperaturas de 28 a 32°C.

Las temperaturas promedio de la región Ancash son los siguientes:

- Enero a marzo: 14,29 °C.
- Abril a junio: 13,91 °C.
- Julio a septiembre: 12,9 °C.
- Octubre a diciembre: 12,97 °C



Plano de Temperatura (PAT)
Figura N° 3

Fuente: PAT

En cuanto a la precipitación según el mapa de precipitaciones del Perú (MINAM), en la zona más cercana al litoral marino llueve de 0 a 400 mm al año, característico de la zona costera del Perú y las zonas altas por encima de los 3000 msnm llueve de 400 a 800 msnm.

Estos promedios se ven alterados cuando sucede el Fenómeno de El Niño cuando la precipitación llega a superar los 1200 mm/día.



Plano de Precipitaciones (PAT)
Figura N° 4

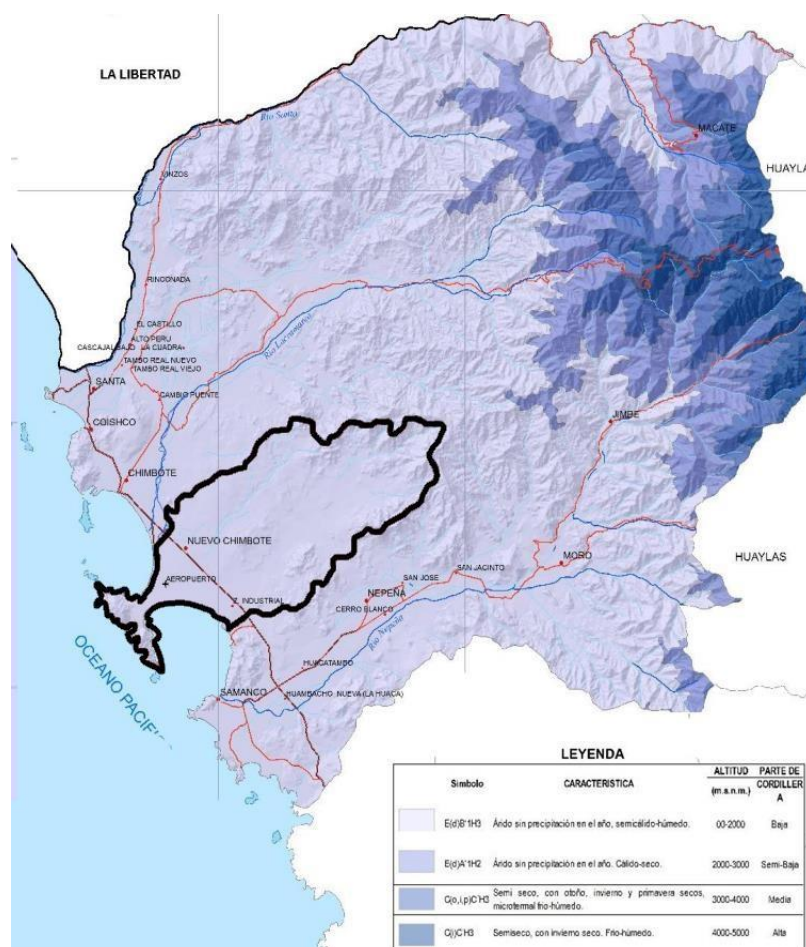
Fuente: PAT

Para diferenciar los climas presentes en la provincia del Santa se utilizó la clasificación climática de Thornthwaite. Este método clasifica el clima de Ancash en Clima hiperárido a Árido Semicálido, Clima Semiárido Templado o Semi Cálido, Clima Subhúmedo a Húmedo frío y Clima Húmedo o muy Húmedo .

Clima Perárido a Árido Semicálido Se presenta desde el litoral del Pacífico hasta cerca del nivel altitudinal de los 2000 msnm. Clima con precipitaciones pluviales variables de 150 mm o menos y temperatura promedio anual de 19°C, con humedad relativa del 65% a 84% (calificada como húmeda), lo que le confiere el típico aspecto de desierto.

SÍMBOLO	CARACTERÍSTICA	ALTITUD (m.s.n.m.)	PARTE DE CORDILLERA
E(d)B ₁ H3	Árido sin precipitación en el año, semicálido-húmedo.	00-2000	Baja

Tabla N° 2
Fuente: PAT



Plano de Climas (PAT)
Figura N° 5

Fuente: PAT

Para contrastar la información que se tiene del PAT (plan de acondicionamiento territorial), ya que es este nos da información muy general, y poder así poder ahondar con más precisión como es el clima en Nuevo Chimbote se consultaron diversas páginas de internet (woespana, tiempo y temperatura y meteoconsult) por lo que podemos constatar:

En Nuevo Chimbote se tiene aproximadamente 12 horas de sol que inicia con la salida del Sol desde el este a las 5:45 y termina con la puesta del sol al oeste a las 18:23.

La temperatura de Nuevo Chimbote durante los últimos 20 años ha oscilado entre 17°C de temperatura mínima y 22°C de máxima con un 78% de nubes en el cielo y una probabilidad de lluvia del 8%.

También la sensación térmica en el terreno suele variar entre los diferentes momentos del día con 19°C a las 07.00 h a los 22°C a las 14.00 h. Asimismo la temperatura también suele variar en los distintos meses del año, siendo septiembre el mes con menor temperatura con 17.7°C y febrero con la mayor temperatura con 22.8 °C como se puede ver en el Tabla N° 2.

En	Feb	Mar	Abr	May	Jun	
21.7	22.8	22.6	20.7	19.8	19.0	[°C]
90	90	83	83	81	83	Disponibilidad de datos[%]
Jul	Ag	Sept	Oct	Nov	Dic	
18.2	17.7	17.6	17.8	18.8	20.0	[°C]
82	79	86	84	88	91	Disponibilidad de datos[%]
promedió valor (enero 2000 - diciembre 2020) : 19.7 °C						

Tabla N° 3

Fuente : Cuadro de sensación térmica de Chimbote (woespana)

La velocidad del viento varía entre 18.1 km/h como mínimo y 24.6 m/h como máximo soplando de dirección sur, siendo Julio el mes con menor velocidad con 18.1 y diciembre con mayor velocidad con 24.6.

La velocidad del viento es en promedio 22.1 km/h soplando de dirección sur como se puede ver en el Tabla N° 3.

En	Feb	Mar	Abr	May	Jun	
23.1	21.5	23.0	24.2	22.2	19.0	[km/h]
33	38	30	32	32	31	Disponibilidad de datos[%]

Jul	Ag	Sept	Oct	Nov	Dic	
18.1	18.8	22.3	23.9	24.2	24.6	[km/h]
27	27	28	29	33	33	Disponibilidad de datos[%]
promedió valor (enero 2000 - diciembre 2020) : 22.1 km/h						

Tabla N° 4

Fuente : Cuadro de velocidad del viento (woespana)

4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

4.2.1. Aspectos cualitativos

•Tipos de usuarios y necesidades

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde recepcionar a los visitantes	Dar bienvenida a los visitantes	Recepcionista y asistentes	mostrador de oficina, sillas y estanterías	Recepción, sala de espera y baño.
Espacio donde reunir al personal.	Dar reuniones	Empleados	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina	Sala de reuniones, baño.
Área donde administrar personal.	Gestión, administración, selección de personal del albergue	Gerente	Sillas, mesas, estanterías y racks	Oficina de entrevista.
Área donde guardar archivos.	Guardar artículos los archivos del albergue	Oficinista	Boletas , facturas, libros de contabilidad, etc.	Área de archivado
Área donde almacenar los elementos de oficina	Guardar artículos de oficina	Empleado de servicio u oficinista	Productos usados en ofimática, estantes y cajones.	Depósito
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos Y tachos de basura.	Área baños y área lavabos.

Tabla N° 5

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
lugar donde esperar por atención.	Área donde la gente se sienta o permanece de pie	familias	sillas , televisor , tacho de basura y estanterías.	Sala de espera
Área donde se evalúa la situación social.	Evaluar la situación familiar y definir un plan de trabajo.	Niños , niñas y asistente social.	Sofas ,sillas, mesas y estantes .	Descanso ,baño y oficinas de asistencia social.
área donde organizar los recursos del predio.	Dirección , organización y planificación de los recursos , tanto humano , tecnológicos , etc.	Administrador	Escritorio,silla, estantes , archivadores de oficina y tacho de basura.	Descanso ,baño,operaciones y desarrollo de empresa.
lugar donde organizar el desempeño del personal	Organiza y maximiza el desempeño de los funcionarios	Administrador y sociólogo	Sillas, mesas, sofás , archivadores de oficina y tacho de basura.	Descanso ,motivación,baño,psicología y area de motivacion.
área donde realizar los procesos judiciales	Defiende los intereses del albergue en todo tipo de procedimiento judicial	Asistente legal y abogado	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	Descanso ,baño y oficinas de abogados.
lugar donde organizar las labores del personal y los eventos	Ordenar y organizar información para garantizar un buen servicio	Manager	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	baño y área de logística.
espacio donde gestionar el flujo monetario	Organiza y gestiona el flujo monetario del albergue	Tesorera	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	baño y area de tesorería.
espacio donde registrar y organizar transacciones.	Registrar y organizar cada una de las transacciones efectuadas	Contador	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	baño y área de contabilidad.

Tabla N° 6

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área usada para practicar deporte.	Área designada para el desempeño deportivo	Residente y visitantes	Bidon de agua con dispensador , rack para balones.	Cancha deportiva , bebederos y asientos.
área donde jugar y hacer diversas actividades recreativas	Área techada designada para jugar	Residentes , profesores	Mesas pequeñas , taburetes , estantes de libros , baúl y estante para juguetes	área de juegos , área de manualidades y área de almacenaje de juguetes.
Lugar donde leer, obtener información y sacar copias de libros.	Área usada para la lectura y estudio	Bibliotecaria , ayudante y lectores.	Estantes , mesas , sillas, sillones , fotocopiadora y computadoras.	área de lectura , área de almacenado de libros , fotocopiado y administración.
Lugar donde dar misa y dar culto a Dios.	Área reservada para el culto religioso	Creyentes , pastores y visitantes	Bancas de iglesia , sillas y podio	escenario y área de butacas
área donde se realizan charlas o conferencias.	Área designada donde asiste una audiencia a escuchar u observar un evento	Orador, supervisores y asistentes	Bancas , sillas y podio	área de butacas , escenario y bastidores.
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.

Tabla N° 7

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde organizar los recursos de la guardería	Dirección , organización y planificación de los recursos , tanto humano , tecnológicos , etc.	Administrador	Escritorio,silla, estantes , archivadores de oficina y tacho de basura	Descanso ,baño y operaciones
área donde recibir atención médica	Brindar atención médica a los pacientes	Médicos , enfermeros y pacientes	Camilla,separador es de tela, mesa , silla , estantes, estantes médicos , rack de acero.	área de camillas , baños ,administrativa y área médica.
área donde cuidar a los bebés	Área donde los bebés descansan	Enfermeros ,pediatras y bebés	Cunas , cortinas de separación y cuna hipoalergénica.	área de cunas , área administrativa , baño y área de limpieza.
área donde los niños jueguen	Área techada designada para que los niños jueguen	Custodios e infantes	Caja de juguetes , mesas , sillas ,estantes y alfombras de seguridad.	área de juegos y área de almacenaje.
área donde higienizar a los infantes	Área para la limpieza y desinfección de los infantes.	Custodios o enfermeros e infantes	Mesa de cambio de pañales , lavadero, organizador de pañales y basurero.	área de cambio de pañales y área de aseo.
área para amamantar bebes.	Área designada para dar lactancia a los infantes	Custodios o enfermeros e infantes	Sofá, mesa de centro , basurero , estanterías,lavadero y microondas.	área de preparado de formula y área de lactancia.
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres y mujeres	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.

Tabla N° 8

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde socializar , ver televisión y descansar.	Cuarto donde se reúnen a recibir visitas.	Residentes, visitantes y empleados	Sillones, televisor ,alfombra , mesa de centro , lámpara.	sala de estar
lugar donde los residentes duerman	Área utilizada para dormir.	Residentes	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón,ropero.	dormitorios , closet y baños.
área donde los monitores duerman	Área donde los monitores pueden dormir.	Monitores y empleados	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.
lugar donde asearse.	Área designada para cambiarse de ropa y bañarse.	Residentes	Taquillas para ropa y basureros	duchas y vestuarios.

Tabla N° 9

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde los profesores descansan y califican notas de sus alumnos.	Área donde los profesores planifican sus clases y descansan.	Profesores	Mesas , sillas, bombona de agua, impresora, fotocopidora.	área de fotocopiado,área de reuniones y área de descanso.
área donde dar clases	Área donde los profesores dictan sus clases a los alumnos.	Profesores y Alumnado	Mesas, pupitres, sillas,estantes pizarras.	área de armarios , salones.
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.

Tabla N° 10

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde limpiar y secar ropas , sábanas , etc.	Área donde limpiar y desinfectar la ropa, sábanas , cortinas ,etc	Personal de Servicio, custodios ,residentes	Lavandería , secadora de ropa y depósito de ropa.	area de lavandería , area de secado.
espacio donde planchar ropas , sábanas , etc.	Área donde planchar y doblar ropa, sábanas , cortinas ,etc	Personal de Servicio, custodios ,residentes	Plancha y mesa de doblado de ropa	área de planchado y área de doblado.
área donde se reúna el personal.	Área designada para reuniones del personal de servicio	Personal de Servicio	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina.	,área de reuniones y área de descanso.
área donde el personal de servicio duerme	Área donde el personal de servicio puede dormir.	Personal de Servicio	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres y Mujeres	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.
área donde almacenar las máquinas del predio	Área donde se encuentran las máquinas del predio.	Personal de Mantenimiento	Tacho de basura , mesa de trabajo y rack para herramientas	cuarto de maquinas y área de almacén.

Tabla N° 11

Fuente: Elaboración propia

USUARIOS Y NECESIDADES				
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
área donde servir los alimentos.	Área donde se consumen los alimentos	comensales	Sillas , mesas , sofá y tachos de basura.	área de comedor
área donde prepara alimento y recibir pedidos	Área donde se preparan y sirven los alimentos	Cocineros , meseros y clientes	Cocina, lavadero, encimeras, tacho de basura, estantes y taburetes.	área de cocina , área de lavado y área de secado.
lugar donde guardar elementos perecederos	Almacenamiento de alimento	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para comida.	área donde guardar alimentos perecederos.
área donde almacenar la basura	Almacenamiento de desechos	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes y contenedores para la basura.	área donde almacenar los desperdicios.
área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos	baños y lavabos.
área donde guardar comida no perecedera	Guardado de productos de cocina	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para productos.	área donde guardar alimentos no perecederos.

Tabla N° 12
Fuente: Elaboración propia

4.2.2. Aspectos cuantitativos

•Cuadro de áreas

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RECEPCIÓN	Recepción e informe	área donde decepcionar a los visitantes	Dar bienvenida y guiar a los visitantes	Recepcionista a visitantes	mostrador de oficina, sillas y estanterías	recepción, sala de espera.	1	3	25 m²	25 m²	389 m²
	Sala de reuniones	espacio donde reunir al personal.	Dar reuniones	Empleados	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina	sala de reuniones.	1	8	25 m²	25 m²	
	Oficina de equipo educativo	Prevenir problemas de padres e hijos.	Orientar a padres e hijos con problemas familiares.	Padres, hijos y personal del albergue.	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina	Oficina de equipo educativo	1	6	30 m²	30 m²	
	Gerencia	área donde administrar personal.	Gestión, administración, selección de personal del albergue	Gerente	Sillas, mesas, estanterías y racks	oficina de entrevista.	1	1	14 m²	14 m²	
	Archivo	área donde guardar archivos.	Guardar artículos los archivos del albergue	Oficinista	Boletas, facturas, libros de contabilidad, etc.	área de archivado	1	1	6 m²	6 m²	
	Psicología	área donde evaluar el estado psicológico del paciente	Evaluar y redactar el perfil psicológico del paciente	Psicólogo y pacientes.	Sofa, silla, mesa, escritorio y camilla.	psicología	1	3	15 m²	15 m²	
	Estacionamiento	área donde estacionar vehículos.	Estacionar vehículos.	Empleado y público en general		estacionamiento	21	1	20 m²	210 m²	
	oficinas	Donde se realiza un trabajo profesional de gestión	Gestión del albergue	Empleados	Sillas, mesas, estantes y escritorio de oficina	oficina	4	4	14 m²	56 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres, mujeres y discapacitados	Espejos, baños, lavabos Y tachos de basura.	baños y lavabos.	4	1	2 m²	8 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 13

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
DEMUNA	Sala de espera	lugar donde esperar por atención.	Área donde la gente se sienta o permanece de pie	familias	sillas , televisor , tacho de basura y estanterías.	Sala de espera	1	5	40 m²	40 m²	218 m²
	Asistencia Social	Área donde se evalúa la situación social.	Evaluar la situación familiar y definir un plan de trabajo.	Niños , niñas y asistente social.	Sofas ,Sillas, mesas y estantes .	Asistencia Social	1	4	25 m²	25 m²	
	Administración	área donde organizar los recursos del predio.	Dirección , organización y planificación de los recursos , tanto humano , tecnológicos , etc.	Administrador	Escritorio,silla, estantes , archivadores de oficina y tacho de basura.	Administración	1	2	15 m²	15 m²	
	Recursos Humanos	lugar donde organizar el desempeño del personal	Organiza y maximiza el desempeño de los funcionarios	Administrador y sociólogo	Sillas, mesas, sofás , archivadores de oficina y tacho de basura.	Recursos Humanos	1	2	20 m²	20 m²	
	Área legal	área donde realizar los procesos judiciales	Defiende los intereses del albergue en todo tipo de procedimiento judicial	Asistente legal y abogado	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	oficinas de abogados.	1	2	25 m²	25 m²	
	Logística	lugar donde organizar las labores del personal y los eventos	Ordenar y organizar información para garantizar un buen servicio	Manager	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	área de logística.	1	1	18 m²	18 m²	
	Tesorería	espacio donde gestionar el flujo monetario	Organiza y gestiona el flujo monetario del albergue	Tesorera	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	area de tesorería.	1	2	20 m²	20 m²	
	Sala de Visitas	Espacio donde realicen visitas a los residentes	Visitar a los residentes	Padre u apoderados , hijos y residentes.	Sillas, mesas y estantes	Sala de Visitas	2	5	20 m²	40 m²	
	Contabilidad	espacio donde registrar y organizar transacciones.	Registrar y organizar cada una de las transacciones efectuadas	Contador	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	Contabilidad	1	1	15 m²	15 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 14

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RECREACIÓN Y CULTURA	Cancha deportiva	área usada para practicar deporte.	Área designada para el desempeño deportivo	Residente y visitantes	Bidon de agua con dispensador , rack para balones.	Cancha deportiva .	2	50	400 m²	800 m²	1352 m²
	Biblioteca	Lugar donde leer, obtener información y sacar copias de libros.	Área usada para la lectura y estudio	Bibliotecaria , ayudante y lectores.	Estantes , mesas , sillas, sillones , fotocopidora y computadoras.	área de lectura , área de almacenado de libros , fotocopiado y recepción.	1	80	220 m²	220 m²	
	Capilla	Lugar donde dar misa y dar culto a Dios.	Área reservada para el culto religioso	Creyentes , pastores y visitantes	Bancas de iglesia , sillas y podio	escenario y área de butacas	1	125	120 m²	120 m²	
	Auditorio	área donde se realizan charlas o conferencias.	Área designada donde asiste una audiencia a escuchar u observar un evento	Orador, supervisores y asistentes	Bancas , sillas y podio	área de butacas , escenario y bastidores.	1	110	200 m²	200 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

Fuente: Elaboración propia
 Tabla N° 15

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
GUARDERÍA	Habitaciones para infantes.	Área donde los infantes descansen	Dormir y descansar.	Infantes	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	Descanso ,baño y operaciones	2	4	25 m²	25 m²	257 m²
	Limpieza de ingante	área donde los niños hagan sus necesidades y se limpien.	Lavado y aseo personal.	Infante s.	Bacinicas , duchas y lavabos.	Basinicas y Duchas	1	4	40 m²	40 m²	
	Cunas	área donde cuidar a los bebés	Área donde los bebés descansan	Enfermeros ,pediatras y bebés	Cunas , cortinas de separación y cuna hipoalergénica.	área de cunas y ducha de infantes.	1	15	65 m²	65 m²	
	Sala De Juegos	área donde los niños jueguen	Área techada designada para que los niños jueguen	Custodios e infantes	Caja de juguetes , mesas , sillas ,estantes y alfombras de seguridad.	área de juegos y área de almacenaje.	1	15	40 m²	40 m²	
	Higienización	área donde higienizar a los infantes	Área para la limpieza y desinfección de los infantes.	Custodios o enfermeros e infantes	Mesa de cambio de pañales , lavadero, organizador de pañales y basurero.	área de cambio de pañales y área de aseo.	3	3	10 m²	30 m²	
	Lactancia	área para amamantar bebes.	Área designada para dar lactancia a los infantes	Custodios o enfermeros e infantes	Sofá, mesa de centro , basurero , estanterías, lavadero y microondas.	área de preparado de formula y área de lactancia.	3	1	15 m²	45 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres y mujeres	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 16

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RESIDENCIA	Dormitorios	lugar donde los residentes duerman	Área utilizada para dormir.	Residentes	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.	25	2	30 m²	750 m²	1012 m²
	Dormitorio de Monitores	área donde los monitores duerman	Área donde los monitores pueden dormir.	Monitores y empleados	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.	8	1	14 m²	112 m²	
	Duchas y Vestuarios	lugar donde asearse.	Área designada para cambiarse de ropa y bañarse.	Residentes	Taquillas para ropa y basureros	duchas y vestuarios.	50	1	3 m²	150 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 17

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
EDUCATIVA	Sala de Profesores	área donde los profesores descansan y califican notas de sus alumnos.	Área donde los profesores planifican sus clases y descansan.	Profesores	Mesas , sillas, bombona de agua, impresora, fotocopidora.	área de fotocopiado, área de reuniones y área de descanso.	1	8	25 m²	25 m²	280 m²
	Aulas	área donde dar clases	Área donde los profesores dictan sus clases a los alumnos.	Profesores y Alumnado	Mesas, pupitres, sillas, estantes pizarras.	área de armarios , salones.	8	15	30 m²	240 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	10	1	1.5 m²	15 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 18

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SERVICIOS GENERALES	Lavandería	área donde limpiar y secar ropas , sábanas , etc.	Área donde limpiar y desinfectar la ropa, sabanas , cortinas ,etc	Personal de Servicio,custodios	Lavandería , secadora de ropa y depósito de ropa.	area de lavandería , area de secado.	1	15	25 m²	25 m²	149.5m²
	Planchado y Doblado	espacio donde planchar ropas , sábanas , etc.	Área donde planchar y doblar ropa, sabanas , cortinas ,etc	Personal de Servicio,custodios	Plancha y mesa de doblado de ropa	área de planchado y área de doblado.	1	15	30 m²	30 m²	
	Sala de personal	área donde se reúne el personal.	Área designada para reuniones del personal de servicio	Personal de Servicio	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina.	Sala de personal	1	10	25 m²	25 m²	
	Cuarto De Máquinas	área donde repara equipamiento del albergue	Área se repara el equipamiento del albergue	Personal de Servicio	Tacho de basura , mesa de trabajo y rack para herramientas.	Cuarto De Máquinas	1	1	17 m²	17 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres y Mujeres	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	5	1	1.5 m²	7.5 m²	
	Cuarto De Bombas	Area donde proporcionar proteccion al equipo del albergue	Almacenar equipo del albergue	Personal de servicio	Equipo del albergue	Cuarto De Bombas	1	4	20 m²	20 m²	
	Cuarto De Máquinas	área donde almacenar las máquinas del predio.	Área donde se encuentran las máquinas del predio.	Personal de Mantenimiento		cuarto de maquinas y area de almacen.	1	1	25 m²	25 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 19

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SERVICIOS BÁSICOS	Comedor General	área donde servir los alimentos.	Área donde se consumen los alimentos	comensales	Sillas , mesas , sofá y tachos de basura.	área de comedor	1	30	55 m²	55 m²	167 m²
	Atención	área donde recibir comandas	Área donde se sirven los alimentos	Cocineros , meseros y clientes	Estantes y taburetes..	Atención	1	8	25 m²	25 m²	
	Cuarto de Frio	lugar donde guardar elementos perecederos	Almacenamiento de alimento	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para comida.	área donde guardar alimentos perecederos.	1	2	10 m²	10 m²	
	Calientes y frios	Lugar donde preparar alimentos frio y calientes	Preparar alimentos	Cocineros y personal de servicio	Cocina, lavadero, encimeras, tacho de basura.	Calientes y frios	1	4	40 m²	40 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	
	Almacén	área donde guardar comida no perecedera	Guardado de productos de cocina	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para productos.	área donde guardar alimentos no perecederos.	1	2	25 m²	25 m²	

Fuente: Elaboración propia
 Tabla N° 20

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SALUD	Tópico	área donde recibir atención médica	Brindar atención médica a los pacientes	Médicos , enfermeros y pacientes.	Camilla,separadores de tela, mesa , silla , estantes, estantes médicos , rack de acero.	Tópico	1	4	35 m²	35 m²	182 m²
	Terapia Física	área donde solucionar lesiones físicas	Evalúa y da tratamiento a los problemas físicos del paciente .	Médico o terapeuta y paciente.	Escaleras, camillas, herramientas terapéuticas, sillas y escritorio.	Terapia Física	1	4	60 m²	60 m²	
	Nutrición	área donde evaluar el estado nutricional del paciente	Evaluar problemas de nutrición que pueden tener los pacientes.	Nutriólogo y paciente.	Bascula, camilla,silla, escritorio y tacho de basura.	Baño y oficina.	1	3	25 m²	25 m²	
	Sala De Espera	lugar donde esperar por atención.	Área donde la gente se sienta o permanece de pie	Pacientes	Sillones , mesas de centro ,basurero y estantes.	Sala de espera	1	2	10 m²	10 m²	
	Psicología	área donde evaluar el estado psicológico del paciente	Evaluar y redactar el perfil psicológico del paciente	Psicólogo y pacientes.	Sofa,silla, mesa,escritorio y camilla.	Psicología	1	3	15 m²	15 m²	
	Asistencia Social	área donde evaluar el estado de los niños	Area donde realizar analisis de la cituacion de los niños .	Asistente soncial y paciente.	Sofa,silla, mesa,escritorio y camilla.	Asistencia Social	1	3	25 m²	25 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos.	baños y lavabos.	6	1	12 m²	12 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 21

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
TALLERES OCUPACIONALES	Taller de Corte y Confección	área donde aprender de moda	Área en la que se realizan cortes y confección de prendas.	Maestros costureros y alumnos	Rack para ropa , mesa con costurera , rack para hilos y basureros	depósito, área de costura y estampado.	1	15	100 m²	100 m²	982m2
	Taller de Manualidades	área donde aprender manualidades	Área donde se realizan manualidades	Maestro de artes plásticas y alumno	Basurero , armario , mesa de trabajo y sillas.	área de manualidades , área de secado y área de pegado.	1	15	50 m²	50 m²	
	Taller de Computo	área donde aprender informática	Área donde se enseña informática.	Maestro de computo y alumnos	Escritorio , sillas , proyector y basureros.	área de componentes electrónicos y área de computadoras.	1	15	40 m²	40 m²	
	Taller de Cosmetología	área donde aprender cosmetología	Área donde se enseña cosmetología.	Maestro de cosmetología y alumnos	Camas de masaje , estantes para cosméticos y basureros.	Taller de Cosmetología	1	15	100 m²	100 m²	
	Taller de Repostería	área donde aprender repostería	Área donde se enseña la elaboración de postres	Chef y alumnos	Cocinas, refrigerador, rack para implemento de cocina, basureros y mesas para cocinar.	Taller de Repostería	1	15	120 m²	120 m²	
	Taller de Carpintería	área donde aprender carpintería	Área donde se trabaja con madera	Carpintero y alumnos	Estante de herramientas , mesa de trabajo , basureros y sillas.	Taller de Carpintería	1	15	150 m²	150 m²	
	Salon De Asesoría	área donde ayudar a escoger un taller	Área donde se asesora a los alumnos	Asesor y alumnos	Sillas, mesas, archivadores de oficina y tacho de basura	Salón De Asesoría	1	2	10 m²	10 m²	
	Biohuerto	área donde plantar distintas hortalizas.	Área donde se plantan semillas	Residente y jardinero.		Biohuerto	1	15	400 m²	400 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

Fuente: Elaboración propia

Tabla N° 22

PROGRAMA ARQUITECTONICO	
ZONAS	TOTAL
RECEPCION	389 m ²
DEMUNA	218 m ²
RECREACION Y CULTURA	1352 m ²
GUARDERIA	257 m ²
RESIDENCIA	1012 m ²
SERVICIOS GENERALES	280 m ²
SERVICIOS BASICOS	149.5m ²
SALUD	182 m ²
TALLERES OCUPACIONALES	982m ²

Fuente: Elaboración propia
 Tabla N° 23

CUADRO DE RESUMEN	
TOTAL DE ÁREA CONSTRUIDA	4821.5 m ²
% DE MUROS	819 m ² (17%)
% DE CIRCULACIÓN	1157 m ² (24%)
ÁREA LIBRE	1446 m ² (30%)
TOTAL	8243.5

Fuente: Elaboración propia
 Tabla N° 24

4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

4.3.1. Ubicación del terreno

El predio se encuentra ubicado en el distrito de nuevo Chimbote en la provincia del Santa, en el departamento de Anchas, los principales puntos de referencia son la Plaza Mayor el banco el colegio particular parroquial Santa María y la iglesia.



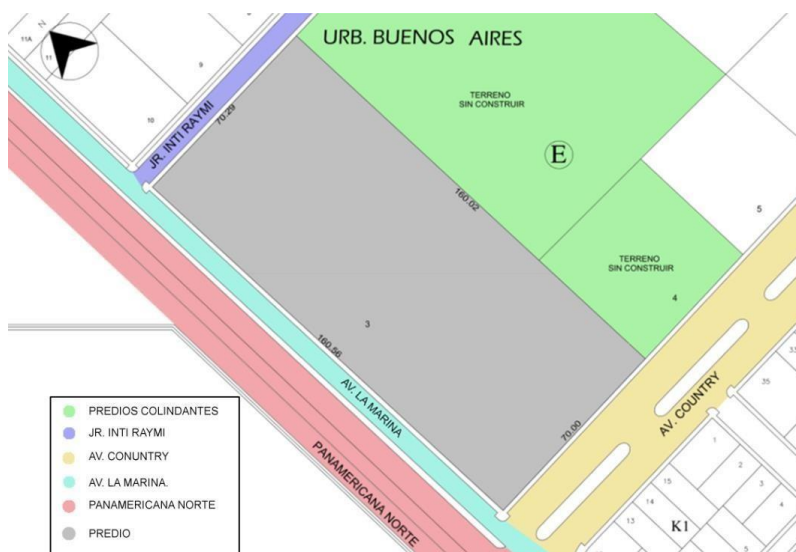
PLANO DE COLINDANTES
Figura N° 6

Fuente: PDU

4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

4.3.1. Ubicación del terreno

En cuanto a los colindantes lote se encuentra ubicado en la Urbanización Buenos Aires este lote colinda por el lateral derecho con la avenida country por, por el lateral izquierdo con el jirón inti raymi por el frente con la avenida la Marina y por la parte posterior con el lote 2 y 4



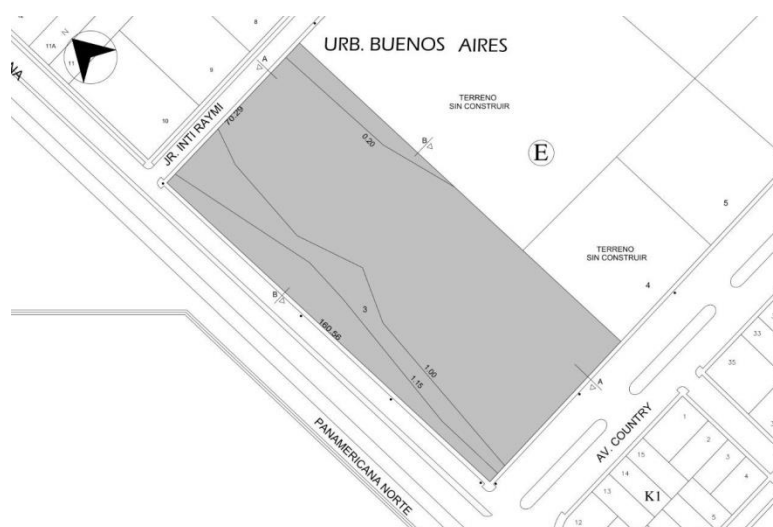
PLANO DE COLINDANTES

Figura N° 7

Fuente: PDU

4.3.2. Topografía del terreno

Nos encontramos con un terreno relativamente plano con una inclinación de aproximadamente 1.15 m a lo largo de 70 m este tiene una ligera depresión en el área interna del terreno, cerca del lote 2 nos podemos dar cuenta que el terreno tiene una pendiente del 2.88% y una longitud de 40.02 m.

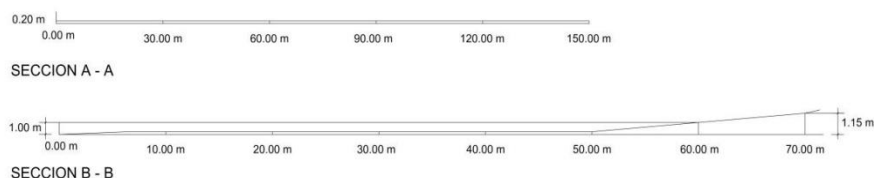


PLANO TOPOGRÁFICO

Figura N° 8

Fuente: PDU

La depresión del terreno es más notoria a lo ancho del predio Cómo se puede ver en el corte b y prácticamente plana a lo largo del terreno Cómo se puede ver en el corte a.



CORTE DE TERRENO
Figura N° 9

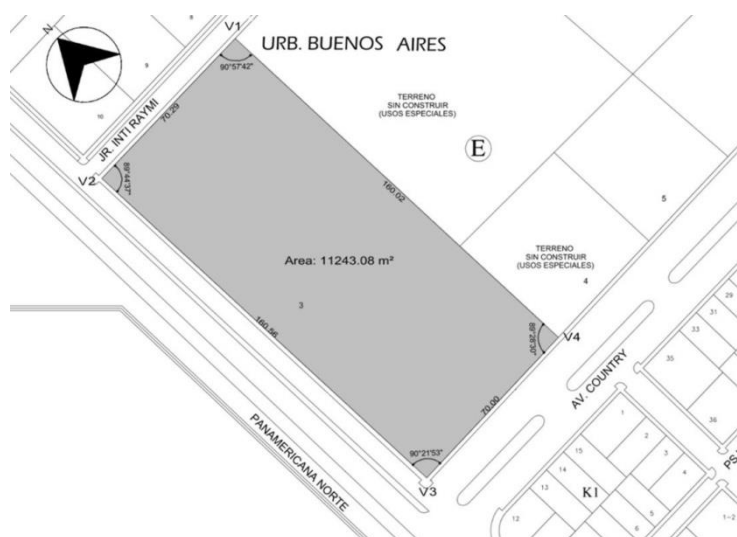
Fuente: Propia

4.3.3. Morfología del terreno

El terreno elegido está conformado por cuatro lados dos de los cuales son alargados lo que le da una forma rectangular.

El terreno tiene por el vértice 1 un ángulo de $90^{\circ} 42' 29''$ por el vértice 2 un ángulo de $89^{\circ} 11' 23''$ por el vértice 3 un ángulo de $90^{\circ} 21' 53''$ y por el vértice 4 un ángulo de $89^{\circ} 44' 15''$.

El lateral derecho del terreno tiene 70 ml, el lateral izquierdo tiene 70.29 ml, por el frente tiene 160.56 ml y por la parte posterior tiene 160.02 ml lo que nos da un área de 11243.08 m² y un perímetro de 460.87 ml en un área de 11243.08 m².



PLANO PERIMÉTRICO
Figura N° 10

Fuente: PDU

4.3.4. Estructura Urbana



PLANO DE TRAMA URBANA

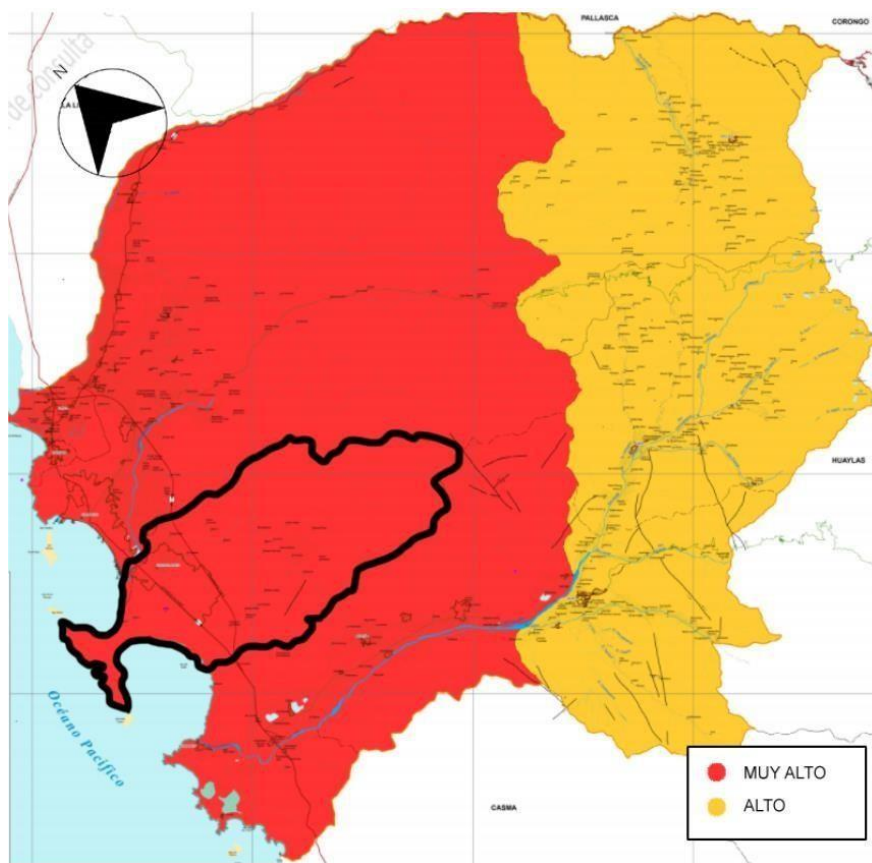
Figura N° 11

Fuente: PDU

El proyecto se encuentra ubicado en el distrito de Nuevo Chimbote, que si bien se puede decir a primera vista que tiene una trama urbana irregular, este cuenta con un trazo urbano reticular esto quiere decir que se implementa una malla ortogonal y cuadriculada, lo que le permite estar formado por diversas tramas y aun así mantener el orden de sus calles.

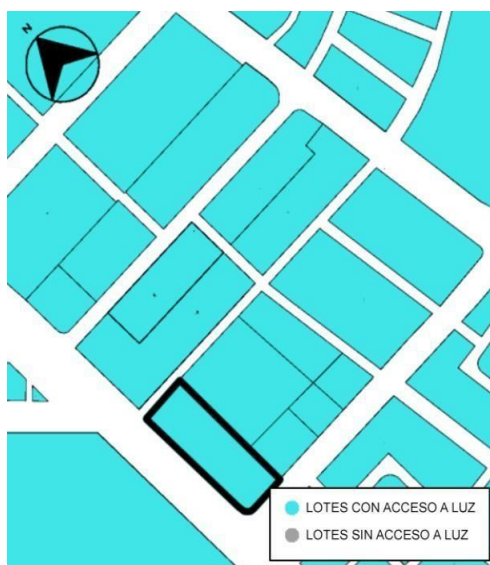
El plan de acondicionamiento territorial nos indica que tanto Nuevo Chimbote como Chimbote se encuentran en un área sísmica relativamente alta por lo que se tendrá en cuenta esto para el diseño estructural del proyecto.

También cabe recalcar que tanto el predio como los lotes colindantes a este cuenta con agua y luz potable.



MAPA DE PELIGRO
Figura N° 12

Fuente: PAT



PLANO DE LUZ ELÉCTRICA

Figura N° 13
PAT.

Fuente:



PLANO DE AGUA PAT

Figura N° 14

Fuente: PAT

4.3.5. Vialidad y Accesibilidad

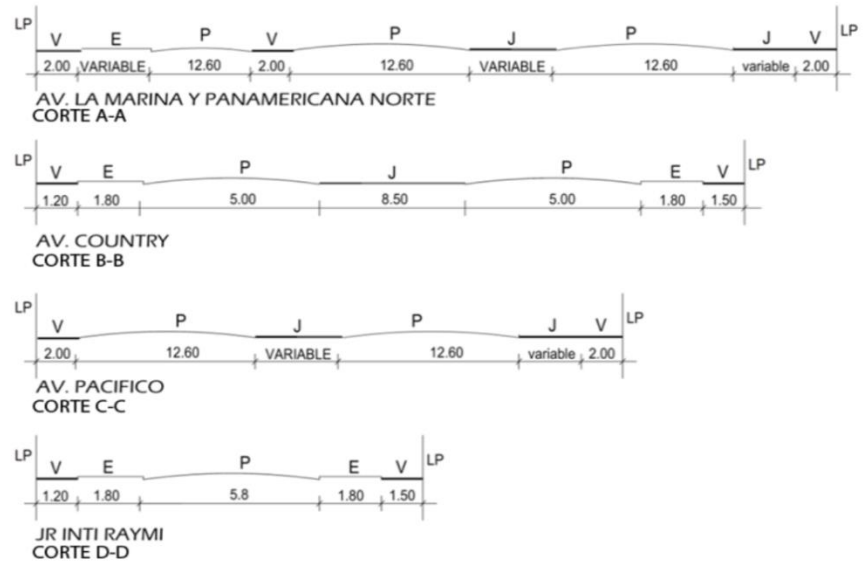
Se usa como Avenida principal la Panamericana Norte y la avenida La Marina, como vía secundaria la avenida el Pacífico y como conectores es jirón Inti Raymi y la avenida country.



Plano de Vial

Fuente: Plano archivo AutoCad (PDU)

Figura N° 15



CORTE VIAL

Fuente: Plano archivo AutoCad (PDU)

Figura N° 16

Estas calles son en doble sentido y el ancho de las pistas oscila entre 12 m y 5 m de ancho a excepción del jirón Inti Raymi que tiene pistas más angostas.

El Jirón Inti Raymi la calle con menos afluencia de vehículos lo que la convierte en una calle de baja prioridad.

Tanto la Avenida Country como la avenida Panamericana Norte y la Avenida Pacífico cuentan con una berma central Mientras que el giro inti raymi no sólo es más pequeño sino que en algunas partes de su tramo carece de un camino peatonal esta carencia se encuentra por la parte del predio escogido.



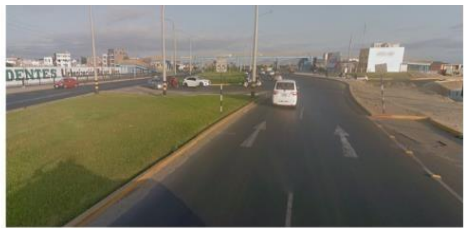
AV. PACIFICO



AV. COUNTRY



JIRÓN INTI RAYMI



AV. LA MARINA Y PANAMERICANA NORTE

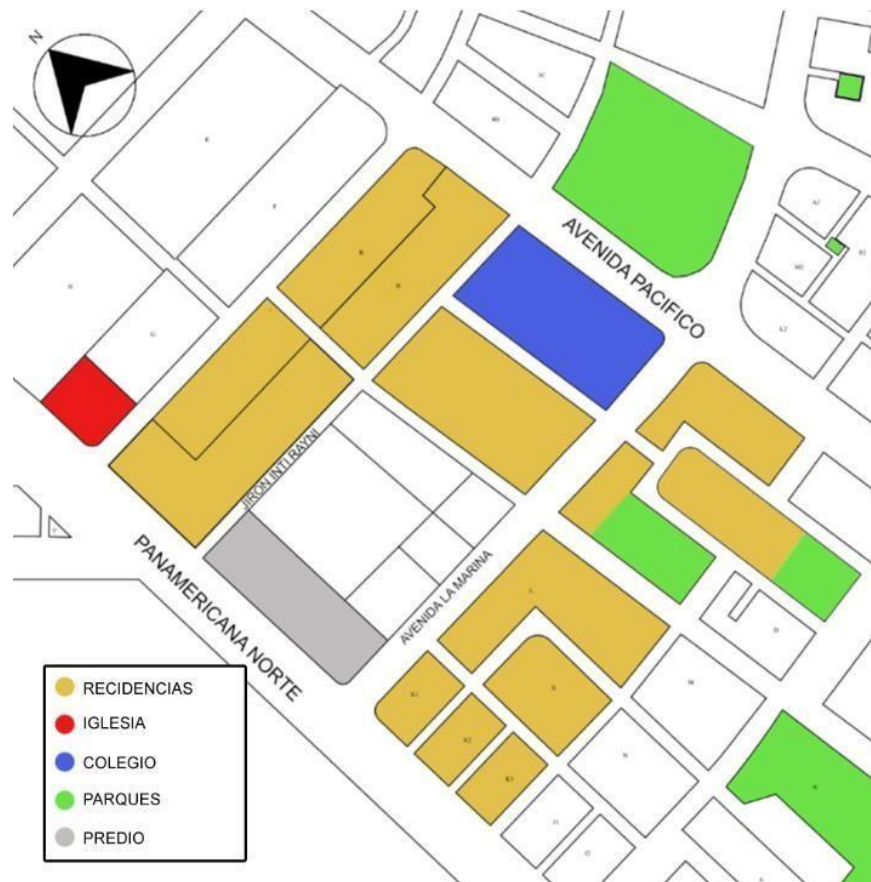
Imagen del entorno del terreno
Figura N° 17

Fuente: Google earth

4.3.6. Relación con el entorno

El predio se encuentra ubicado cerca de la plaza mayor que es un área de gran concurrencia lo que lo hace ideal para el proyecto ya que este posee una grande demanda ya que que tanto la ciudad como las ciudades aledañas

carecen de un albergue con la infraestructura adecuada para su correcto funcionamiento.

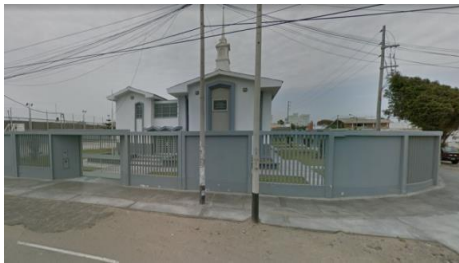


Fuente: Plano archivo AutoCad (PDU)
Figura N° 18

El predio se encuentra localizado cerca de las áreas de recreación lo cual es idóneo para que la arquitectura diseñada pueda complementar estos espacios

El predio en el que se plantea el proyecto está destinado para usos especiales, según el plan de desarrollo urbano, y la zona en la que se encuentra es idóneo para el albergue ya que el albergue necesita una zona que sea concurrida y así el proyecto pueda brindar servicios a un mayor número de personas.

El terreno se encuentra ubicado cerca de residencias de densidad media lo cual lo hace un lugar idóneo para prestar alguno de sus servicios.



JIRÓN INTI RAYMI
MAYOR)



ÁREAS DE RECREACIÓN (PLAZA



JIRÓN INTI RAYMI



RESIDENCIAS DE DENSIDAD MEDIA






Fuente: Google earth
Figura N° 19

4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios.



Plano de uso de suelos
Figura N° 20

Fuente: Plano de usos de suelo 2020

ZONIFICACIÓN		
RESIDENCIAL	RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA	
COMERCIAL	COMERCIO ESPECIALIZADO	
EQUIPAMIENTO EDUCATIVO	EDUCACIÓN BÁSICA	
OTROS USOS		
EQUIPAMIENTO DE RECREACIÓN	ZONA DE RECREACIÓN	
	ZONA DE RECREACIÓN PRIVADA	

Fuente: Plano de usos de suelo 2020
Tabla N° 25

Se tomarán los parámetros iniciales de densidad media ya que son los más próximos al predio, por lo que el proyecto tendrá que ser diseñado con una altura menor o igual a 4 pisos un coeficiente edificación máximo de 2 y un mínimo del 30% de áreas libre

El lote tendrá un área de 11243.08 m² por lo que cumple con los parámetros urbanos y tiene 70 ML por lo que el terreno cumple con todos los parámetros urbanos con respecto al terreno.

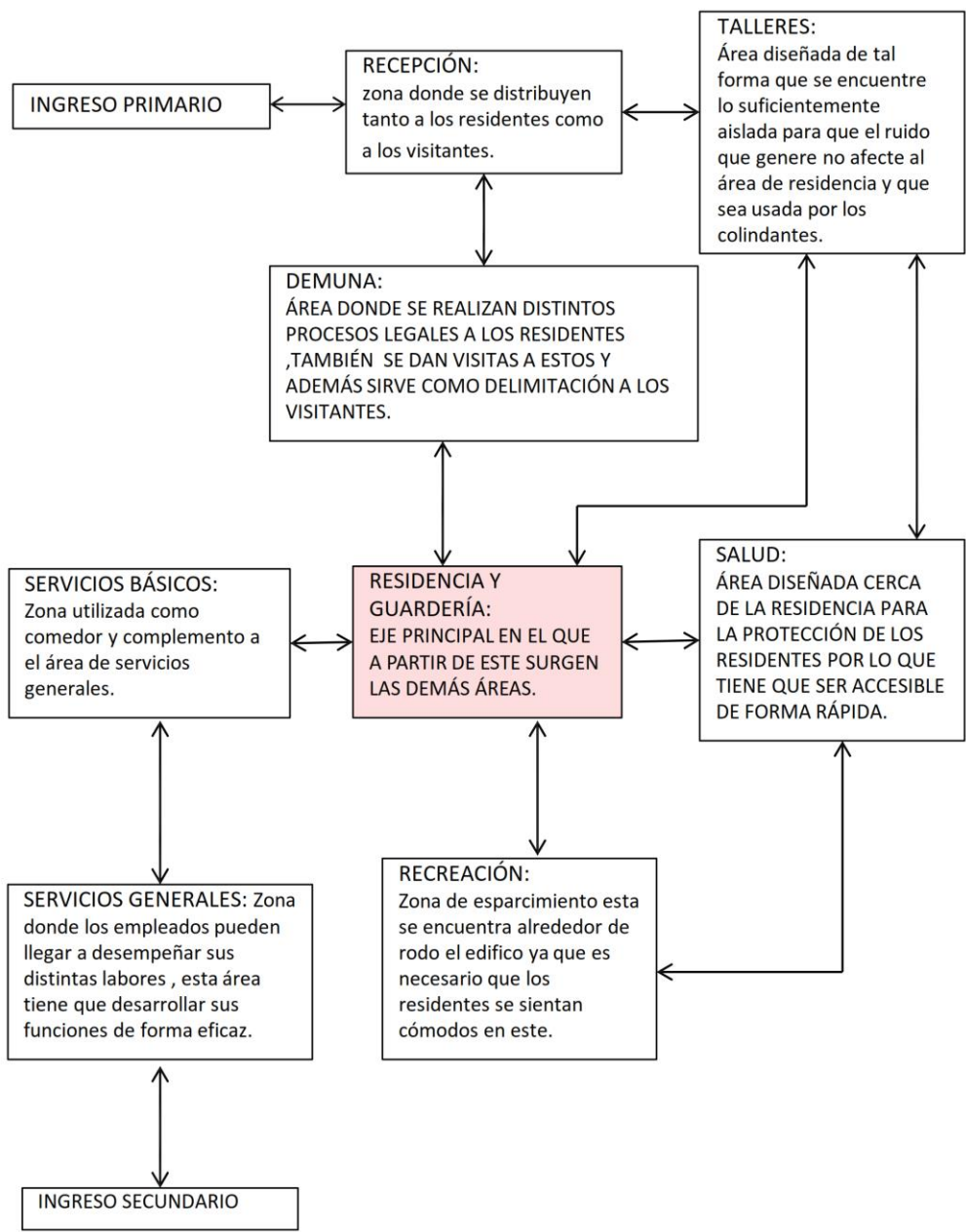
PARÁMETROS URBANOS						
ZONIFICACIÓN	ACTIVIDAD	LOTE MÍNIMO (M2)	FRENTE MÍNIMO (ML)	ALTURA DE EDIFICACIÓN	COEFICIENTE DE EDIFICACIÓN	ÁREA LIBRE
RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA (R3M)	Multifamiliar	160 m2	8 ml	4 + azotea	2	30%
USOS ESPECIALES (OU)	Otros Usos	Deberán ceñirse a las normas sobre retiros, altura de edificación, volumetría etc. de las áreas inmediatas adyacentes.				

Fuente: Plan de Desarrollo urbano de Nuevo Chimbote 2021
Tabla N° 26

5. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1 Conceptualización del objeto urbano arquitectónico

5.1.1. Ideograma Conceptual



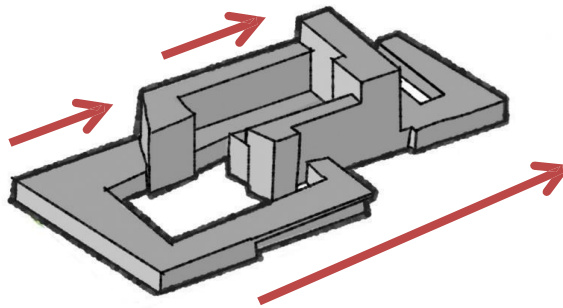
Mapa mental de proyecto

Fuente: Propia

Figura N° 23

5.1.1. Criterios de diseño

se usaron formas rectas en el albergue para una facilitar la localización y desplazamiento de los residentes a través del edificio, además de no desentonar con los edificios colindantes ya que estos también usan formas rectas como su principal eje compositivo.

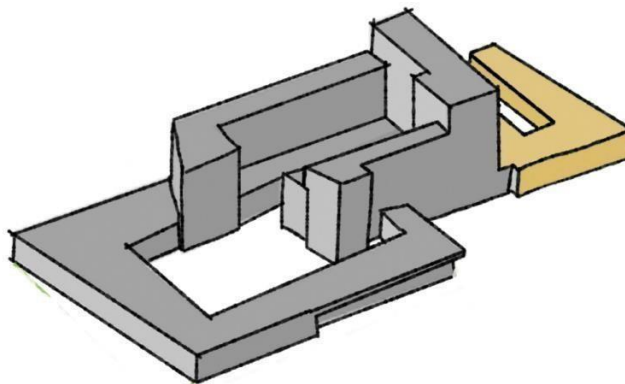


Esquema de albergue

Figura N° 24

Fuente: Propia

Se ubica los talleres una zona que sea de fácil acceso de pensar llave residencia pero que también tenga un fácil acceso al público, también de esta forma poder reducir el ruido que podría entrar a la zona de residencia si los talleres estuvieran mas próximos a esta.



Esquema de albergue señalando talleres

Figura N° 25

Fuente: Propia

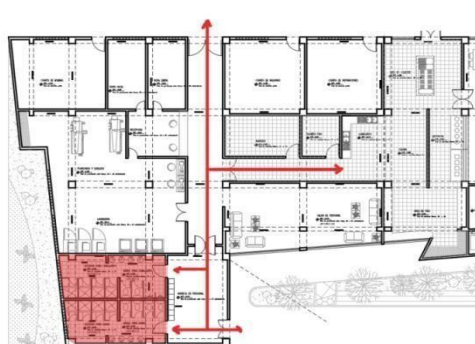
Dar a la zona de tóxico un trayecto propio y que esté sea corto en caso de que algún niño sufra algún accidente mayor además de también permitir el acceso a los que usan los talleres y así poder brindar los cuidados necesarios a todos los pacientes del albergue.

Además se usaron formas rectas en el albergue para una facilitar la localización y desplazamiento de los residentes a través del edificio, además de no desentonar con los edificios colindantes ya que estos también usan formas rectas como su principal eje compositivo.



Trayecto de Tóxico

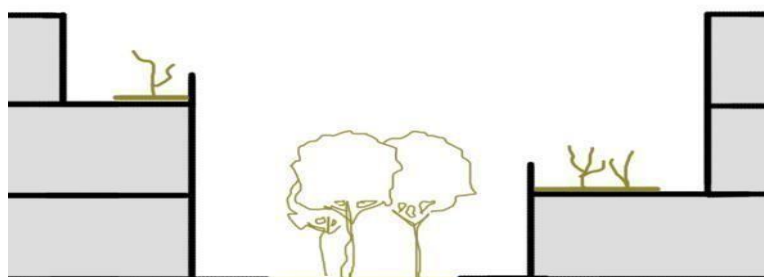
Figura N° 26 Fuente: Propia



Trayecto del área de Servicio

Figura N° 27 Fuente: Propia

Además se localización también se usaron formas rectas en el albergue para una facilitar la y desplazamiento de los residentes a través del edificio, no desentonar con los edificios colindantes ya que estos también usan formas rectas como su principal eje compositivo.

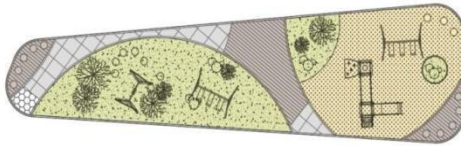


Esquema de terrazas del Albergue

Fuente: Propia

Figura N° 28

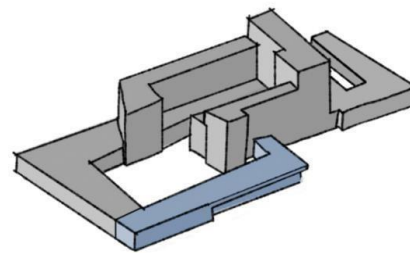
Se usaron formas orgánicas en las áreas de recreación como terrazas y parques para contrastar las formas rectas de la volumetría del albergue y generar espacios recreativos más dinámicos, además de colocar el área de demuna y de oficinas cerca del ingreso y que de esta manera se pueda ubicar correctamente a los visitantes del albergue.



Diseño de parquet

Figura N° 29

Fuente: Propia

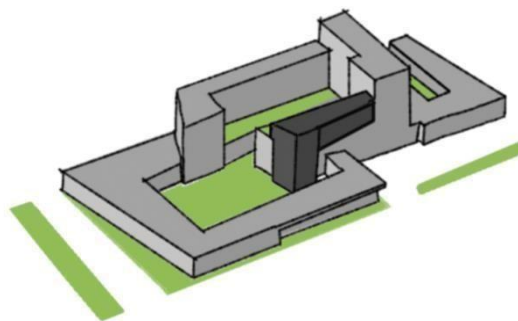


Ubicación de oficina y demuna

Figura N° 30

Fuente: Propia

Se planteó el recubrimiento usando paneles solares para aprovechar la las 14 horas de sol, y sete recubrimiento se utilizó en el volumen inferior izquierdo ya que esta área es en la que incide el sol casi todo el día, un aproximado de 10 horas.



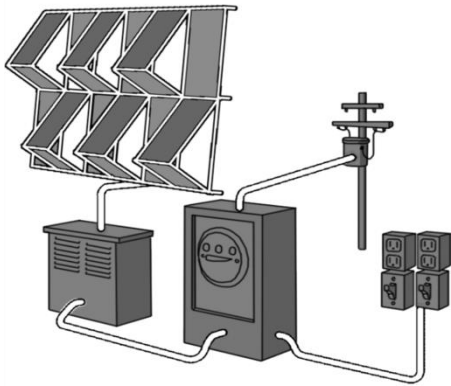
Áreas donde se Aplica los Paneles Solares

Fuente: Propia

Figura N° 31

Dandole una trama a los paneles solares estos pueden captar una mayor cantidad de energía solar abarcando una menor distacia en la pared del predio y dandole a este una identidad propia y un aspecto moderno por el material con el que estan hecho los paneles.

Los paneles contarán con un inversor y una fuente para poder transformar la energía obtenida ,almacernarla y redistribuila a los postes electricos en caso de que la fuente se encuentre llena.



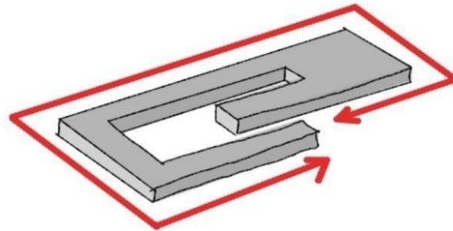
Paneles Solares Fuente: Propia
Figura N° 32



Dirección en la que el sol se mueve Fuente: Propia
Figura N° 33

5.1.3. Partido Arquitectónico

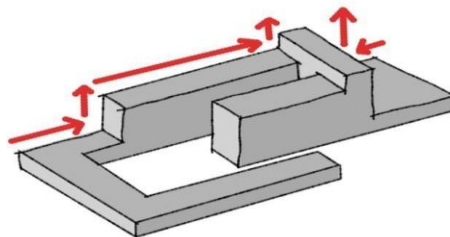
Se usó una forma envolvente para delimitar el área del edificio y mantener seguro a los niños del predio, delimitando el área interior y exterior, dando más espacio para poder apreciar la arquitectura del propio edificio.



Delimitación del Albergue
Figura N° 34

Fuente: Propia

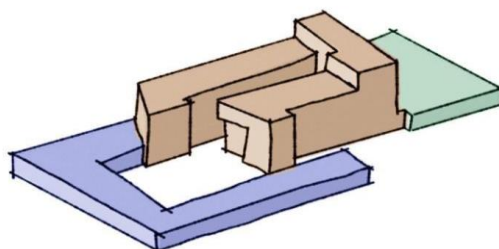
Utilizar el ritmo geométrico para respetar el perfil urbano y así no alterarlo ni desentona con este, pero a su vez al proyecto usar formas geométricas básicas hace que este sea fácil de reconocer y amigable a la vista.



Ritmo Formal del Albergue
Figura N° 35

Fuente: Propia

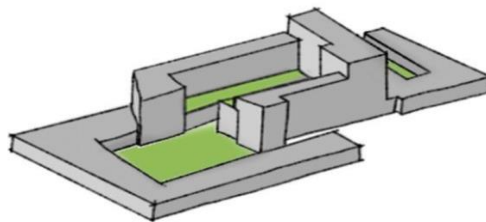
Separar las áreas por la función que cumple usándolo el mismo edificio y así se pueda ver con facilidad cuales son las áreas privadas y públicas.



Separación de áreas del Albergue
Figura N° 36

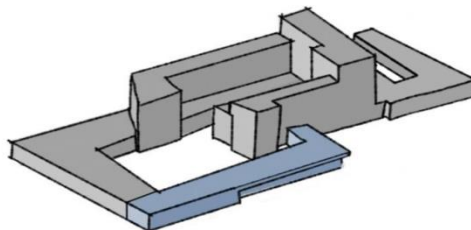
Fuente: Propia

Dar un área de recreación en cada nivel de esta forma poder proveer al albergue de una correcta ventilación, también esto ayuda a aligerar el peso geométrico del edificio, ayudando a que sea más agradable a la vista.



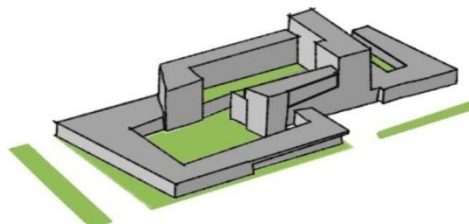
Áreas de Recreación del Albergue Fuente: Propia
Figura N° 37

Se jerarquizo el ingreso usando la sustracción de elementos para hacer énfasis en este, además de también usar una textura de madera para que esta se aún más llamativa y fácil de ubicar.



Señalización del ingreso del Albergue Fuente: Propia
Figura N° 38

También uso de las áreas verdes como un cerco de protección para el edificio y así aislar el ruido tanto del exterior al interior como viceversa y así a su vez dar un espacio recreativo a las personas que pasen cerca del albergue



Separación de áreas del Albergue Fuente: Propia
Figura N° 39

5.1 Esquema de Zonificación



Zonificación Nivel 1
Figura N° 40

Fuente: Propia

El primer nivel posee un ingreso principal en el que se encuentra el área administrativa esta cuenta con una garita para controlar el ingreso al predio y una recepción para orientar a los visitantes , también posee oficinas, sala de reuniones, gerencias y todas las áreas necesarias para organizar el predio.

También el inmueble cuenta con un ingreso secundario ,en donde se encuentran los talleres ocupacionales, que se pueden utilizar tanto por los usuarios como por los vecinos este cuenta con áreas de taller de manualidades ,de cocina entre otros, a su vez cuenta con un huerto para el abastecimiento de la cocina.

Junto al área administrativa se encuentra el área de Demuna que cuenta con tres salas de visita además de contar con un todos las oficinas necesarias para todo lo referente al asunto legal.

Luego se encuentra el área recreativa esta cuenta con un auditorio una biblioteca y una capilla para que los niños puedan las relajarse, contando con áreas abiertas y espaciosas.

En la esquina superior izquierda se encuentra ubicada el área de servicios y servicios generales está posee su propio recorrido para que los empleados puedan moverse de forma eficiente y minimizar los accidentes.

Por último en el centro de todo se encuentra el área de guardería y tópicos, se ubican en el centro del predio ya que son zonas importantes por lo que deben estar cerca de las demás áreas.



Zonificación Nivel 2
Figura N° 42

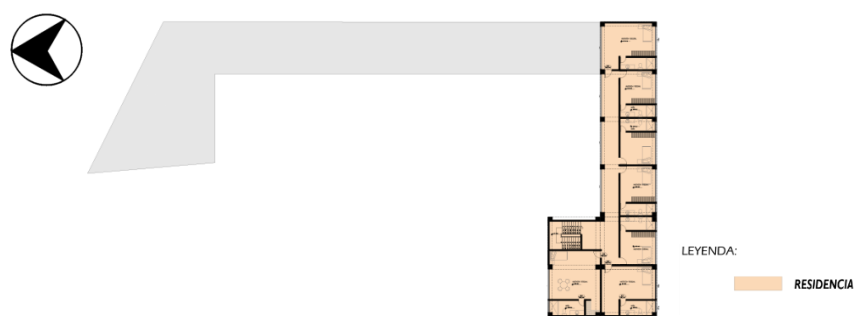
Fuente: Propia



Zonificación Nivel 3
Figura N° 43

Fuente: Propia

El área de residencia se encuentra en el segundo y tercer nivel éstos cuentan con habitaciones para custodios y se encuentran separadas por secciones también poseen espacios lúdicos en los cuales los niños puedan recrearse sin necesidad de bajar los niveles inferiores.



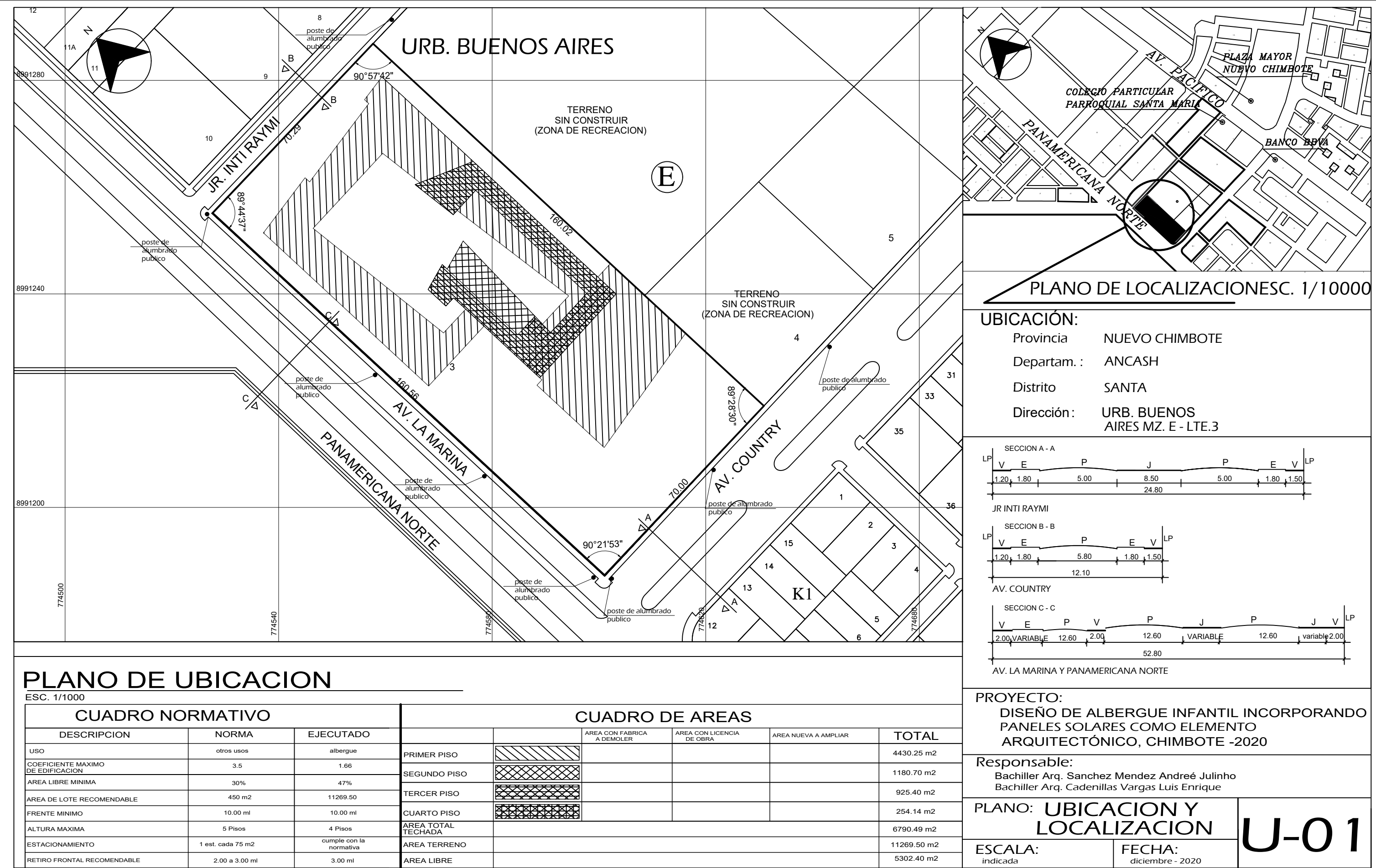
Zonificación Nivel 4
Figura N° 44

Fuente: Propia

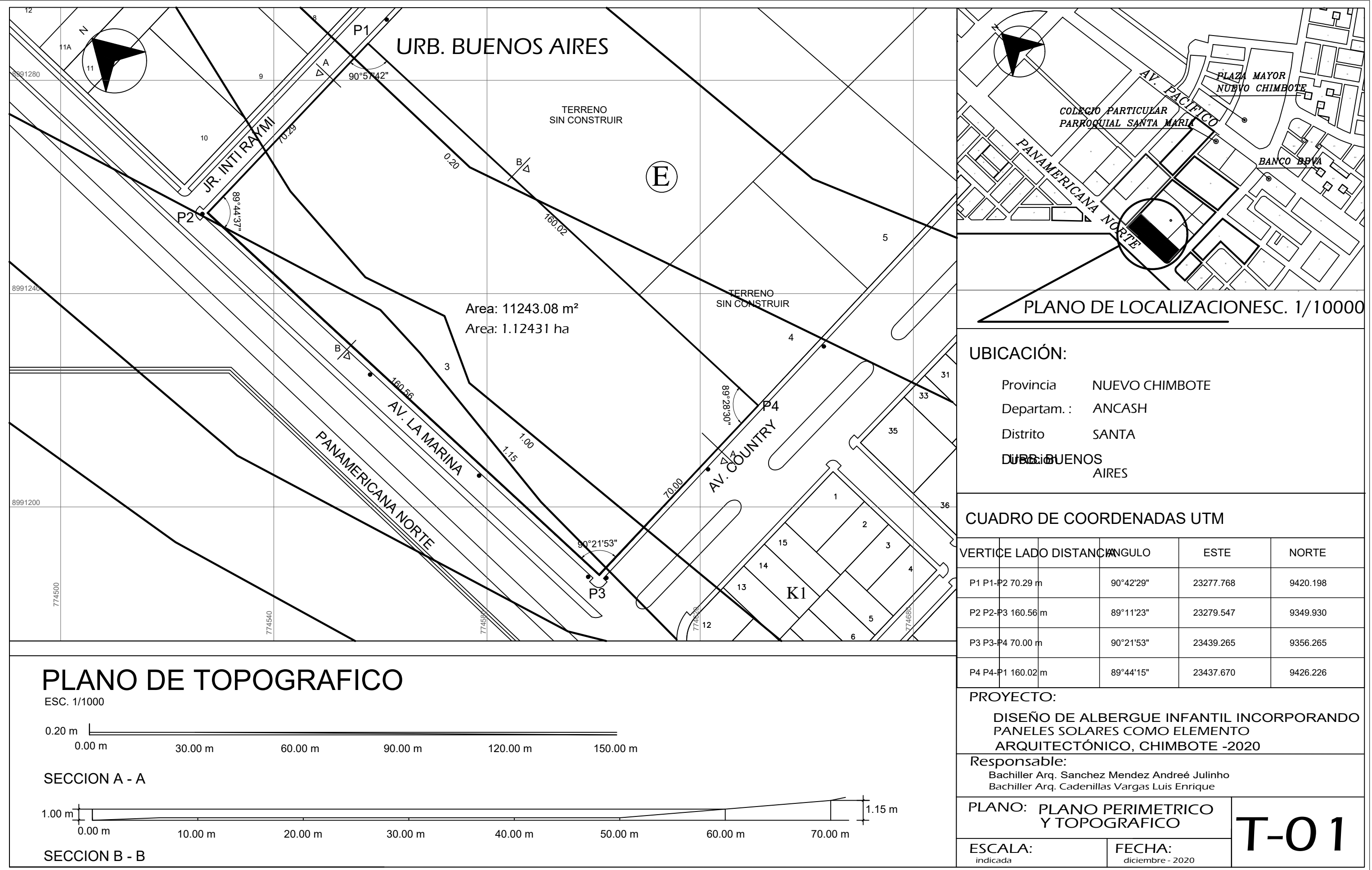
En el último nivel se encuentran los dormitorios del equipo de servicio estos cuentan con baño y clóset y están planeadas para el personal que tenga que trabajar todo el día.

5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

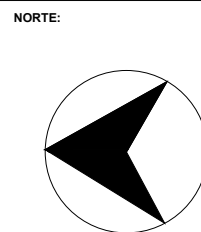
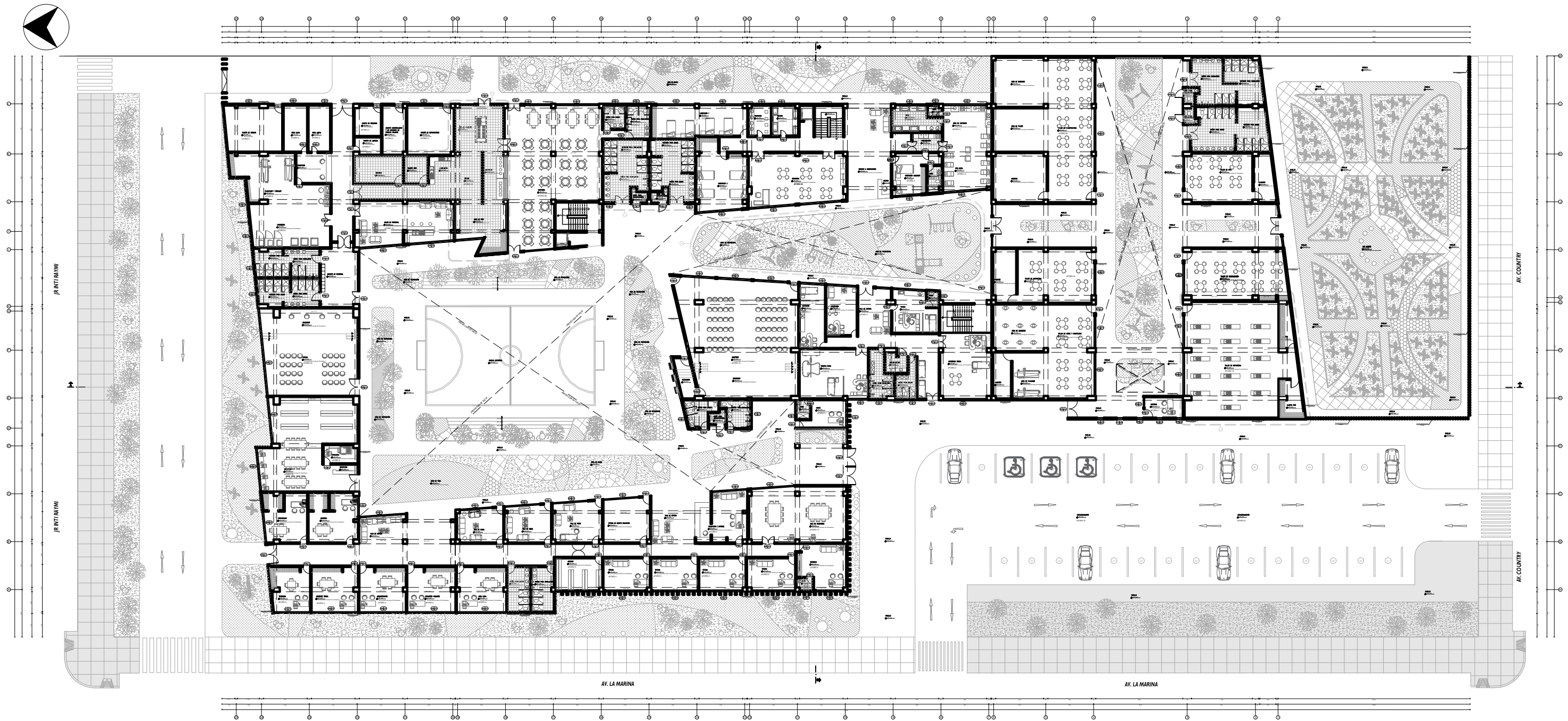
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización



5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico



5.3.3. Plano General



CUADRO DE VANOS DE PUERTAS			
CANTIDAD	PUERTA	ALTO	ANCHO
30	P-4	2.20	0.85
22	P-1	2.20	1.00
18	P-2	2.20	0.70
9	P-13	2.20	2.00
6	P-6	2.20	1.45
3	P-3	2.20	0.90
2	P-10	2.20	1.70
2	P-9	2.20	1.80
2	P-7	2.20	1.20
1	P-11	2.20	2.50
1	P-12	2.20	2.20
1	P-8	2.20	1.60
1	P-1	2.20	0.70
1	P-6	2.20	1.35

CUADRO DE VANOS DE ALTANOS				
CANTIDAD	VENTANA	ALFEIZAR	VENTO	ANCHI
22	V-1	1.00	1.80	5.00
8	V-20	2.50	0.30	2.30
8	V-19	2.50	0.30	2.30
5	V-22	2.50	0.30	1.00
5	V-13	1.60	1.80	3.90
5	V-11	1.60	1.80	3.90
4	V-16	1.00	1.80	5.30
4	V-7	1.00	1.80	4.00
3	V-12	1.00	1.80	4.00
2	V-21	2.50	0.30	1.90
2	V-8	1.00	1.80	3.35
2	V-2	1.00	1.80	3.35
1	V-15	1.00	1.80	3.00
1	V-14	1.00	1.80	3.60
1	V-14	1.00	1.80	4.70
1	V-16	1.00	1.80	4.70
1	V-19	1.00	1.80	3.00
1	V-23	2.50	0.30	1.90
1	V-17	1.00	1.80	1.15
1	V-5	1.00	1.80	2.30
1	V-4	1.00	1.80	6.40
1	V-6	1.00	1.80	2.20
1	V-6	1.00	1.80	3.70
1	V-12	1.00	1.80	1.20
1	V-10	1.00	1.80	1.0
1	V-4	1.00	1.80	1.0



**FACULTAD
DE
ARQUITECTURA**

**ESCUELA
DE
ARQUITECTURA**

**CHIMBOTE,
PERÚ**

PROYECTO:	N°
DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020	

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO**

PLANO:	PLANO DE NIVEL 1
--------	-------------------------

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

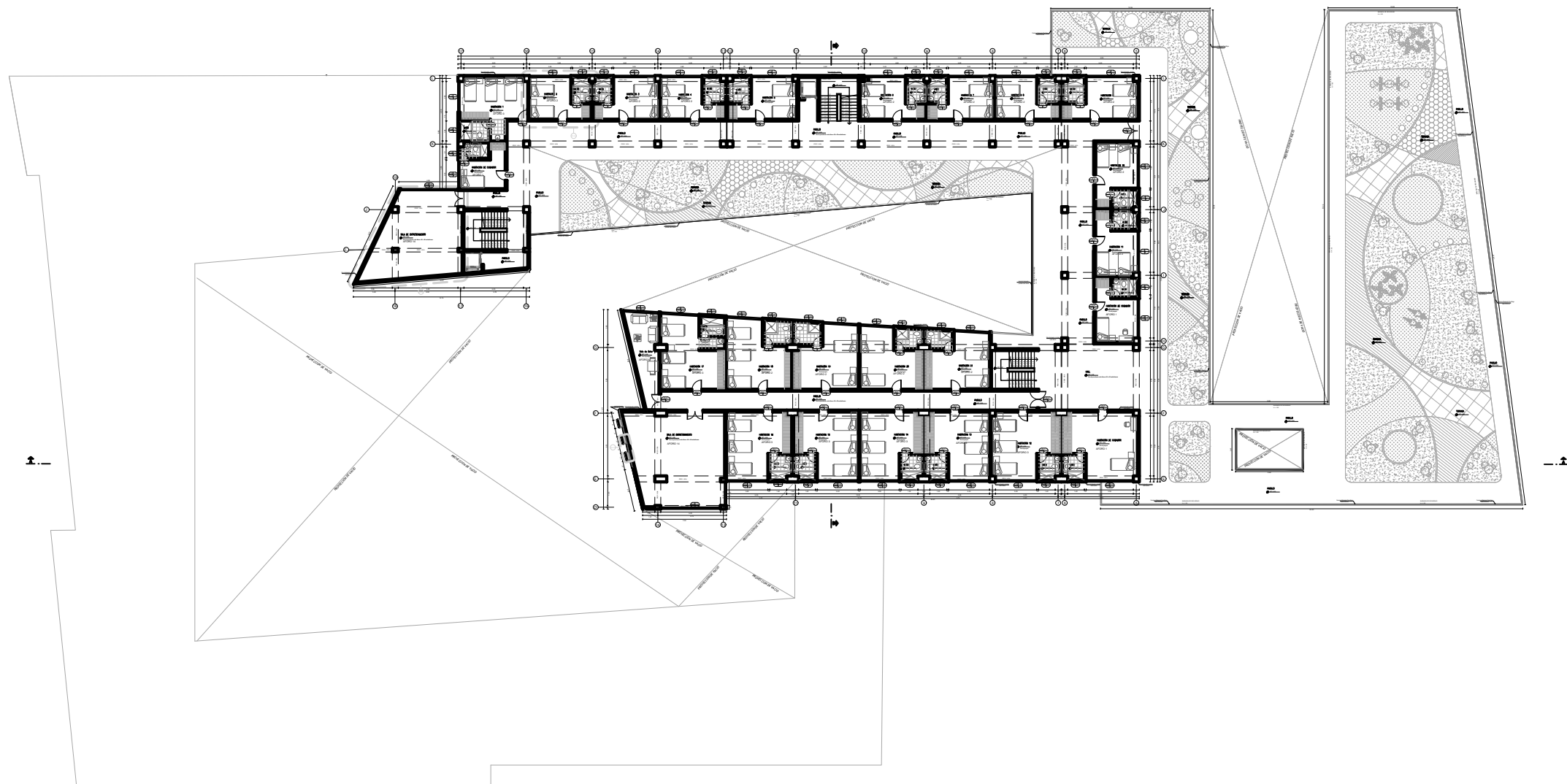
ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

DE LÁMINA:

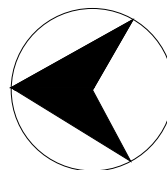
A-01

SCALA:
400

LUGAR Y FECHA:
 diciembre 2020



NORTE:



CUADRO DE VANOS DE PUERTAS			
CANTIDAD	PUERTA	ALTO	ANCHO
24	P-1	2.20	0.70
1	P-2	2.20	0.80
1	P-3	2.20	1.40
1	P-4	2.20	1.35
1	P-5	2.20	1.65

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS				
CANTIDAD	VENTANA	ALFESAR	ALTO	ANCHO
12	V-24	1.00	1.85	1.45
16	V-25	2.50	0.30	1.40
2	V-26	2.50	0.30	0.80
1	V-27	1.00	1.85	0.95
2	V-28	1.00	1.85	0.95
1	V-29	1.00	1.85	0.90
1	V-30	1.00	1.85	0.25
1	V-31	1.00	1.85	0.25
1	V-32	2.50	0.30	1.65
1	V-33	1.00	1.85	2.40
1	V-34	1.00	1.85	4.80
4	V-35	1.00	1.85	0.00
5	V-36	2.50	0.30	1.80
1	V-37	1.00	1.85	2.80
1	V-38	1.00	1.85	0.20



FACULTAD
DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO:
DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES
SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020

TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO

PLANO: PLANO DE NIVEL 2

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉÉ
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

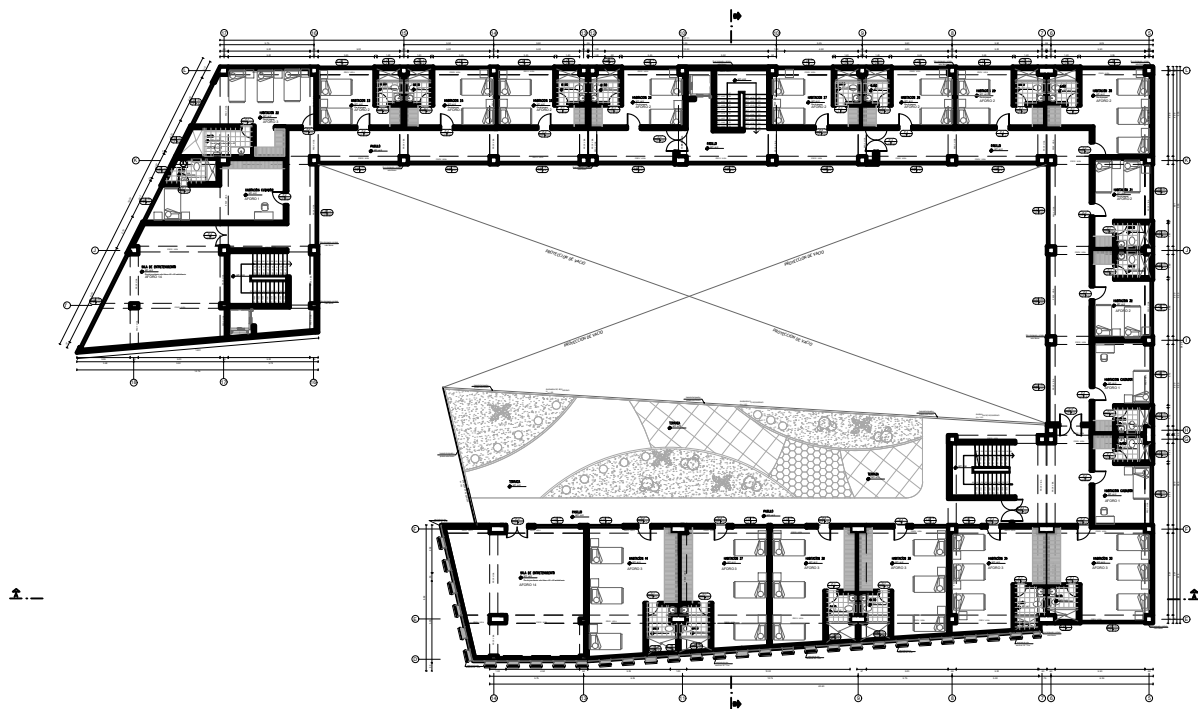
ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA:

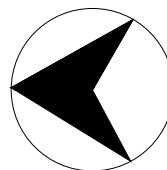
A-02

ESCALA:
1/400

LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020



NORTE:



CUADRO DE VANOS DE VENTANAS				
CANTIDAD	VENTANA	ALFEIZAR	ALTO	ANCHO
8	V-24	1.00	1.85	1.45
12	V-25	2.50	0.30	1.40
1	V-26	2.50	0.30	0.90
1	V-27	1.00	1.85	2.95
2	V-28	1.00	1.85	3.95
2	V-39	1.00	1.85	3.70
1	V-40	2.50	0.30	0.30
5	V-41	0.70	1.85	3.55
1	V-42	1.00	1.85	2.75
4	V-43	1.00	1.85	2.20
1	V-44	1.00	1.85	1.55
3	V-45	1.00	1.85	4.85
9	V-46	1.00	1.85	5.00
1	V-47	1.00	1.85	2.90
2	V-48	2.50	0.30	1.95
1	V-49	1.00	1.85	2.45
1	V-50	1.00	1.85	6.40

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS			
CANTIDAD	PUERTA	ALTO	ANCHO
24	P-1	2.20	0.70
1	P-2	2.20	0.85
1	P-3	2.20	1.40
1	P-4	2.20	1.35
1	P-5	2.20	1.85



FACULTAD
DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO:
DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES
SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020

TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO

PLANO:
PLANO DE NIVEL 3

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉÉ
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

DOCENTE:
ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

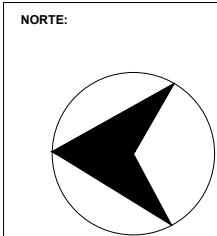
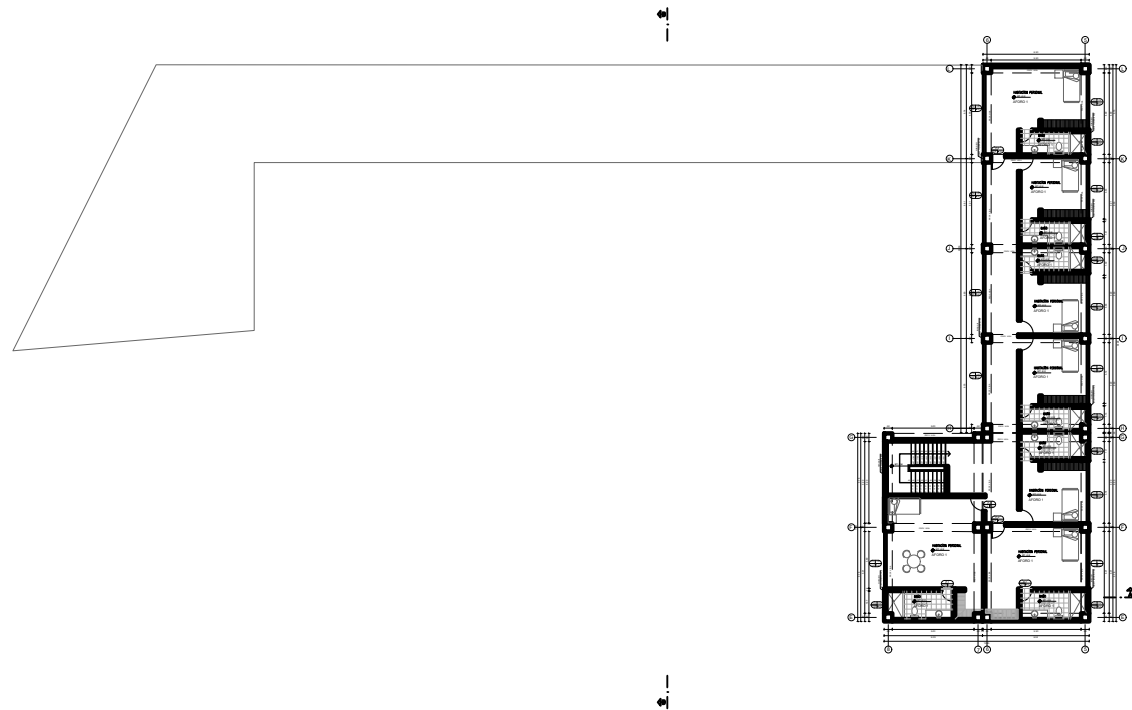
ASESORES:
ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

N° DE LÁMINA:

A-03

ESCALA:
1/400

LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020



CUADRO DE VANDOS DE PUERTAS			
Quant	PUERTA	ALTO	ANCHO
1	P-1	2.30	0.90
1	P-2	2.30	0.85
1	P-3	2.30	1.40

CUADRO DE VANDOS DE VENTANAS			
Quant	VENTANA	ALFEIZAR	ALTO ANCHO
6	V-1	1.00	1.80 3.30
5	V-2	2.00	0.30 1.40
3	V-3	1.00	1.80 0.50
1	V-4	1.00	1.80 4.00
1	V-5	2.00	0.30 1.00
1	V-6	1.00	1.80 3.80

FACULTAD
DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO:
DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES
SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020

TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO

PLANO: PLANO DE NIVEL 4

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

DOCENTE:
ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

ASESORES:
ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

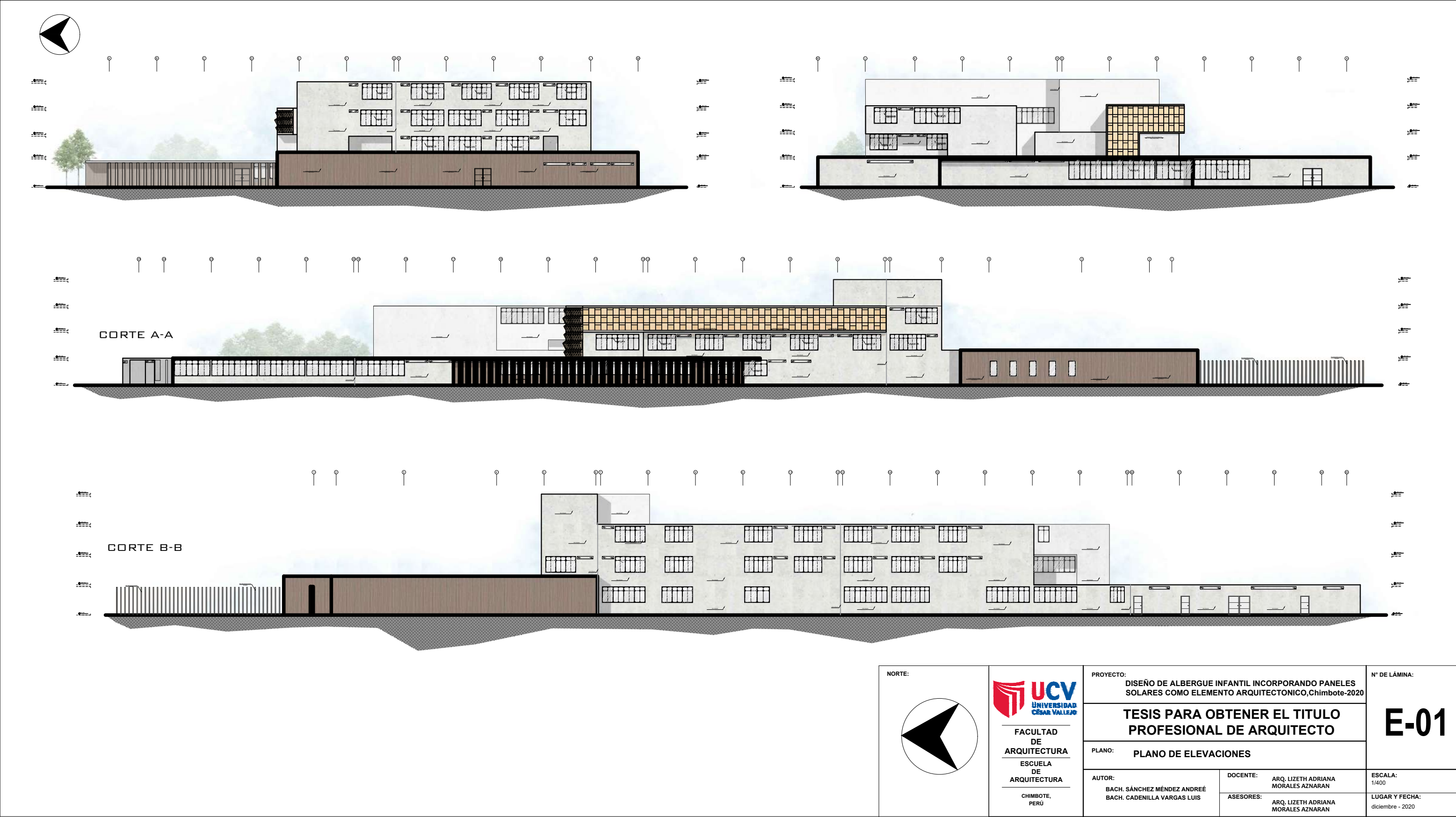
N° DE LÁMINA:

A-04

ESCALA:
1/400

LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020

5.3.4. Plano de Elevaciones

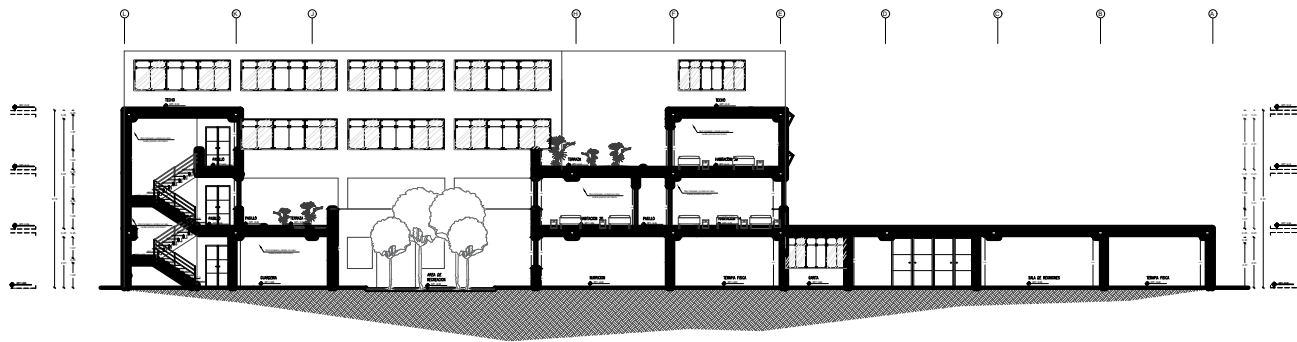


<div>NORTE:</div> 	<div><div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div><div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div><div>CHIMBOTE, PERÚ</div></div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		Nº DE LÁMINA:
		TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		E-01
		PLANO: PLANO DE ELEVACIONES		
		AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1/400
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020		

5.3.5. Plano de Cortes

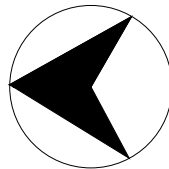


CORTE A-A



CORTE B-B

NORTE:



FACULTAD
DE
ARQUITECTURA
ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO:
DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES
SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020

TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO

PLANO: PLANO DE CORTES

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉÉ
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

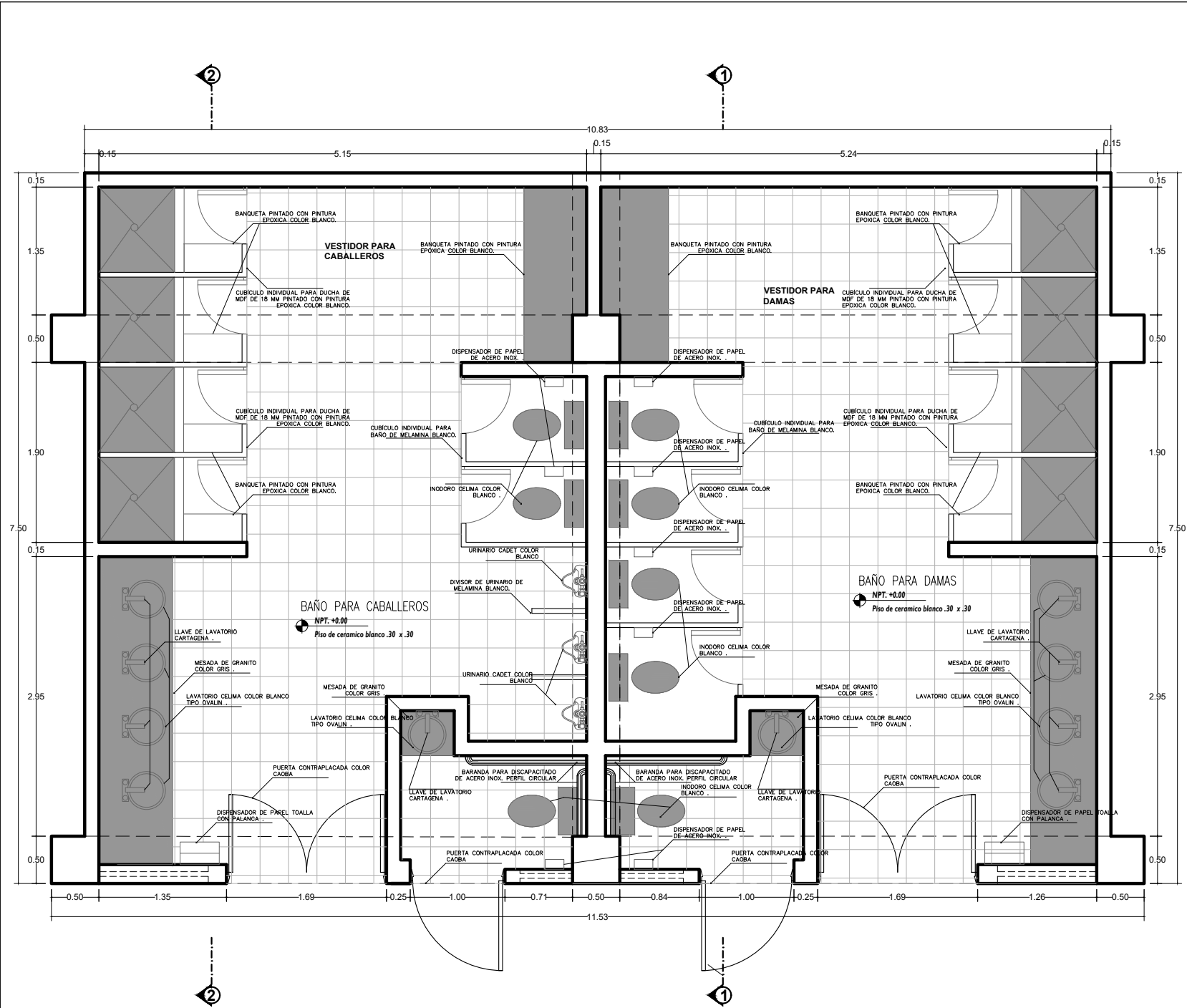
DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN
ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA
MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA:

C-01

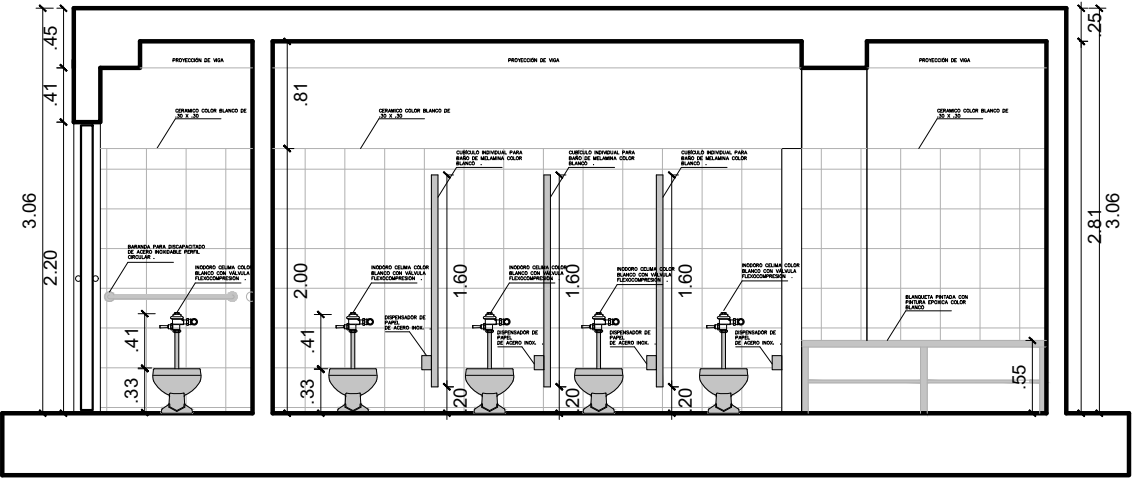
ESCALA:
1/400
LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020

5.3.6. Planos de Detalles Arquitectónicos



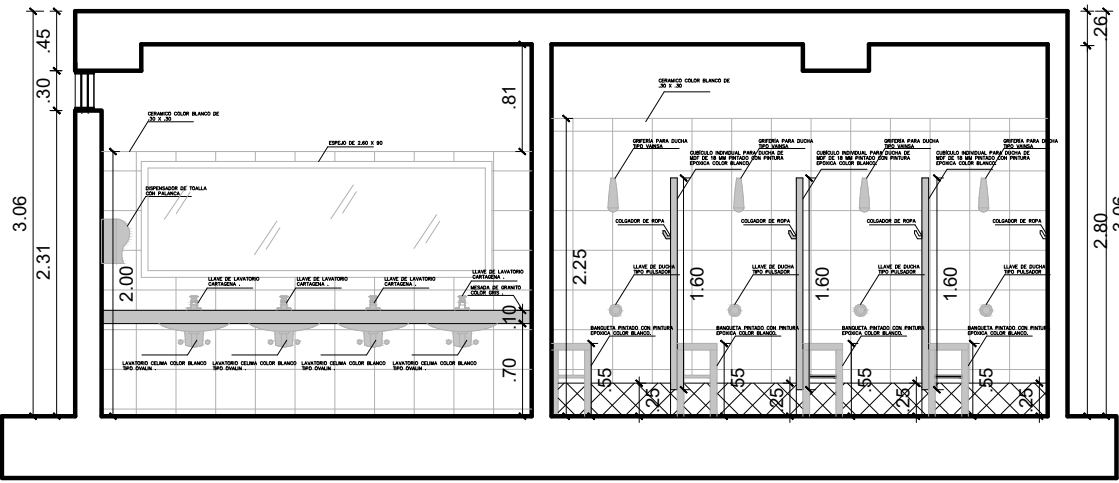
PLANO DETALLE DE BAÑO Y VESTIDOR

1/50




CORTE 1-1 DETALLE DE BAÑOS

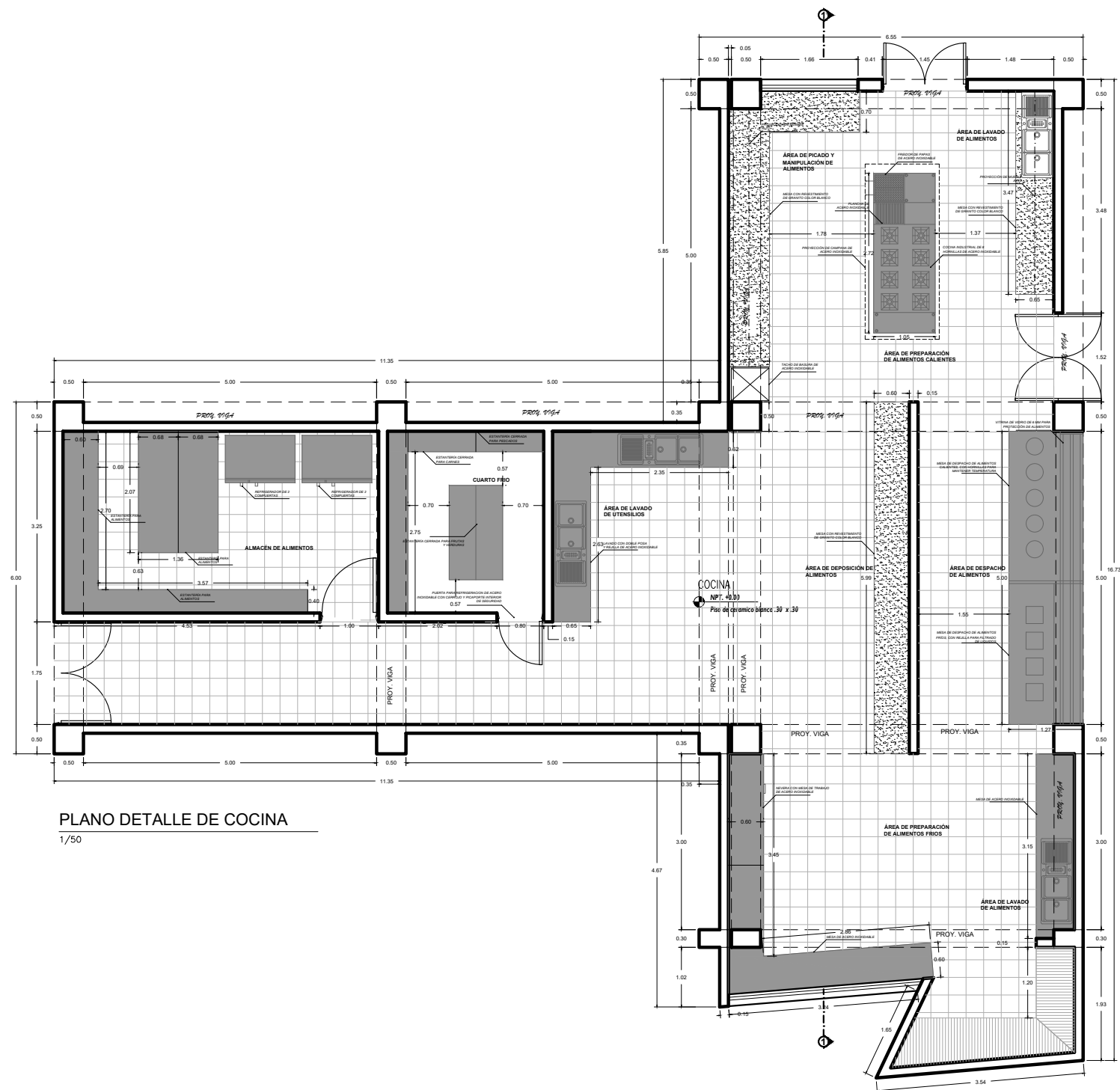
1/50



CORTE 2-2 DETALLE DE BAÑOS

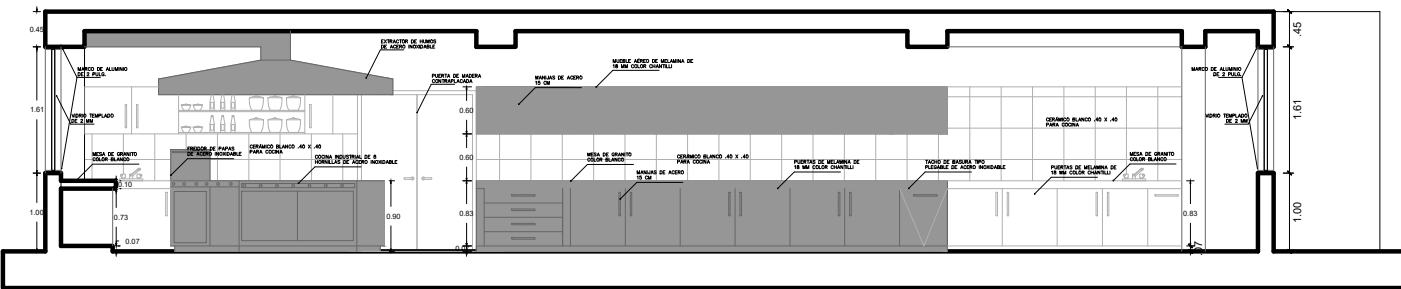
1/50

 FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA:
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		D-01
	PLANO: PLANO DE DETALLE		ESCALA: 1/50
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020



PLANO DETALLE DE COCINA

1/50




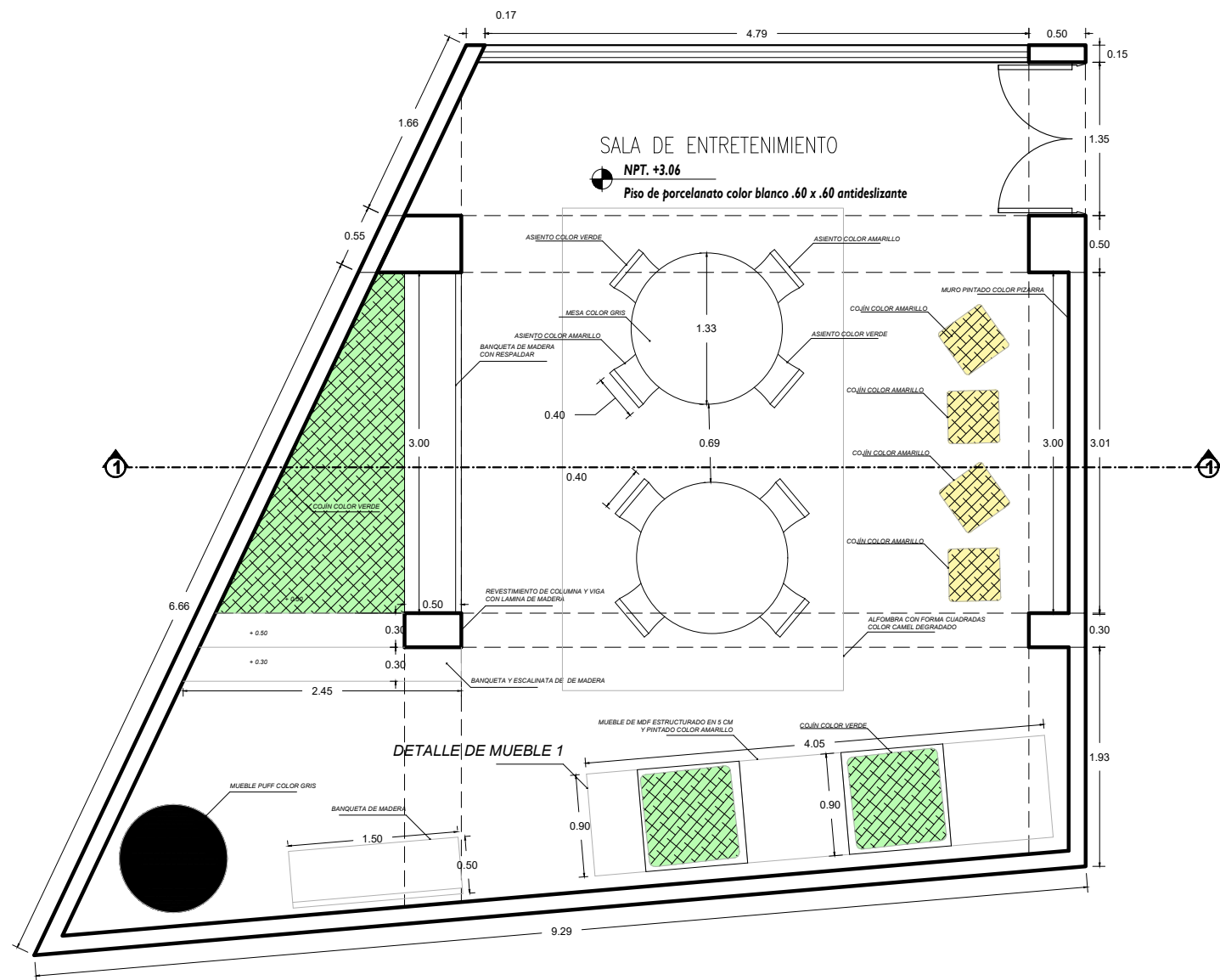
CORTE 1-1 DETALLE DE COCINA

1/50

	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		Nº DE LÁMINA:
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		D-02
	PLANO: PLANO DE DETALLE		
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1/50 LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

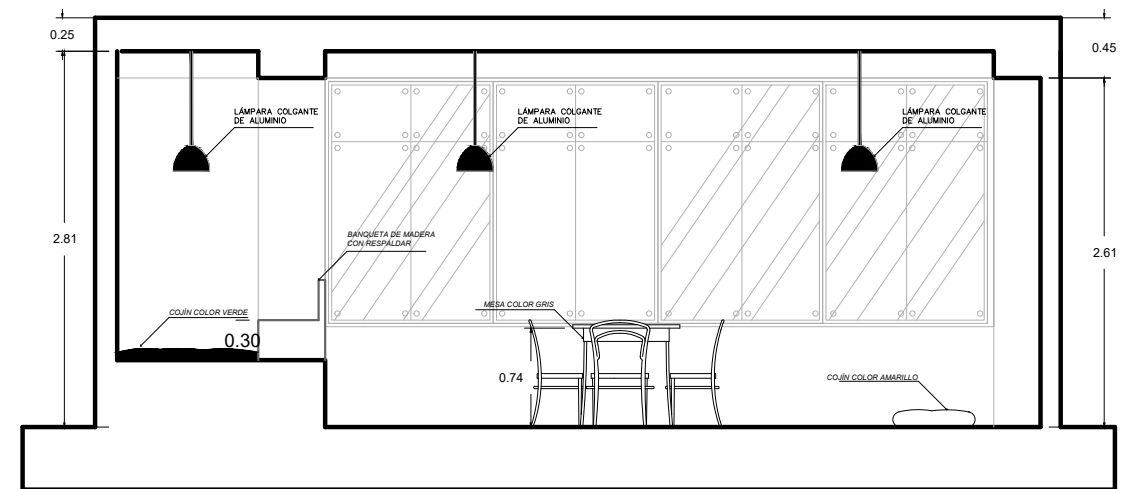


 <p>UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p> <hr/> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <hr/> <p>ESCUELA DE ARQUITECTURA</p> <hr/> <p>CHIMBOTE, PERÚ</p>	<p>PROYECTO:</p> <p>DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020</p>		<p>Nº DE LÁMINA:</p> <p>D-03</p>
	<p>TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO</p>		
	<p>PLANO:</p> <p>PLANO DE DETALLE</p>		
	<p>AUTOR:</p> <p>BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS</p>	<p>DOCENTE:</p> <p>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</p> <p>ASESORES:</p> <p>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</p>	<p>ESCALA:</p> <p>1/50</p> <p>LUGAR Y FECHA:</p> <p>diciembre - 2020</p>



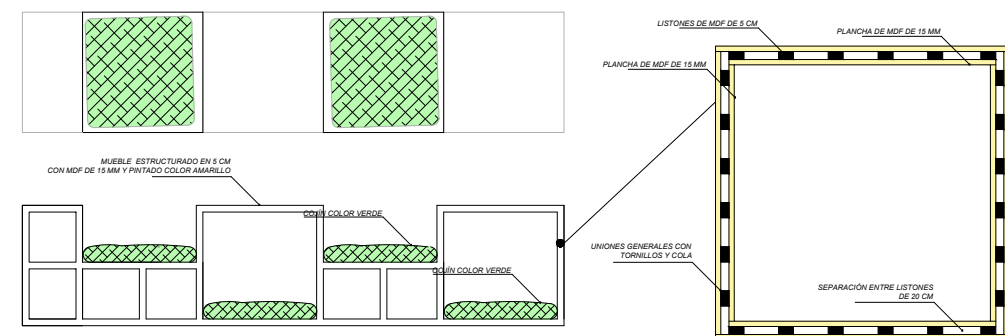
PLANO DETALLE DE SALON DE ENTRETENIMIENTO

1/40




CORTE 1-1 DETALLE DE SALON DE ENTRETENIMIENTO

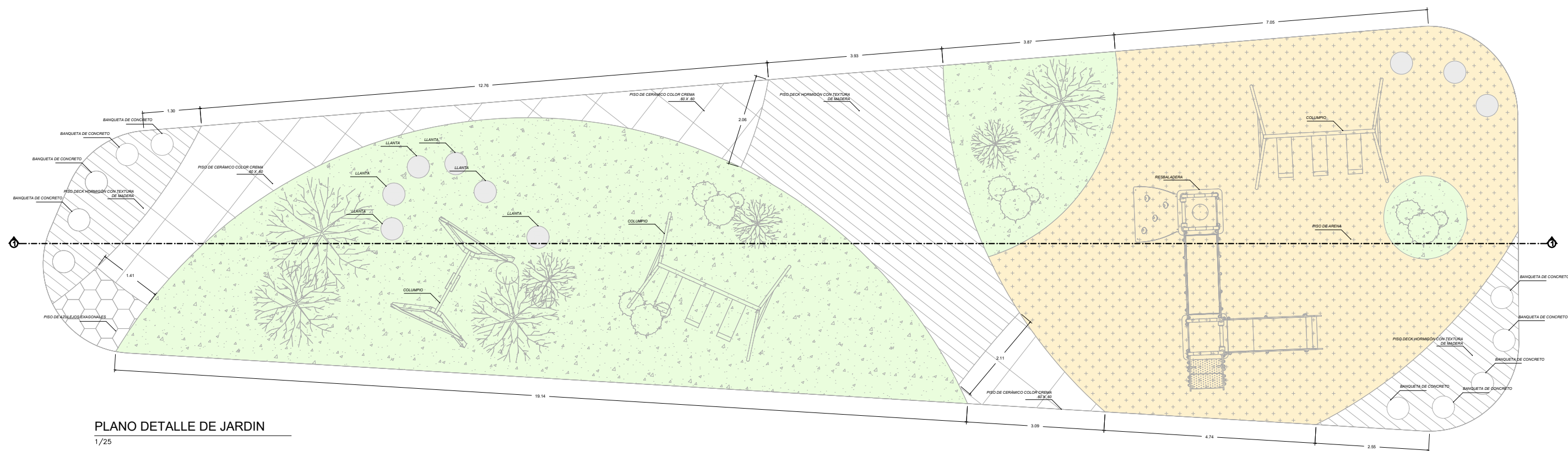
1/40



DETALLE DE MUEBLE 1

1/40

<div><div><div>UCV</div><div>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</div></div><div><div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div><div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div></div><div>CHIMBOTE, PERÚ</div></div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: <div>D-04</div>
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	PLANO: PLANO DE DETALLE		ESCALA: 1/50 LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	

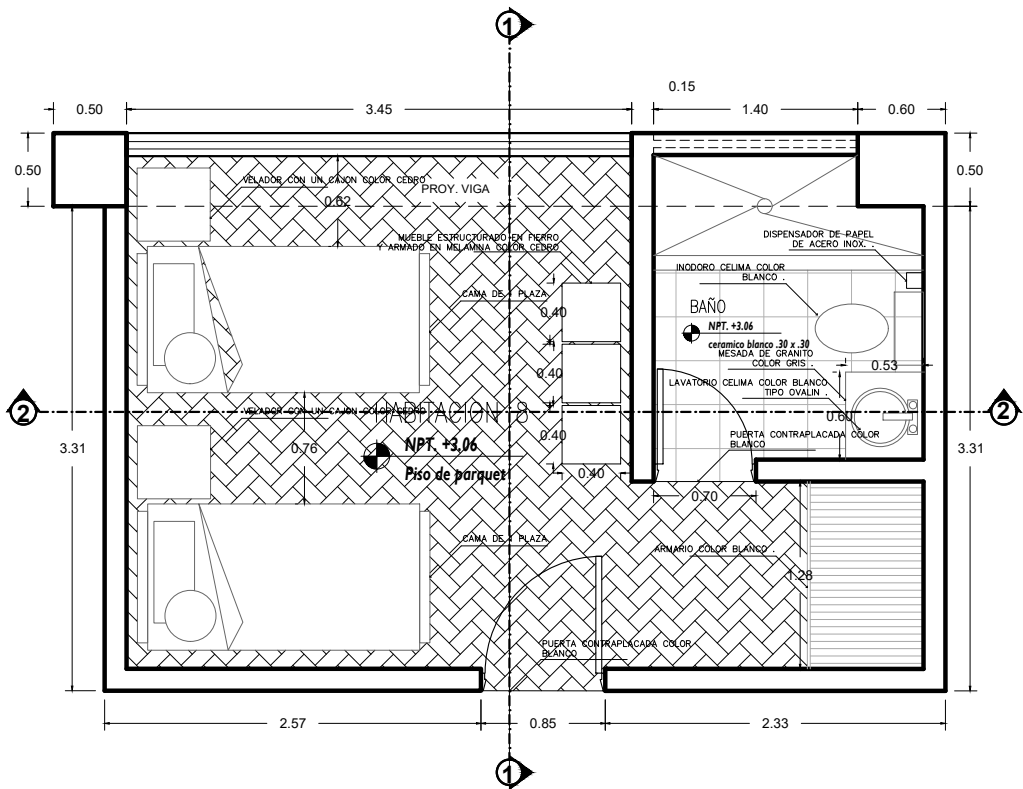


PLANO DETALLE DE JARDIN
1/25



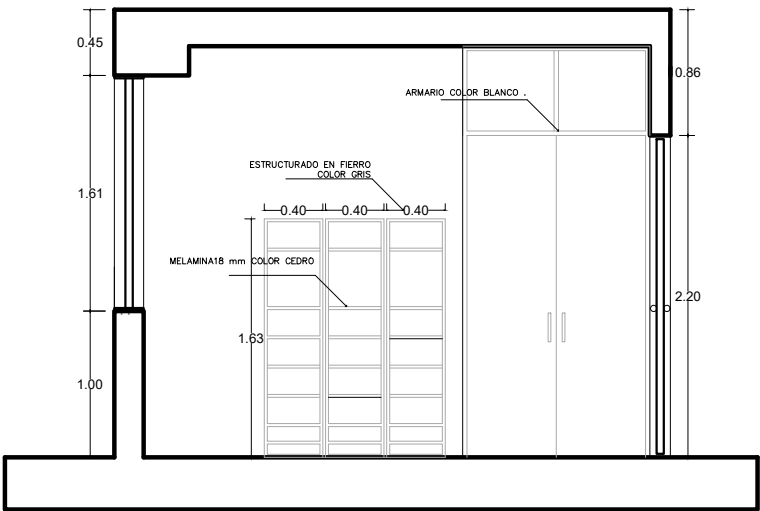
CORTE DE DETALLE DE JARDIN
1/25

<div></div> <div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div> <div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div> <div>CHIMBOTE, PERÚ</div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: D-05
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	PLANO: PLANO DE DETALLE		ESCALA: 1/50 LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	



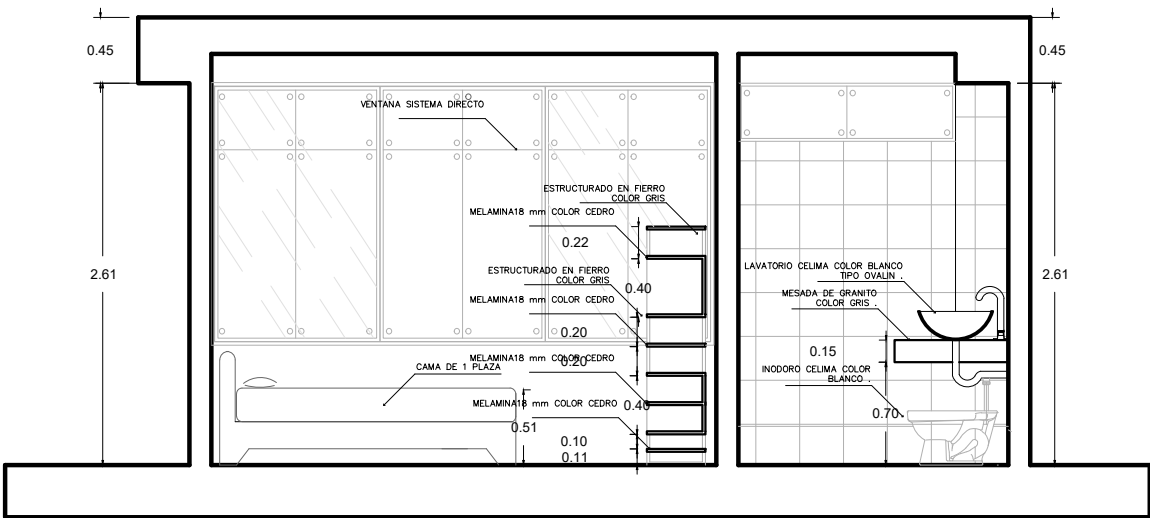
PLANO DETALLE DE HABITACIÓN

1/50




CORTE 1-1 DETALLE DE HABITACIÓN

1/50

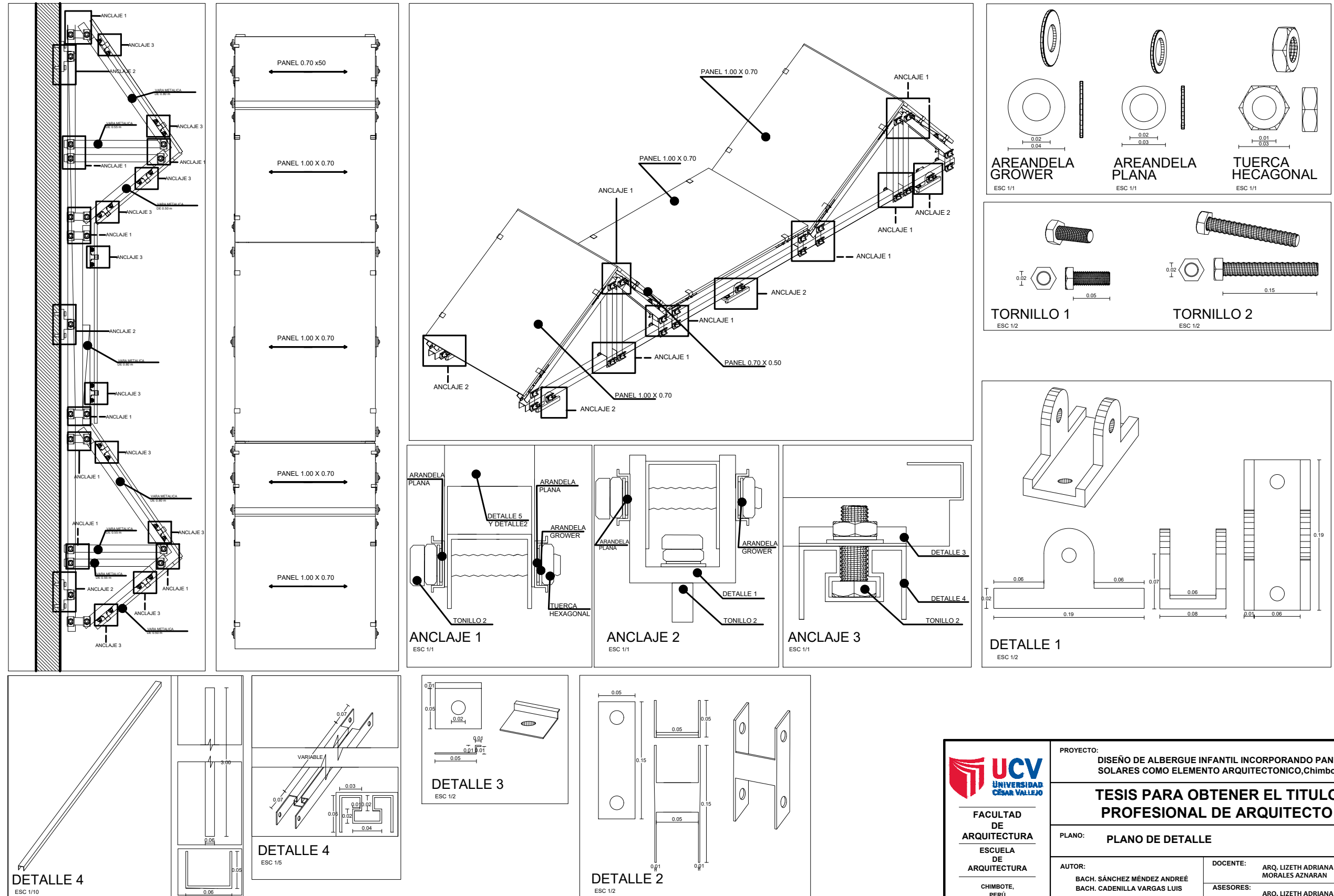


CORTE 2-2 DETALLE DE HABITACIÓN

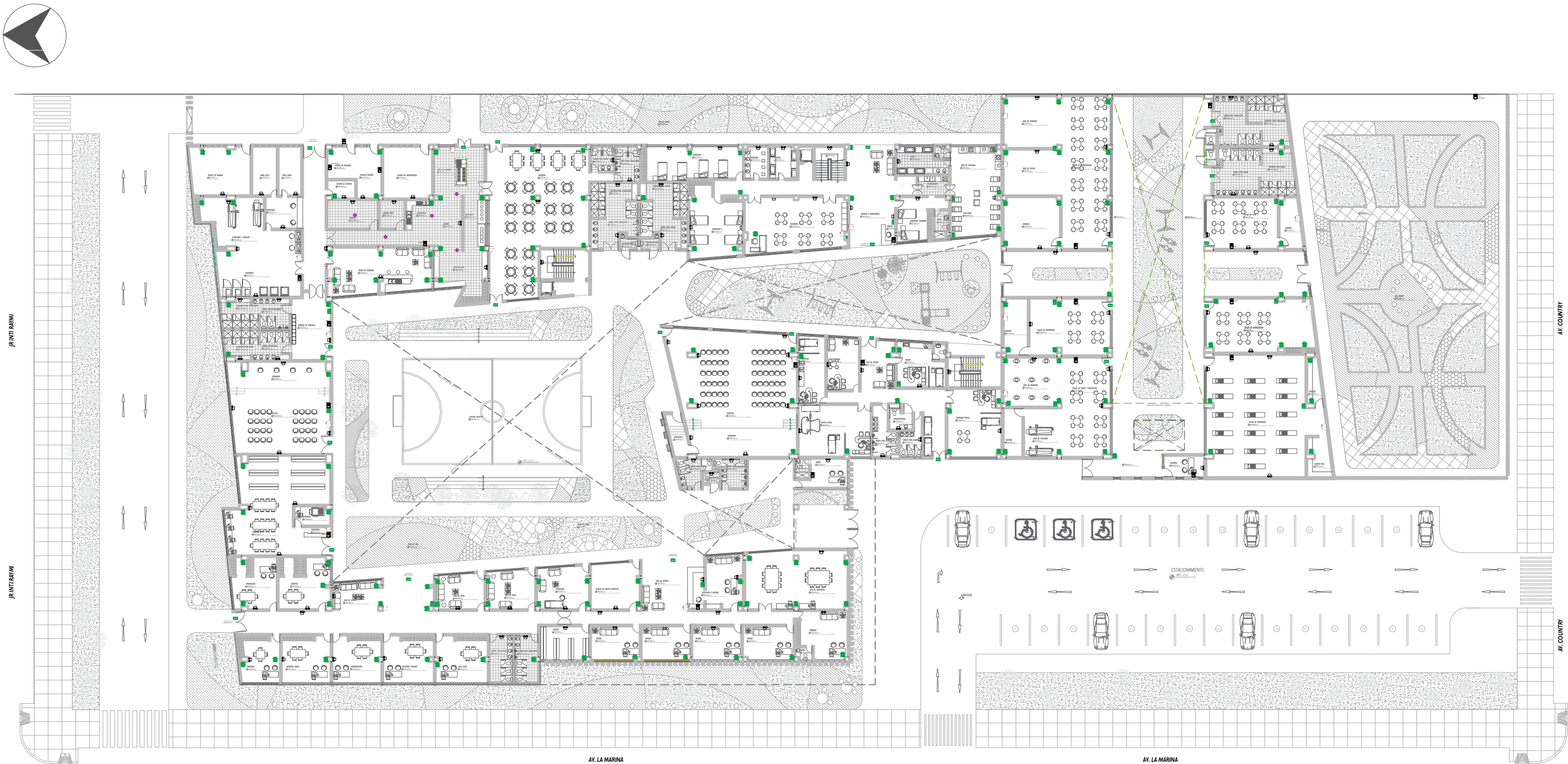
1/50

 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA DE ARQUITECTURA</p> <p>CHIMBOTE, PERÚ</p>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: D-06
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	PLANO: PLANO DE DETALLE		
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	

5.3.7. Plano de Detalhes Construtivos



5.3.8. Planos de Seguridad
5.3.8.1. Plano de señalética

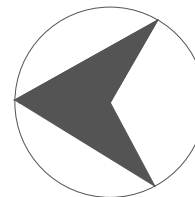


LEYENDA <table><tr><td></td><td>BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS</td></tr><tr><td></td><td>SALIDA</td></tr><tr><td></td><td>EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 6 KG DE CAPACIDAD</td></tr><tr><td></td><td>DIRECCIÓN DE SALIDA</td></tr><tr><td></td><td>PROHIBIDO FUMAR</td></tr><tr><td></td><td>DETECTOR DE HUMO</td></tr><tr><td></td><td>ATENCIÓN RIESGO ELECTRICO</td></tr><tr><td></td><td>ZONA SEGURA CONTRA SISMOS</td></tr><tr><td></td><td>LUZ DE EMERGENCIA</td></tr><tr><td></td><td>POZO TIERRA</td></tr></table>		BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS		SALIDA		EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 6 KG DE CAPACIDAD		DIRECCIÓN DE SALIDA		PROHIBIDO FUMAR		DETECTOR DE HUMO		ATENCIÓN RIESGO ELECTRICO		ZONA SEGURA CONTRA SISMOS		LUZ DE EMERGENCIA		POZO TIERRA	NORTE: 	 FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020	Nº DE LÁMINA: SÑ-01
	BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS																							
	SALIDA																							
	EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 6 KG DE CAPACIDAD																							
	DIRECCIÓN DE SALIDA																							
	PROHIBIDO FUMAR																							
	DETECTOR DE HUMO																							
	ATENCIÓN RIESGO ELECTRICO																							
	ZONA SEGURA CONTRA SISMOS																							
	LUZ DE EMERGENCIA																							
	POZO TIERRA																							
PLANOS: PLANO DE SEÑALIZACION NIVEL 1				ESCALA: 1:400																				
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS		DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020																					



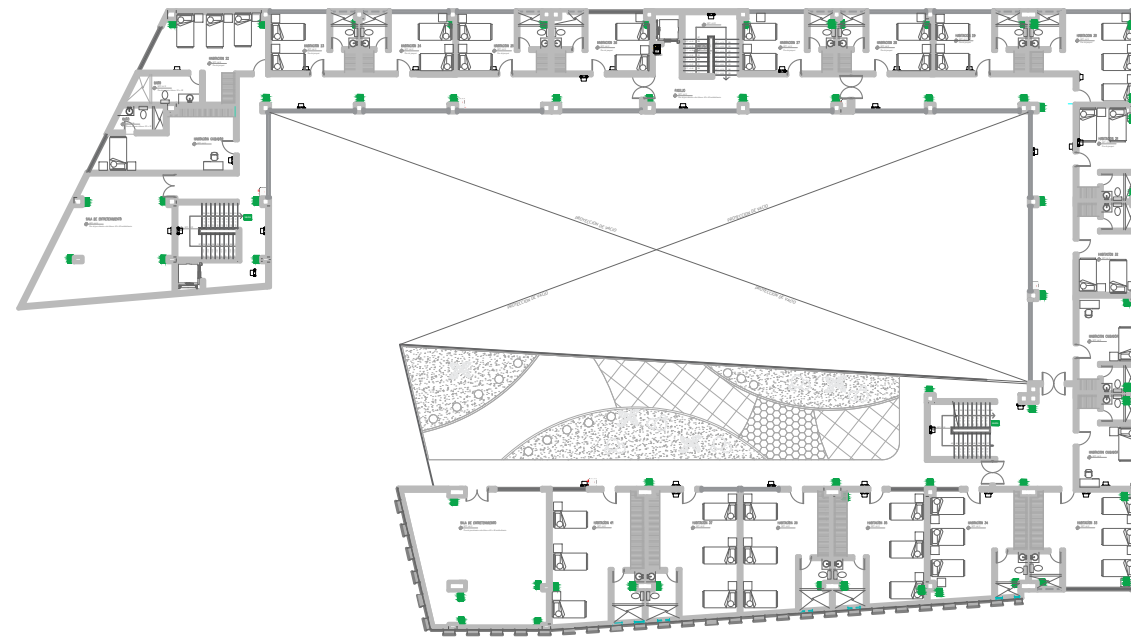
LEYENDA	
	BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS
	SALIDA
	EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 8 KG DE CAPACIDAD
	DIRECCIÓN DE SALIDA
	PROHIBIDO FUMAR
	DETECTOR DE HUMO
	ATENCIÓN RIESGO ELÉCTRICO
	ZONA SEGURA CONTRA SISMOS
	LUZ DE EMERGENCIA
	POZO TIERRA

NORTE:



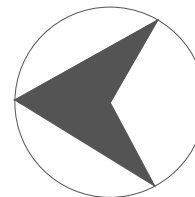
PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO, Chimbote-2020	
TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
PLANO: PLANO DE SEÑALIZACIÓN NIVEL 2	
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA: SÑ-02
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

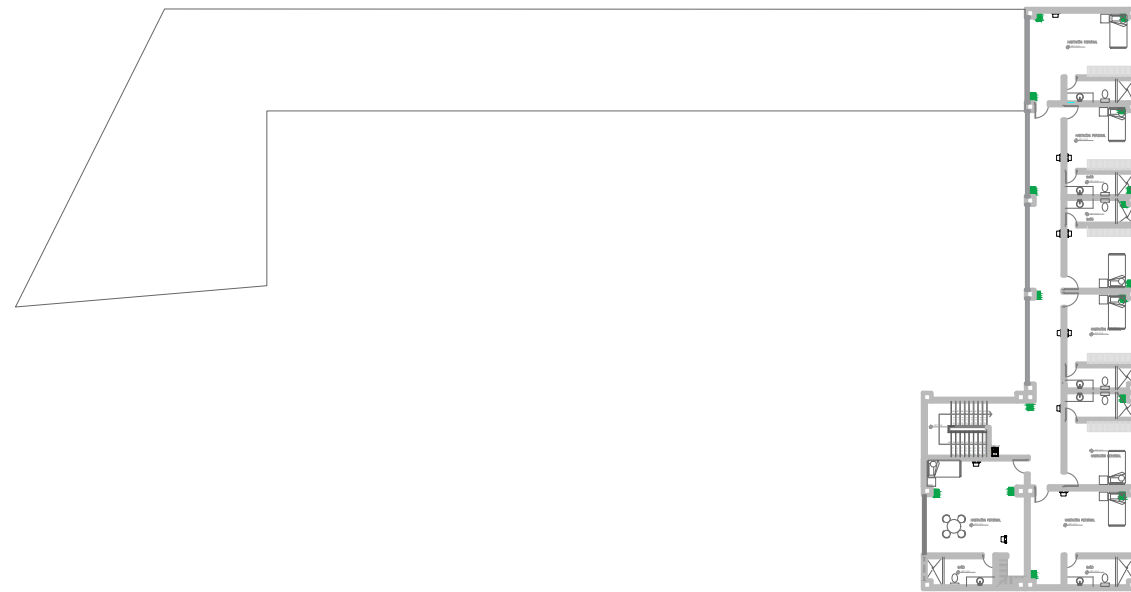


LEYENDA	
	BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS
	SALIDA
	EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 6 KG DE CAPACIDAD
	DIRECCIÓN DE SALIDA
	PROHIBIDO FUMAR
	DETECTOR DE HUMO
	ATENCIÓN RIESGO ELÉCTRICO
	ZONA SEGURA CONTRA SISMOS
	LUZ DE EMERGENCIA
	POZO TIERRA

NORTE:

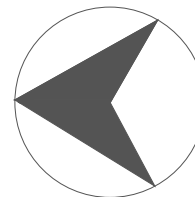


PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: SÑ-03
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE SEÑALOZACION NIVEL 3		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1:400 LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020



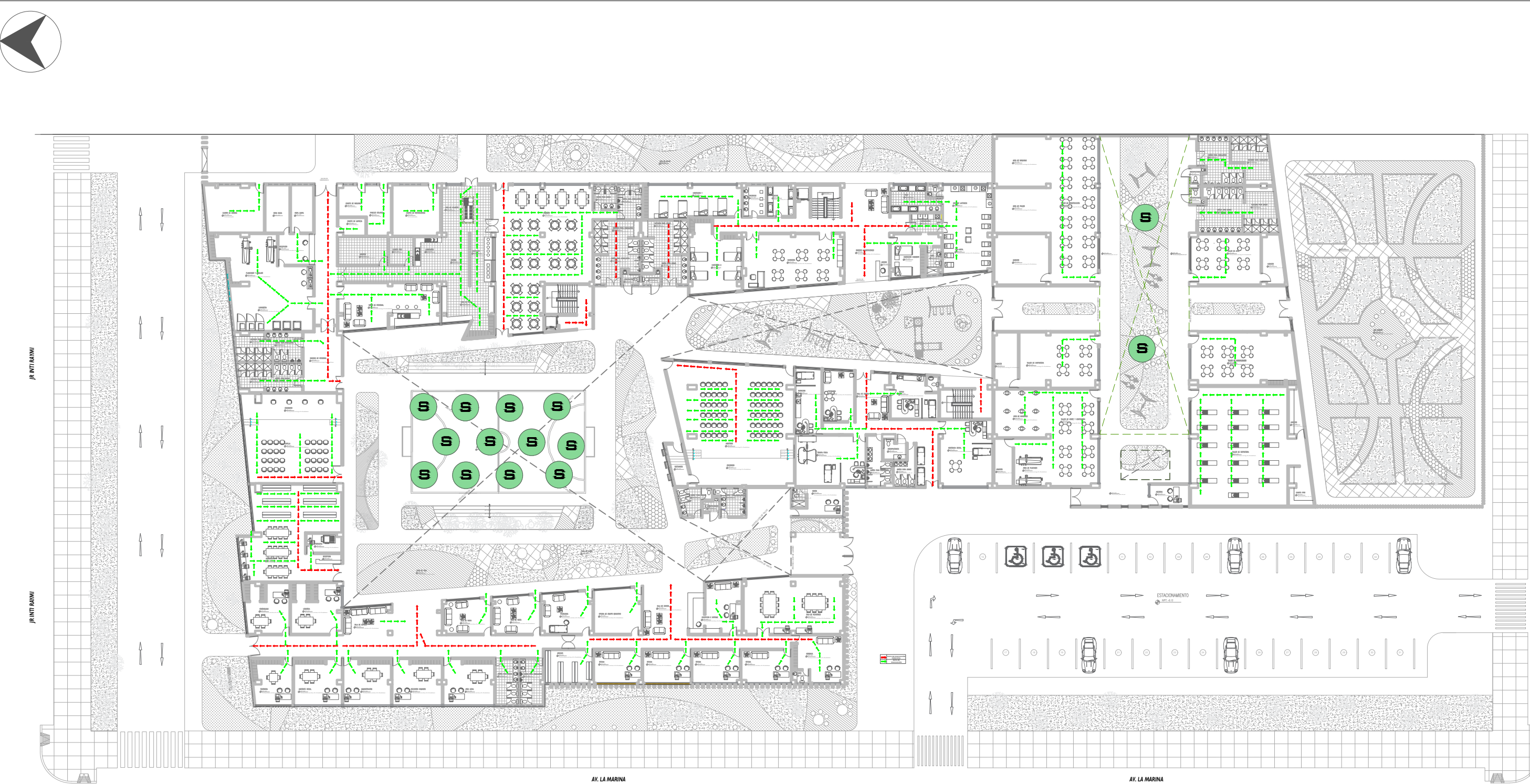
LEYENDA	
	BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS
	SALIDA
	EXTINTOR PORTÁTIL TIPO ABC DE POLVO QUÍMICO SECO 6 KG DE CAPACIDAD
	DIRECCIÓN DE SALIDA
	PROHIBIDO FUMAR
	DETECTOR DE HUMO
	ATENCIÓN RIESGO ELÉCTRICO
	ZONA SEGURA CONTRA SISMOS
	LUZ DE EMERGENCIA
	POZO TIERRA

NORTE:



PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO,Chimbote-2020		
TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE SEÑALIZACIÓN NIVEL 4		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
	ASESORES:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA:
SÑ-04
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020



LEYENDA:

	RUTA DE EVACUACIÓN PRINCIPAL
	RUTA DE EVACUACIÓN

NORTE:

UCV
UNIVERSIDAD
CÉSAR VALLEJO

FACULTAD
DE
ARQUITECTURA



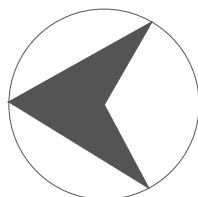

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

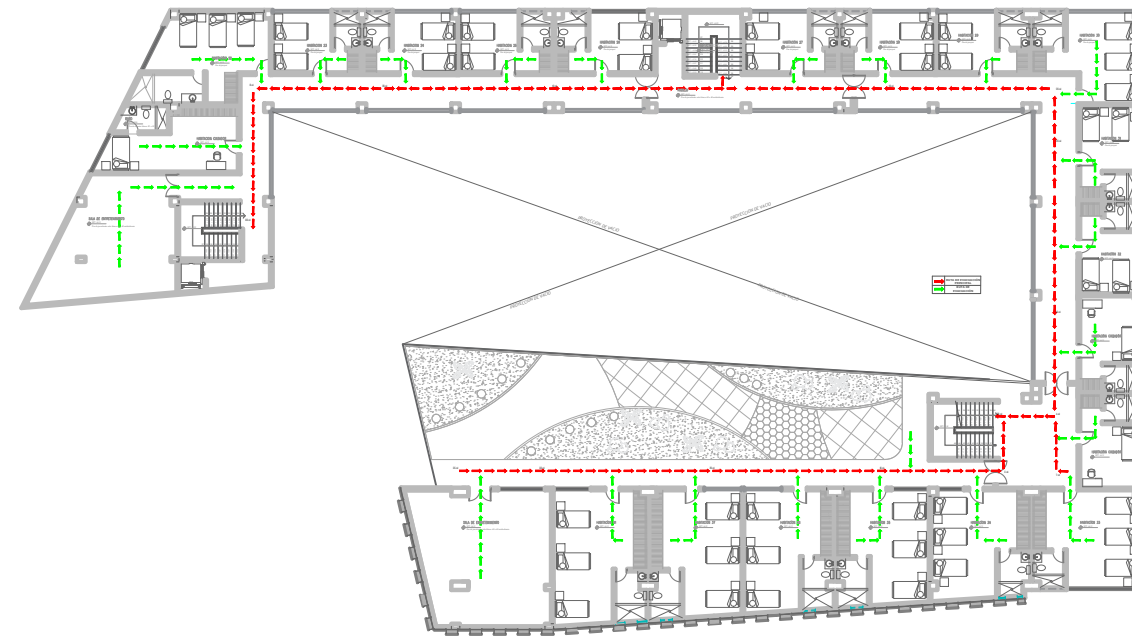
CHIMBOTE,
PERÚ



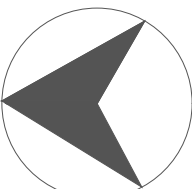

PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020	
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
PLANO: PLANO DE SEGURIDAD NIVEL 1	
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

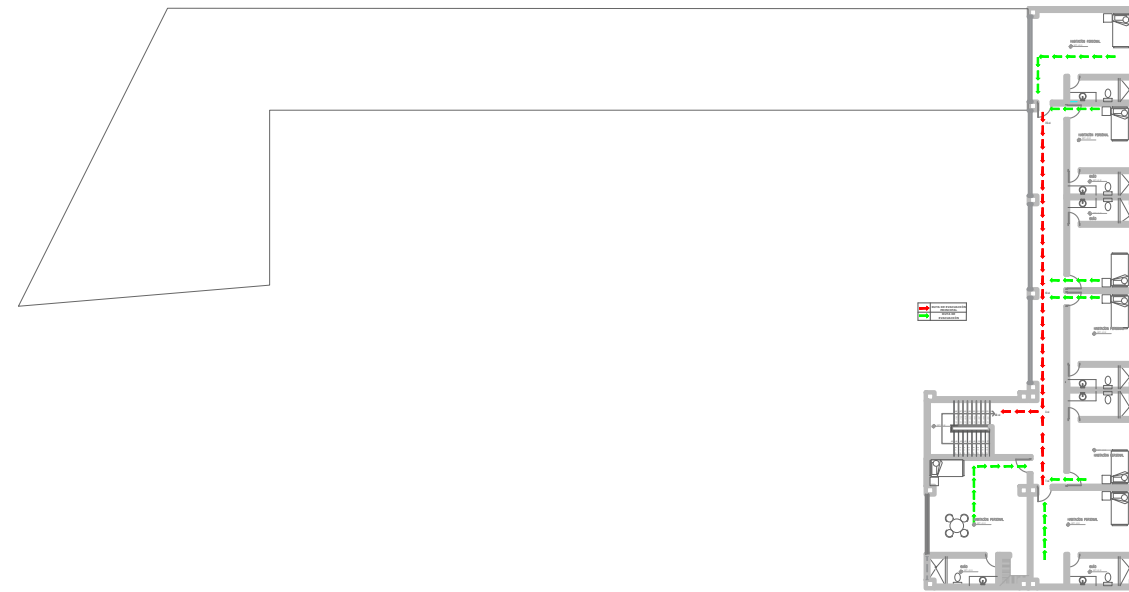
Nº DE LÁMINA: SE-01
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020




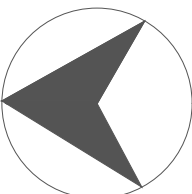


<div>LEYENDA:</div> <div><div><div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN PRINCIPAL</div></div><div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN</div></div></div></div>	<div>NORTE:</div> <div></div>	<div><div>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</div></div> <div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div> <div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div> <div>CHIMBOTE, PERÚ</div>	<div>PROYECTO:</div> <div>DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020</div>		<div>Nº DE LÁMINA:</div> <div>SE-02</div>
			<div>TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO</div>		
			<div>PLANO:</div> <div>PLANO DE SEGURIDAD NIVEL 2</div>		
			<div>AUTOR:</div> <div>BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ</div> <div>BACH. CADENILLA VARGAS LUIS</div>	<div>DOCENTE:</div> <div>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</div> <div>ASESORES:</div> <div>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</div>	<div>ESCALA:</div> <div>1:400</div> <div>LUGAR Y FECHA:</div> <div>diciembre - 2020</div>



<div>LEYENDA:</div> <div><div><div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN PRINCIPAL</div></div><div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN</div></div></div></div> <div><div>NORTE:</div><div></div></div>	<div><div><div><div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div><div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div><div>CHIMBOTE, PERÚ</div></div></div></div>	<div><div>PROYECTO:</div><div>DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020</div></div> <div><div>TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO</div></div> <div><div>PLANO:</div><div>PLANO DE SEGURIDAD NIVEL 3</div></div> <div><div><div>AUTOR:</div><div>BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS</div></div><div><div>DOCENTE:</div><div>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</div></div><div><div>ASESORES:</div><div>ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN</div></div></div> <div><div>N° DE LÁMINA:</div><div>SE-03</div><div><div>ESCALA:</div><div>1:400</div></div><div><div>LUGAR Y FECHA:</div><div>diciembre - 2020</div></div></div>
---	--	---



LEYENDA:		NORTE:		<div><div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div><div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div><div>CHIMBOTE, PERÚ</div></div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		Nº DE LÁMINA:
<div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN PRINCIPAL</div></div> <div><div></div><div>RUTA DE EVACUACIÓN</div></div>					TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		SE-04
					PLANO: PLANO DE SEGURIDAD NIVEL 4		
					AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	
					ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1:400	
						LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020	

5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA

Proyecto: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO CHIMBOTE 2020

Profesional Responsable: BACHILLER DE ARQ. SANCHEZ MENDEZ ANDREÉ
BACHILLER DE ARQ. CADENILLA VARGAS LUIS

A. INTRODUCCIÓN:

1. Generalidades:

El proyecto busca dar una solución al déficit y/o baja calidad de infraestructura de esa tipología, centrado en tres causas principales, la deficiente infraestructura de albergues, falta de políticas que salvaguarden la integridad infantil y la calidad de la infraestructura

2. Justificación del proyecto:

Antecedentes como pérdidas, orfandad, explotación, abandono y violencia de acuerdo a lo reportado por INABIF, han llevado a que el número de menores en estado de abandono en Perú incremente cada año; resultando en la búsqueda de refugio en instituciones públicas o privadas por parte de los menores en situaciones de riesgo.

3. Ubicación:

- Departamento: Ancash
- Provincia: Santa
- Distrito: Nuevo Chimbote
- Lugar: Urbanización Buenos Aires, MZ. E LTE 3



Imagen satelital

4. Perímetro y Linderos:

Por la izquierda: Con Avenida Country y mide 70.00 ml.

Por el frente: Con AV. La Marina y La Panamericana Norte y mide 160.56 ml.

Por la derecha: Con Jr Inti Raymi y mide 70.29 ml.

Por el fondo: Con Lote 2 Y 4 y mide 160.02 ml.

5. Áreas

- Área de terreno: 11269.50 m²
- Área techada: 6790.49 m²

6. Base Legal

Propiedad saneada e inscrita en RRPP (Registros Públicos)

Con N° P09032129, a nombre de Aida Haro de Flores la propiedad no tiene ninguna hipoteca pendiente.

7. Estado del terreno

Terreno libre de escombros, apto para su construcción; con un suelo ligeramente plano y arenoso.

B. CUADRO DE AREAS – PROGRAMACION DE AMBIENTES:

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RECEPCIÓN	Recepción e informe	Área donde decepcionar a los visitantes	Dar bienvenida y guiar a los visitantes	Recepcionista visitantes	mostrador de oficina, sillas y estanterías	recepción, sala de espera.	1	3	25 m²	25 m²	389 m²
	Sala de reuniones	espacio donde reunir al personal.	Dar reuniones	Empleados	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina	sala de reuniones.	1	8	25 m²	25 m²	
	Oficina de equipo educativo	Prevenir problemas de padres e hijos.	Orientar a padres he hijos con problemas familiares.	Padres, hijos y personal del albergue.	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina	Oficina de equipo educativo	1	6	30 m²	30 m²	
	Gerencia	Área donde administrar personal.	Gestión, administración, selección de personal del albergue	Gerente	Sillas, mesas, estanterías y racks	oficina de entrevista.	1	1	14 m²	14 m²	
	Archivo	Área donde guardar archivos.	Guardar artículos los archivos del albergue	Oficinista	Boletas , facturas, libros de contabilidad, etc.	Área de archivado	1	1	6 m²	6 m²	
	Psicología	Área donde evaluar el estado psicológico del paciente	Evaluar y redactar el perfil psicológico del paciente	Psicólogo y pacientes.	Sofa,silla, mesa, escritorio y camilla.	psicología	1	3	15 m²	15 m²	
	Estacionamiento	Área donde estacionar vehículos.	Estacionar vehículos.	Empleado y publico en general		estacionamiento	21	1	20 m²	210 m²	
	oficinas	Donde se realiza un trabajo profesional de gestión	Gestion del albergue	Empleados	Sillas, mesas, estantes y escritorio de oficina	oficina	4	4	14 m²	56 m²	
	Servicios Higiénicos	Área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	4	1	2 m²	8 m²	

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
DEMUNA	Sala de espera	lugar donde esperar por atención.	Área donde la gente se sienta o permanece de pie	familias	sillas , televisor , tacho de basura y estanterías.	Sala de espera	1	5	40 m²	40 m²	218 m²
	Asistencia Social	Área donde se evalúa la situación social.	Evaluar la situación familiar y definir un plan de trabajo.	Niños , niñas y asistente social.	Sofas ,Sillas, mesas y estantes .	Asistencia Social	1	4	25 m²	25 m²	
	Administración	Área donde organizar los recursos del predio.	Dirección , organización y planificación de los recursos , tanto humano , tecnológicos , etc.	Administrador	Escritorio,silla, estantes , archivadores de oficina y tacho de basura.	Administración	1	2	15 m²	15 m²	
	Recursos Humanos	lugar donde organizar el desempeño del personal	Organiza y maximiza el desempeño de los funcionarios	Administrador y sociólogo	Sillas, mesas, sofás , archivadores de oficina y tacho de basura.	Recursos Humanos	1	2	20 m²	20 m²	
	Área legal	Área donde realizar los procesos judiciales	Defiende los intereses del albergue en todo tipo de procedimiento judicial	Asistente legal y abogado	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	oficinas de abogados.	1	2	25 m²	25 m²	
	Logística	lugar donde organizar las labores del personal y los eventos	Ordenar y organizar información para garantizar un buen servicio	Manager	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	Área de logística.	1	1	18 m²	18 m²	
	Tesorería	espacio donde gestionar el flujo monetario	Organiza y gestiona el flujo monetario del albergue	Tesorera	Sillas, mesas, estantes ,impresora, y archivadores de oficina.	area de tesorería.	1	2	20 m²	20 m²	
	Sala de Visitas	Espacio donde realicen visitas a los residentes	Visitar a los residentes	Padre u apoderados , hijos y residentes.	Sillas, mesas y estantes	Sala de Visitas	2	5	20 m²	40 m²	
	Contabilidad	espacio donde registrar y organizar transacciones.	Registrar y organizar cada una de las transacciones efectuadas	Contador	Silla , escritorio , archivadores , rack y tachos de basura.	Contabilidad	1	1	15 m²	15 m²	

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RECREACIÓN Y CULTURA	Cancha deportiva	área usada para practicar deporte.	Área designada para el desempeño deportivo	Residente y visitantes	Bidon de agua con dispensador, rack para balones.	Cancha deportiva.	2	50	400 m²	800 m²	1352 m²
	Biblioteca	Lugar donde leer, obtener información y sacar copias de libros.	Área usada para la lectura y estudio	Bibliotecaria, ayudante y lectores.	Estantes, mesas, sillas, sillones, fotocopidora y computadoras.	área de lectura, área de almacenado de libros, fotocopiado y recepción.	1	80	220 m²	220 m²	
	Capilla	Lugar donde dar misa y dar culto a Dios.	Área reservada para el culto religioso	Creyentes, pastores y visitantes	Bancas de iglesia, sillas y podio	escenario y área de butacas	1	125	120 m²	120 m²	
	Auditorio	área donde se realizan charlas o conferencias.	Área designada donde asiste una audiencia a escuchar u observar un evento	Orador, supervisores y asistentes	Bancas, sillas y podio	área de butacas, escenario y bastidores.	1	110	200 m²	200 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres, mujeres y discapacitados	Espejos, baños, lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
GUARDERÍA	Habitaciones para infantes.	Área donde los infantes descansen	Dormir y descansar.	Infantes	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	Descanso, baño y operaciones	2	4	25 m²	25 m²	257 m²
	Limpieza de ingante	área donde los niños hagan sus necesidades y se limpien.	Lavado y aseo personal.	Infante s.	Bacinicas, duchas y lavabos.	Basinicas y Duchas	1	4	40 m²	40 m²	
	Cunas	área donde cuidar a los bebés	Área donde los bebés descansan	Enfermeros, pediatras y bebés	Cunas, cortinas de separación y cuna hipoalergénica.	área de cunas y ducha de infantes.	1	15	65 m²	65 m²	
	Sala De Juegos	área donde los niños jueguen	Área techada designada para que los niños jueguen	Custodios e infantes	Caja de juguetes, mesas, sillas, estantes y alfombras de seguridad.	área de juegos y área de almacenaje.	1	15	40 m²	40 m²	
	Higienización	área donde higienizar a los infantes	Área para la limpieza y desinfección de los infantes.	Custodios o enfermeros e infantes	Mesa de cambio de pañales, lavadero, organizador de pañales y basurero.	área de cambio de pañales y área de aseo.	3	3	10 m²	30 m²	
	Lactancia	área para amamantar bebes.	Área designada para dar lactancia a los infantes	Custodios o enfermeros e infantes	Sofá, mesa de centro, basurero, estanterías, lavadero y microondas.	área de preparado de formula y área de lactancia.	3	1	15 m²	45 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres y mujeres	Espejos, baños, lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
RESIDENCIA	Dormitorios	lugar donde los residentes duerman	Área utilizada para dormir.	Residentes	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.	25	2	30 m²	750 m²	1012 m²
	Dormitorio de Monitores	área donde los monitores duerman	Área donde los monitores pueden dormir.	Monitores y empleados	Cama, alfombra, mesa de luz, sillón, ropero.	dormitorios , closet y baños.	8	1	14 m²	112 m²	
	Duchas y Vestuarios	lugar donde asearse.	Área designada para cambiarse de ropa y bañarse.	Residentes	Taquillas para ropa y basureros	duchas y vestuarios.	50	1	3 m²	150 m²	

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SERVICIOS GENERALES	Lavandería	área donde limpiar y secar ropas , sábanas , etc.	Área donde limpiar y desinfectar la ropa, sábanas, cortinas ,etc.	Personal de Servicio,custodios	Lavandería , secadora de ropa y depósito de ropa .	area de lavandería , area de secado.	1	15	25 m²	25 m²	149.5m²
	Planchado y Doblado	espacio donde planchar ropas , sábanas , etc.	Área donde planchar y doblar ropa, sábanas , cortinas ,etc.	Personal de Servicio,custodios	Plancha y mesa de doblado de ropa	área de planchado y área de doblado.	1	15	30 m²	30 m²	
	Sala de personal	área donde se reúne el personal.	Área designada para reuniones del personal de servicio	Personal de Servicio	Sillas, mesas, estantes y archivadores de oficina.	Sala de personal	1	10	25 m²	25 m²	
	Cuarto De Máquinas	área donde repara equipamiento del albergue	Área se repara el equipamiento del albergue	Personal de Servicio	Tacho de basura , mesa de trabajo y rack para herramientas.	Cuarto De Máquinas	1	1	17 m²	17 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres y Mujeres	Espejos , baños , lavabos y tachos de basura.	baños y lavabos.	5	1	1.5 m²	7.5 m²	
	Cuarto De Bombas	Area donde proporcionar proteccion al equipo del albergue	Almacenar equipo del albergue	Personal de servicio	Equipo del albergue	Cuarto De Bombas	1	4	20 m²	20 m²	
	Cuarto De Máquinas	área donde almacenan las máquinas del predio	Area donde se encuentran las máquinas del predio.	Personal de Mantenimiento		cuarto de maquinas y area de almacen.	1	1	25 m²	25 m²	

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SERVICIOS BÁSICOS	Comedor General	área donde servir los alimentos.	Área donde se consumen los alimentos	comensales	Sillas , mesas , sofá y tachos de basura.	área de comedor	1	30	55 m²	55 m²	167 m²
	Atención	área donde recibir comandas	Área donde se sirven los alimentos	Cocineros , meseros y clientes	Estantes y taburetes..	Atención	1	8	25 m²	25 m²	
	Cuarto de Frio	lugar donde guardar elementos perecederos	Almacenamiento de alimento	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para comida .	área donde guardar alimentos perecederos.	1	2	10 m²	10 m²	
	Calientes y frios	Lugar donde preparar alimentos frio y calientes	Preparar alimentos	Cocineros y personal de servicio	Cocina, lavadero, encimeras, tacho de basura.	Calientes y frios	1	4	40 m²	40 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ira los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	
	Almacén	área donde guardar comida no perecedera	Guardado de productos de cocina	Cocineros , meseros y personal de servicio	Estantes para productos.	área donde guardar alimentos no perecederos.	1	2	25 m²	25 m²	

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
SALUD	Tópico	área donde recibir atención médica	Brindar atención médica a los pacientes	Médicos , enfermeros y pacientes.	Camilla,separadores de tela, mesa ,silla , estantes , estantes médicos , rack de acero.	Tópico	1	4	35 m²	35 m²	182 m²
	Terapia Física	área donde solucionar lesiones físicas	Evalúa y da tratamiento a los problemas físicos del paciente .	Médico o terapeuta y paciente.	Escaleras, camillas, herramientas terapéuticas, sillas y escritorio.	Terapia Física	1	4	60 m²	60 m²	
	Nutrición	área donde evaluar el estado nutricional del paciente	Evaluar problemas de nutrición que pueden tener los pacientes.	Nutriologo y paciente.	Bascula, camilla,silla, escritorio y tacho de basura.	Baño y oficina.	1	3	25 m²	25 m²	
	Sala De Espera	lugar donde esperar por atención.	Área donde la gente se sienta o permanece de pie	Pacientes	Sillones , mesas de centro ,basurero y estantes.	Sala de espera	1	2	10 m²	10 m²	
	Psicologia	área donde evaluar el estado psicológico del paciente	Evaluar y redactar el perfil psicológico del paciente	Psicólogo y pacientes.	Sofa,silla, mesa,escritorio y camilla.	Psicologia	1	3	15 m²	15 m²	
	Asistencia Social	área donde evaluar el estado de los niños	Area donde realizar analisis de la cituacion de los niños .	Asistente soncial y paciente.	Sofa,silla, mesa,escritorio y camilla.	Asistencia Social	1	3	25 m²	25 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos.	baños y lavabos.	6	1	12 m²	12 m²	

PROGRAMA ARQUITECTONICO											
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
TALLERES OCUPACIONALES	Taller de Corte y Confección	área donde aprender de moda	Área en la que se realizan cortes y confección de prendas.	Maestros costureros y alumnos	Rack para ropa , mesa con costurera , rack para hilos y basureros	depósito,área de costura y estampado.	1	15	100 m²	100 m²	982m2
	Taller de Manualidades	área donde aprender manualidades	Área donde se realizan manualidades	Maestro de artes plásticas y alumno	Basurero , armario , mesa de trabajo y sillas.	área de manualidades , área de secado y área de pegado.	1	15	50 m²	50 m²	
	Taller de Computo	área donde aprender informática	Área donde se enseña informática.	Maestro de computo y alumnos	Escritorio , sillas , proyector y basureros.	área de componentes electrónicos y área de computadoras.	1	15	40 m²	40 m²	
	Taller de Cosmetología	área donde aprender cosmetología	Área donde se enseña cosmetología.	Maestro de cosmetología y alumnos	Camas de masaje , estantes para cosméticos y basureros.	Taller de Cosmetología	1	15	100 m²	100 m²	
	Taller de Repostería	área donde aprender repostería	Área donde se enseña la elaboración de postres	Chefy alumnos	Cocinas,refrigerador,rack para implemento de cocina,basureros y mesas para cocinar.	Taller de Repostería	1	15	120 m²	120 m²	
	Taller de Carpintería	área donde aprender carpintería	Área donde se trabaja con madera	Carpintero y alumnos	Estante de herramientas , mesa de trabajo , basureros y sillas.	Taller de Carpintería	1	15	150 m²	150 m²	
	Salon De Asesoría	área donde ayudar a escoger un taller	Área donde se asesora a los alumnos	Asesor y alumnos	Sillas, mesas, archivadores de oficina y tacho de basura	Salón De Asesoría	1	2	10 m²	10 m²	
	Biohuerto	área donde plantar distintas hortalizas.	Área donde se plantas semillas	Residente y jardinero.		Biohuerto	1	15	400 m²	400 m²	
	Servicios Higiénicos	área donde ir a los s.s.h.h.	Lavado y aseo personal.	Hombres , mujeres y discapacitados	Espejos , baños , tachos de basura y lavabos	baños y lavabos.	6	1	2 m²	12 m²	

C: CRITERIOS DE DISEÑO

1. ZONIFICACIÓN

1.1. Primer nivel

- Zona administrativa
- Zona de demuna
- Capilla
- Biblioteca
- Zona de servicios básicos
- Zona de servicios generales
- Zona de talleres
- Zona de salud
- Guardería
- Salón multiusos
- Zona de recreación

1.2. Segundo nivel

- zona de habitaciones
- terrazas
- sala de entretenimiento

1.3. Tercer nivel

- zona de habitaciones
- terrazas
- sala de entretenimiento

1.4. Cuarto nivel

- zona de habitaciones de servicio

2. CAPACIDAD

NIV EL	SECTOR	AFORO		
PRIMER NIVEL		Trabajador	Huésped	Visitante
	Administración	22	---	---
	Demuna	26	---	12
	Biblioteca	3	35	---
	Capilla	36	2	---
	Servicios generales	10	---	---
	Servicios básicos	6	---	---
	Guardería	5	18	---
	Talleres	10	---	170
	Salón multiusos	2	65	---
	Salud	6	10	---
	Zona de recreación	---	96	---
	Estacionamiento	31	---	---
SEGUNDO NIVEL	Habitación bloq. 1	1	11	---
	Habitación bloq. 2	1	14	---
	Habitación bloq. 3	1	27	---
	Terraza	---	---	---
	Sala de entretenimiento 1	---	12	---
	Sala de entretenimiento 2	---	12	---
TERCER NIVEL	Habitación bloq. 1	1	11	---
	Habitación bloq. 2	1	13	---
	Habitación bloq. 3	1	18	---
	Terraza	---	---	---
	Sala de entretenimiento 1	---	12	---
	Sala de entretenimiento 2	---	12	---
CUAR TO NIVEL	Habitación personal	7	---	---

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Teniendo en cuenta la cantidad de niños en orfandad en nuestra provincia se realizó un proyecto para 94 niños en estado de orfandad.

El proyecto está ubicado en un área de 11269.50 m² en una esquina, cuenta con cuatro niveles, que se van reduciendo conforme se sube.

Se ingresan por la Av. La Marina, entrando tenemos la garita, que verifica a las personas que ingresaran al edificio,

En la parte baja se encuentran el área administrativa y la demuna, cuentan con las oficinas para todos los trabajadores, con sus servicios dentro del bloque. También encontramos los salones de reuniones de visitantes, para una visita controlada de algún familiar con los niños del albergue.

Las áreas de recreación están ubicadas en la zona central para el uso y control durante todo el día, como también el salón multiusos y la biblioteca.

En la parte alta encontramos el área de servicios, comenzando por el ingreso, ingresando a un hall, luego te diriges a los vestidores y dejando sus pertenencias en los lockers, luego un pasillo conecta la lavandería, la cocina y los demás servicios, también cuenta con un salón para personas de trabajo.

El comedor está diseñado para un total de 98 personas, cumpliendo con la demanda de los huéspedes.

El área de salud, cuenta con un tópico, oficina de nutrición, terapia física, asistencia social y psicología, el bloque cuenta con un acceso posterior directo con el exterior, para cualquier emergencia tenga una conexión directa con el estacionamiento.

Los talleres ocupaciones cuentan con dos accesos:

- Primer acceso: Se encuentra en la parte baja, frente al estacionamiento, eso le da un acceso directo a los visitantes que utilicen los servicios de los talleres.

- Según acceso: Se encuentra en la parte alta, al costado del bloque de las habitaciones, para uso de los niños del albergue.

En la parte posterior se prolongó un patio, para recreación de los niños y para generar una ventilación e iluminación de las habitaciones del albergue.

Cuenta con 3 accesos verticales para el segundo nivel, donde se encuentran las 3 bloques habitacionales. Cada bloque cuenta con una habitación para un cuidador, que se encarga de cuidar a los niños que se encuentran en su bloque; en los dos extremos de nuestro bloque contamos con dos salas de entreteniendo, y en el frente una terraza amplia para generar un especie de escalinata en el bloque, y una sensación menos pesada del bloque.

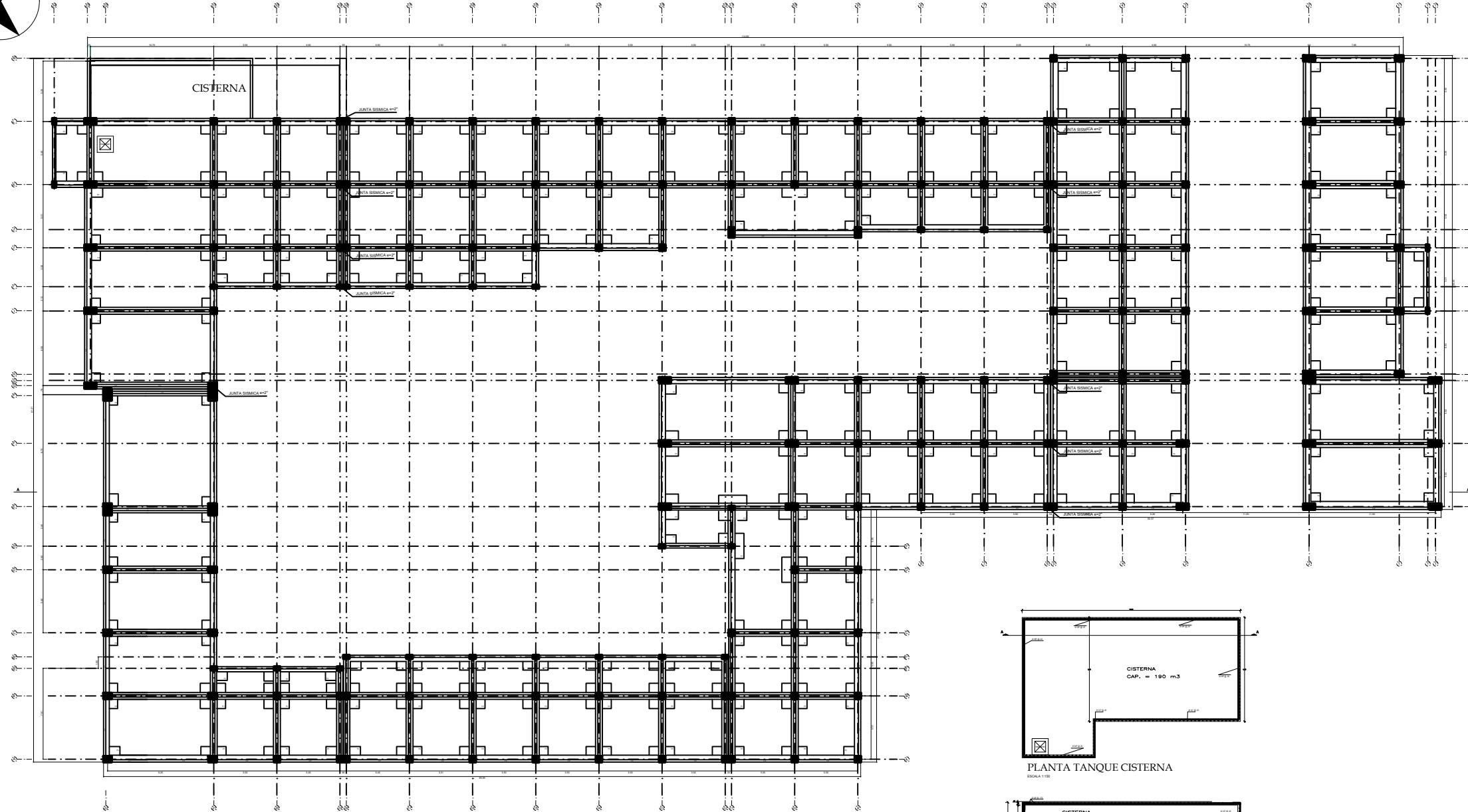
En el tercer nivel ingresamos por la escalera que conecta a un amplio pasillo y se reparten a las habitaciones, el pasillo está bien iluminado gracias al diseño del bloque tipo C que facilita el ingreso de luz y aire, las habitaciones se ventilan por el lado posterior.

En el último piso se encuentran las habitaciones de las personas que trabaja constantemente en el albergue, y hace un trabajo de día y noche.

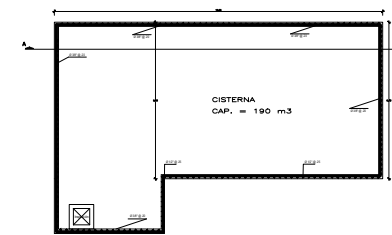
El bloque central se encuentra recubierto por paneles solares con diseños inclinados, para darle mayor énfasis en el volumen central, aparte de ser el volumen que tiene mayor incidencia del sol en todo el día, así se aprovecharía al máximo la recaudación de energía solar.

Se contempla la implementación de los talleres, del vestido, de la biblioteca y habitaciones. Para ello se plantea la dotación de mobiliario y equipamiento necesario para que estos ambientes funciones adecuadamente.

5.5.1.1. Plano de Cimentación.

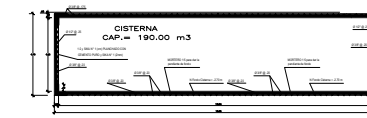


ESCALA 1:150



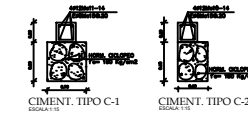
PLANTA TANQUE CISTERNA

ESCALA 1:150

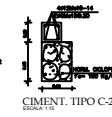


CORTE A-A

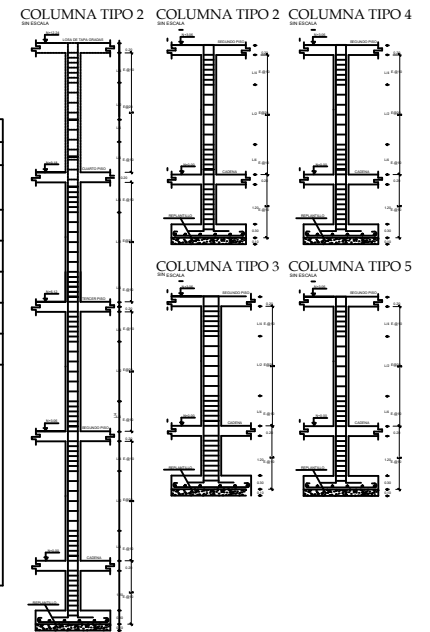
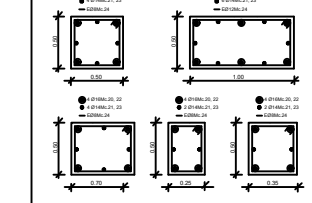
ESCALA 1:150



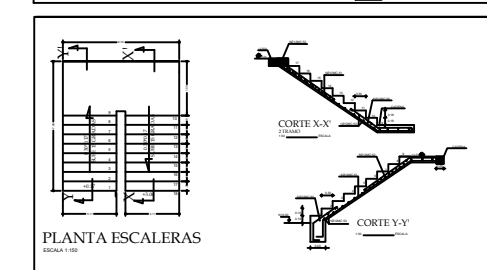
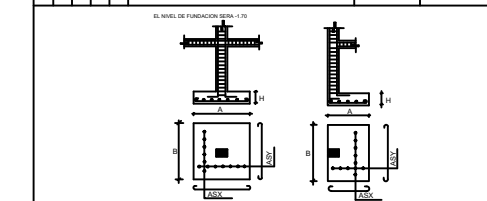
CIMENT. TIT
ESCALA 1:15



CIMENT. TIPO
ESCALA: 1:15

[illegible]

CUADRO DE PLINTOS									
TITIC	#	A	B	H	UBICACION	ARMADURA			
						ASX	ASX		
P1	1	4.00	1.70	0.30	UBA. 804. 425. 8721. 125. 175. 215. 271. 175. 180. 160. 161. 82. 67. 83. 84	6 Ø 6 14mm Ma 01 @ 20	6 Ø 6 14mm Ma 01 @ 20		
P2	2	2.00	1.40	0.30	UBA. 805. 425. 8721. 125. 175. 215. 271. 175. 180. 160. 161. 82. 67. 83. 84	7 Ø 4 14mm Ma 02 @ 20	6 Ø 6 14mm Ma 02 @ 20		
P3	3	2.00	2.00	0.30	UBA. 806. 425. 8721. 125. 175. 215. 271. 175. 180. 160. 161. 82. 67. 83. 84	7 Ø 6 14mm Ma 02 @ 20	6 Ø 6 14mm Ma 02 @ 20		



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
3.0.0. MATERIALES	
3.0.1. CEMENTO SIMPLE	$f_c = 300 \text{ kg/cm}^2$
3.0.2. CEMENTO COMPUESTO	$f_c = 140 \text{ kg/cm}^2$
3.0.3. FERRALLEROS	$f_s = 140 \text{ kg/cm}^2$
3.0.4. ACERO	$f_s = 140 \text{ kg/cm}^2$
3.0.5. CONCRETO ARMADO	
3.0.5.1. VIGAS	$f_c = 175 \text{ kg/cm}^2$
3.0.5.2. COLUMNAS	$f_c = 210 \text{ kg/cm}^2$
3.0.5.3. LOSAS	$f_c = 140 \text{ kg/cm}^2$
3.0.5.4. COLUMNAS DE TRANSICIÓN	$f_c = 210 \text{ kg/cm}^2$
3.0.6. ALBANILERÍA	
3.0.6.1. CEMENTO	$C = A + B$
3.0.6.2. JUNTA	1.5 cm (módulo)
3.0.6.3. LADRILLO	15 x 15 cm (módulo de ÁNGULA)
3.0.6.4. COMPUESTO ALBANILERÍA	$f_c = 30 \text{ kg/cm}^2$
3.0.6.5. MORTAR (Módulo)	$f_c = 30 \text{ kg/cm}^2$
3.0.6.6. LADRILLO MEXICANO 90x90	1.5 x 1.5 m
3.0.7. DEL SUELO	2 a 2.24 m (Ver anexo de Suelos)
3.0.8. DE LA FUNDACIÓN	
3.0.8.1. PROF. DE CIMENTACIÓN	30 m (Módulo)
3.0.9. DE LAS SOBRECARGAS	
3.0.9.1. CARGA P	$\approx 300 \text{ kg/cm}^2$
4.0.0. REQUERIMIENTOS	
4.0.0.1. REQUISITOS ESTRUCTURALES	$\approx 0.50 \text{ cm}$
4.0.0.2. REQUISITOS DE CONFORMIDAD	$\approx 0.50 \text{ cm}$
4.0.0.3. REQUISITOS DE CONFORMIDAD	$\approx 0.50 \text{ cm}$
4.0.0.4. REQUISITOS DE CONFORMIDAD	$\approx 0.50 \text{ cm}$
5.0.0. ACTO	
5.0.0.1. DISEÑO (ACTO)	$f_c = 600 \text{ kg/cm}^2$
5.0.0.2. EMPLEAS DE RECURSOS	
5.0.0.3. ACTO	A-1)
5.0.0.4. ACTO	A-1)
5.0.0.5. ACTO	A-1)
5.0.0.6. ACTO	A-1)
6.0.0. NORMAS	
6.0.0.1. NORMAS	EN 220, EN 220, EN 220, EN 220



LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020

ALIGERADO 1° PISO
ESCALA 1:100

DETALLE TÍPICO DE ALIGERADO
ESCALA 1:100

DETALLE DEL REFUERZO EN EL NUDO COLUMNA
ESCALA 1:100

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

01. CONCRETO SIMPLE

02. CONCRETO ARMADO

03. ALBANELERÍA

04. REJES

05. REJES

06. REJES

07. REJES

08. REJES

09. REJES

10. REJES

11. REJES

12. REJES

13. REJES

14. REJES

15. REJES

16. REJES

17. REJES

18. REJES

19. REJES

20. REJES

21. REJES

22. REJES

23. REJES

24. REJES

25. REJES

26. REJES

27. REJES

28. REJES

29. REJES

30. REJES

31. REJES

32. REJES

33. REJES

34. REJES

35. REJES

36. REJES

37. REJES

38. REJES

39. REJES

40. REJES

41. REJES

42. REJES

43. REJES

44. REJES

45. REJES

46. REJES

47. REJES

48. REJES

49. REJES

50. REJES

51. REJES

52. REJES

53. REJES

54. REJES

55. REJES

56. REJES

57. REJES

58. REJES

59. REJES

60. REJES

61. REJES

62. REJES

63. REJES

64. REJES

65. REJES

66. REJES

67. REJES

68. REJES

69. REJES

70. REJES

71. REJES

72. REJES

73. REJES

74. REJES

75. REJES

76. REJES

77. REJES

78. REJES

79. REJES

80. REJES

81. REJES

82. REJES

83. REJES

84. REJES

85. REJES

86. REJES

87. REJES

88. REJES

89. REJES

90. REJES

91. REJES

92. REJES

93. REJES

94. REJES

95. REJES

96. REJES

97. REJES

98. REJES

99. REJES

100. REJES

101. REJES

102. REJES

103. REJES

104. REJES

105. REJES

106. REJES

107. REJES

108. REJES

109. REJES

110. REJES

111. REJES

112. REJES

113. REJES

114. REJES

115. REJES

116. REJES

117. REJES

118. REJES

119. REJES

120. REJES

121. REJES

122. REJES

123. REJES

124. REJES

125. REJES

126. REJES

127. REJES

128. REJES

129. REJES

130. REJES

131. REJES

132. REJES

133. REJES

134. REJES

135. REJES

136. REJES

137. REJES

138. REJES

139. REJES

140. REJES

141. REJES

142. REJES

143. REJES

144. REJES

145. REJES

146. REJES

147. REJES

148. REJES

149. REJES

150. REJES

151. REJES

152. REJES

153. REJES

154. REJES

155. REJES

156. REJES

157. REJES

158. REJES

159. REJES

160. REJES

161. REJES

162. REJES

163. REJES

164. REJES

165. REJES

166. REJES

167. REJES

168. REJES

169. REJES

170. REJES

171. REJES

172. REJES

173. REJES

174. REJES

175. REJES

176. REJES

177. REJES

178. REJES

179. REJES

180. REJES

181. REJES

182. REJES

183. REJES

184. REJES

185. REJES

186. REJES

187. REJES

188. REJES

189. REJES

190. REJES

191. REJES

192. REJES

193. REJES

194. REJES

195. REJES

196. REJES

197. REJES

198. REJES

199. REJES

200. REJES

201. REJES

202. REJES

203. REJES

204. REJES

205. REJES

206. REJES

207. REJES

208. REJES

209. REJES

210. REJES

211. REJES

212. REJES

213. REJES

214. REJES

215. REJES

216. REJES

217. REJES

218. REJES

219. REJES

220. REJES

221. REJES

222. REJES

223. REJES

224. REJES

225. REJES

226. REJES

227. REJES

228. REJES

229. REJES

230. REJES

231. REJES

232. REJES

233. REJES

234. REJES

235. REJES

236. REJES

237. REJES

238. REJES

239. REJES

240. REJES

241. REJES











242. REJES

243. REJES

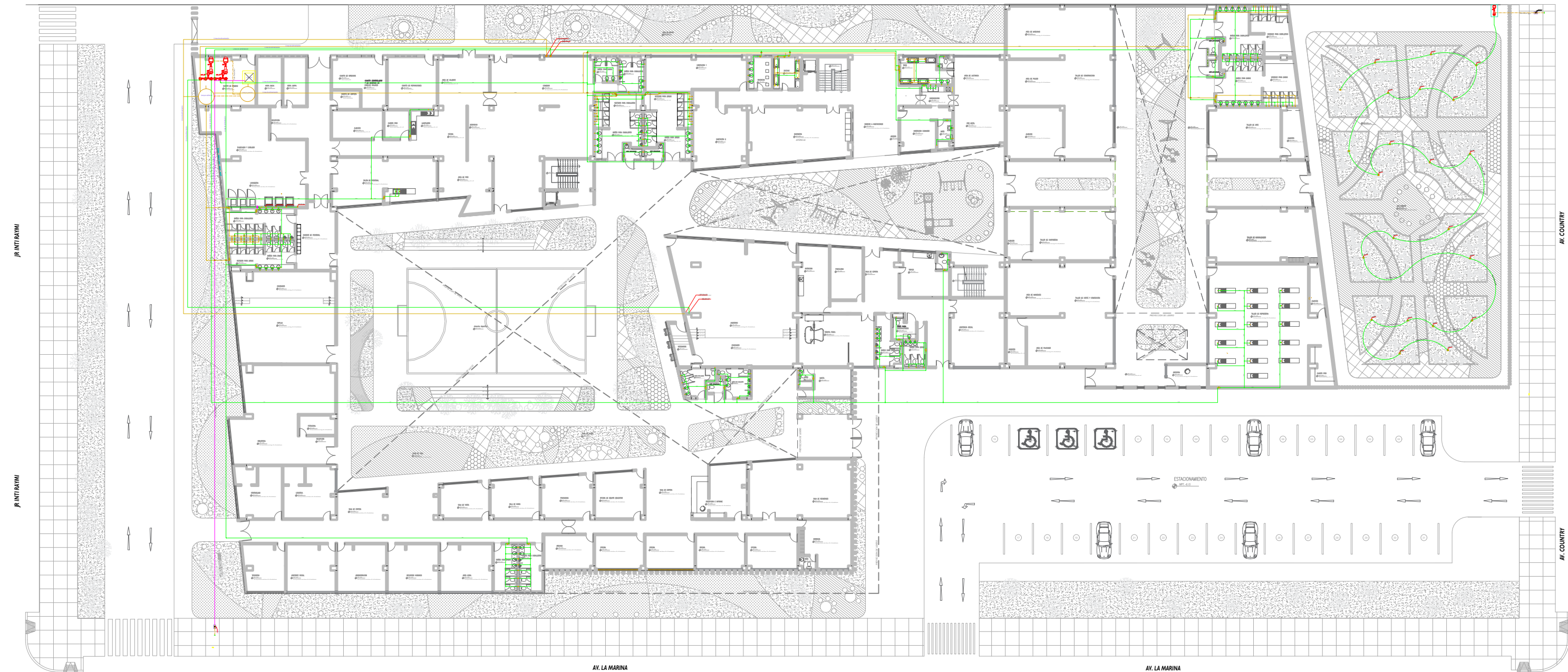
244. REJES

<



LEYENDA		ESPECIFICACIONES TECNICAS	<div>NORTE:</div> <div></div> <div><div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div><div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div><div>CHIMBOTE, PERÚ</div></div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		Nº DE LÁMINA:
AGUA SÍMBOLO	AGUA DESCRIPCION			TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		AP-04
	TUB. DE AGUA FRIA			PLANO: PLANO DE AGUA POTABLE NIVEL 4		
	TUB. DE AGUA CALIENTE			AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS		
	CODO DE 90°			ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN		ESCALA: 1:400
	CODO DE 90° SUBE					
	CODO DE 90° BAJA					
	TEE					
	VALAVULA DE COMPUERTA					
	MEDIDOR					
						LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020


5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS
5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles



LEYENDA		ESPECIFICACIONES TECNICAS
AGUA SIMBOLO	AGUA DESCRIPCION	
	TUB. DE AGUA FRIA	<ul style="list-style-type: none">- LAS TUBERIAS DE AGUA FRIA , SERAN DE PLASTICO PVC , CLASE-10 , CUYAS UNIONES SERAN ROSCADAS.- LAS TUBERIAS DE AGUA CALIENTE , SERAN DE POLICLORURO DE VINILO CLORINADO (C.P.V.C)- TODOS LOS PUNTOS DE ENTREGA , SERAN DE FIERRO GALVANIZADO Y PARA AGUA CALIENTE SERAN DE COBRE- LAS VALVULAS DE COMPUERTA Y CHECK , SERAN DE BRONCE , PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 lbs/pulg2.- LAS PRUEBAS DE AGUA, SE EJECTARAN CON AYUDA DE UNA BOMBA DE MANO HASTA LOGAR UNA PRESION DE 7 Kg (120 lbs/pulg2), AL TIEMPO DE 15 MIUNUTOS
	TUB. DE AGUA CALIENTE	
	CODO DE 90° SUBE	
	CODO DE 90° BAJA	
	TEE	
	VALAVULA DE COMPUERTA	
	MEDIDOR	

NORTE:

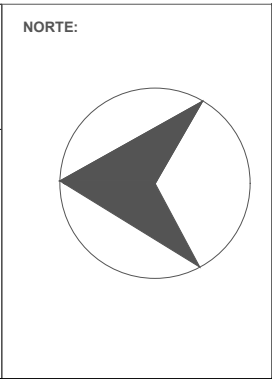


<div></div> <div>FACULTAD DE ARQUITECTURA</div> <div>ESCUELA DE ARQUITECTURA</div> <div>CHIMBOTE, PERÚ</div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: AP-01
	TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	PLANO: PLANO DE AGUA POTABLE NIVEL 1		ESCALA: 1:400 LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020
	AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	



LEYENDA	
AGUA SIMBOLO	AGUA DESCRIPCION
	TUB. DE AGUA FRIA
	TUB. DE AGUA CALIENTE
	CODO DE 90°
	CODO DE 90° SUBE
	CODO DE 90° BAJA
	TEE
	VALAVULA DE COMPUERTA
	MEDIDOR

ESPECIFICACIONES TECNICAS	
<ul style="list-style-type: none">- LAS TUBERIAS DE AGUA FRIA , SERAN DE PLASTICO PVC , CLASE-10 , CUYAS UNIONES SERAN ROSCADAS.- LAS TUBERIAS DE AGUA CALIENTE , SERAN DE POLICLORURO DE VINILO CLORINADO (C.P.V.C)- TODOS LOS PUNTOS DE ENTREGA , SERAN DE FIERRO GALVANIZADO Y PARA AGUA CALIENTE SERAN DE COBRE- LAS VALVULAS DE COMPUERTA Y CHECK , SERAN DE BRONCE , PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 lbs/pulg2.- LAS PRUEBAS DE AGUA, SE EJECTARAN CON AYUDA DE UNA BOMBA DE MANO HASTA LOGAR UNA PRESION DE 7 Kg (120 lbs/pulg2), AL TIEMPO DE 15 MIUNUTOS	



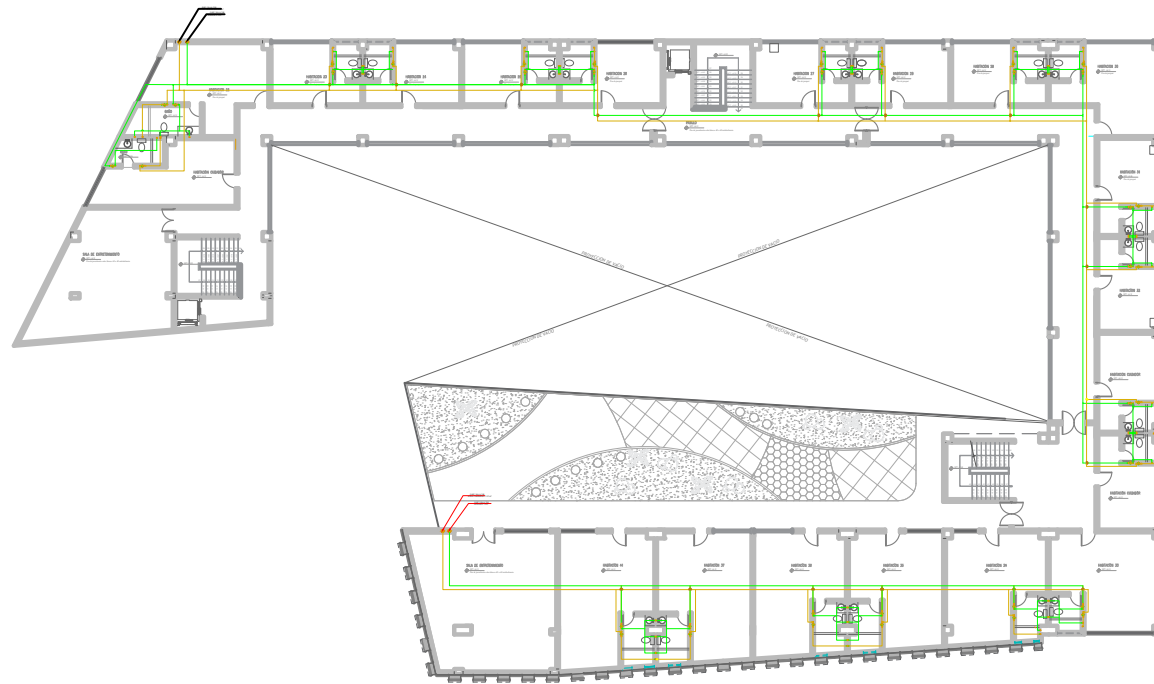


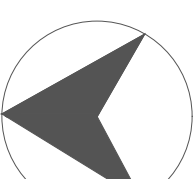









**FACULTAD
DE
ARQUITECTURA**

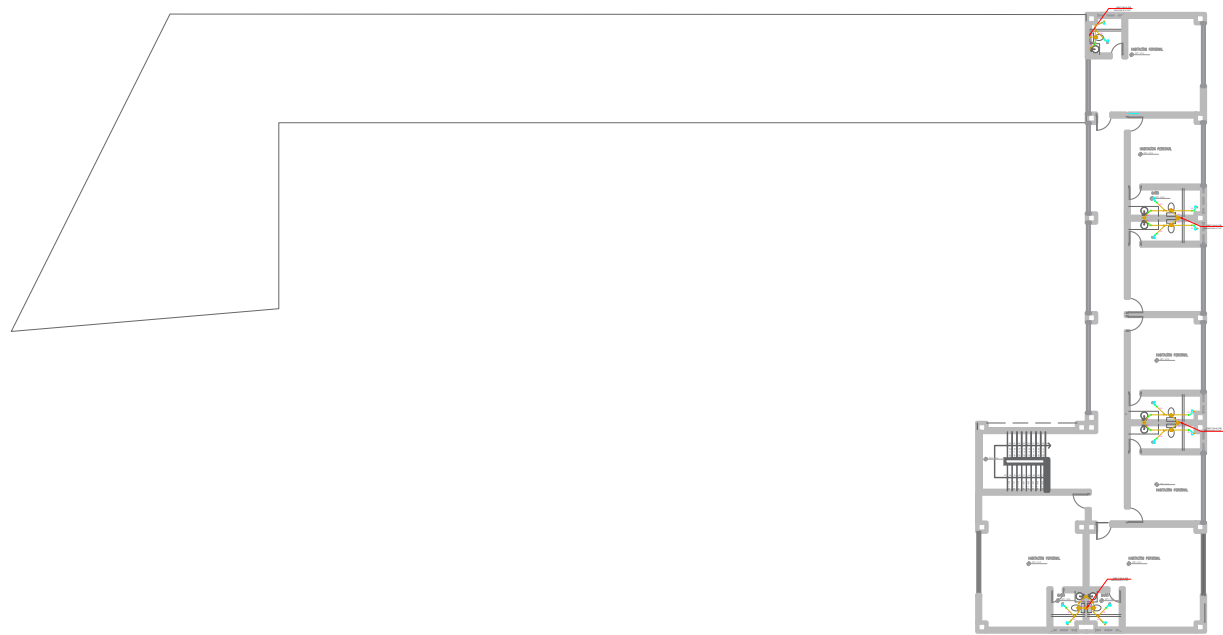
**ESCUELA
DE
ARQUITECTURA**

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: AP-02
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE AGUA POTABLE NIVEL 2		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1:400
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

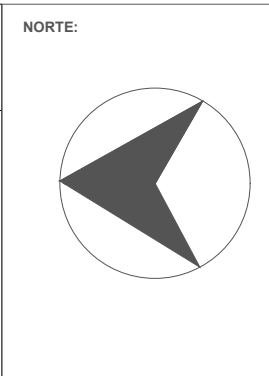


LEYENDA		ESPECIFICACIONES TECNICAS	NORTE: 	 FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: AP-03
AGUA SÍMBOLO	AGUA DESCRIPCION				TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	TUB. DE AGUA FRIA				<ul style="list-style-type: none">- LAS TUBERIAS DE AGUA FRIA , SERAN DE PLASTICO PVC , CLASE-10 , CUYAS UNIONES SERAN ROSCADAS.- LAS TUBERIAS DE AGUA CALIENTE , SERAN DE POLICLORURO DE VINILO CLORINADO (C.P.V.C)- TODOS LOS PUNTOS DE ENTREGA , SERAN DE FIERRO GALVANIZADO Y PARA AGUA CALIENTE SERAN DE COBRE- LAS VALVULAS DE COMPUERTA Y CHECK , SERAN DE BRONCE , PARA UNA PRESION DE TRABAJO DE 150 lbs/pulg2.- LAS PRUEBAS DE AGUA, SE EJECTARAN CON AYUDA DE UNA BOMBA DE MANO HASTA LOGAR UNA PRESION DE 7 Kg (120 lbs/pulg2), AL TIEMPO DE 15 MIUNUTOS		
	TUB. DE AGUA CALIENTE						
	CODO DE 90°						
	CODO DE 90° SUBE						
	CODO DE 90° BAJA						
	TEE						
	VALAVULA DE COMPUERTA						
	MEDIDOR						



LEYENDA	
DESAGUE SIMBOLO	DESAGUE DESCRIPCION
	DESAGUE
	VENTILACION DE DESAGUE
	CODO DE 90° BAJA
	CODO DE 90° SUBE
	Y DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

ESPECIFICACIONES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none">- LAS TUBERIA PARA DESAGUE , SERAN DE PLASTICO PVC-SAL ,DE MEDIA PRESION CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA- LAS CAJAS DE DESAGUE , SERAN DE ALBAÑERIA , DE LAS DIMENCIONES INDICADAS EN PLANTA Y ESTARAN DE TAPA DE CONCRETO ARMADO.- ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE TAPONEARAN, LOS PUNTOS, MENOS EL AMS ALTO. LUEGO SE LLENARAN DE AGUA, DEBIENDO PERMANECER 24 HORAS SIN PRESENTAR FILTRACIONES O ESCAPES
NOTA : LAS INTALACIONES SERAN NUEVAS COMO SE PROYECTA EN LOS PLANOS





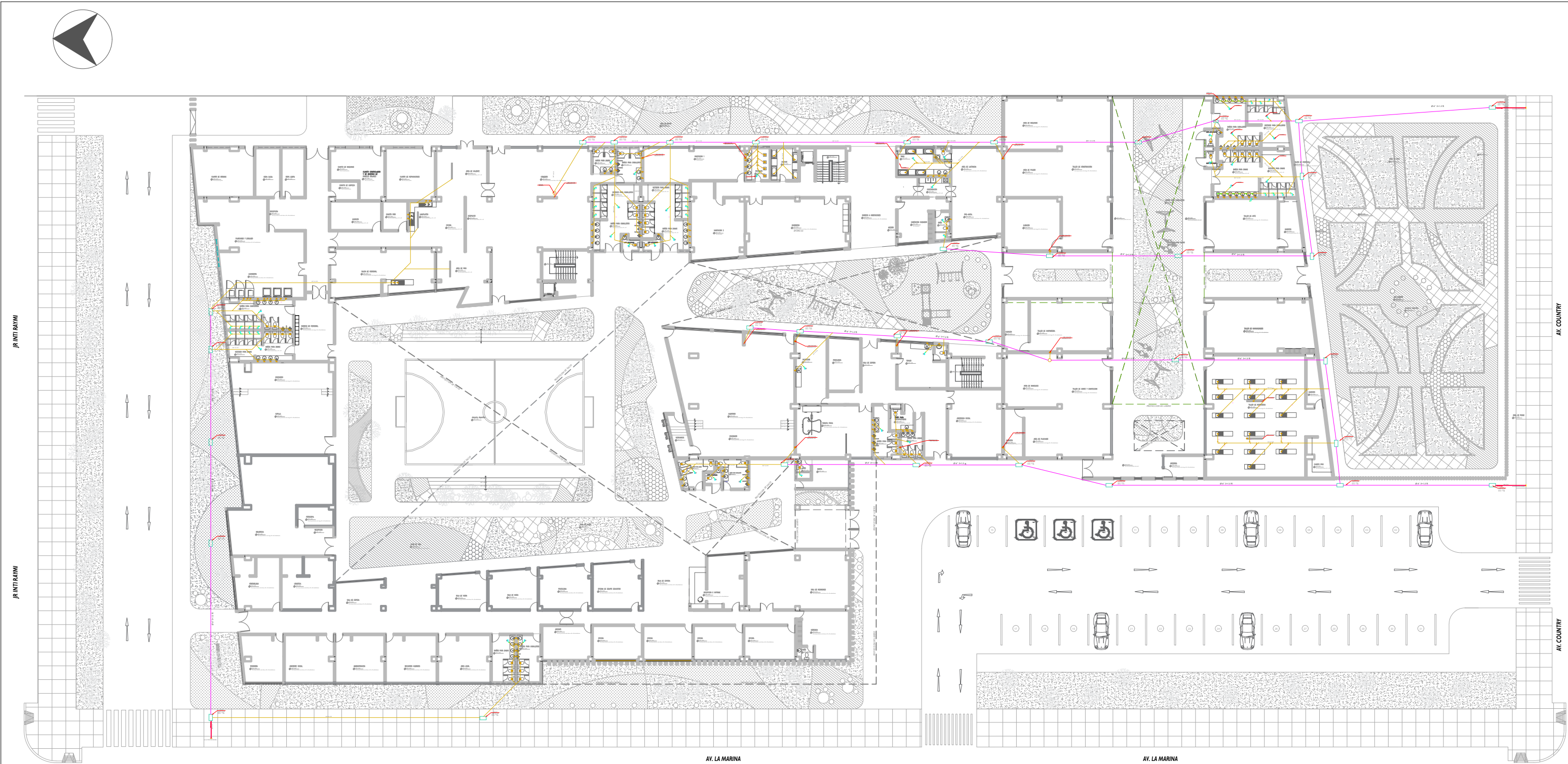
FACULTAD
DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: DE-04
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE DESAGUE NIVEL 4		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1:400
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles



LEYENDA	
DESAGUE SIMBOLO	DESAGUE DESCRIPCION
	DESAGUE
	VENTILACION DE DESAGUE
	CODO DE 90° BAJA
	CODO DE 90° SUBE
	Y DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

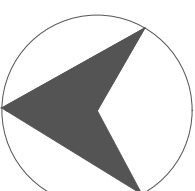










ESPECIFICACIONES TECNICAS	
- LAS TUBERIA PARA DESAGUE , SERAN DE PLASTICO PVC-SAL ,DE MEDIA PRESION CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA	
- LAS CAJAS DE DESAGUE , SERAN DE ALBAÑERIA , DE LAS DIMENCIONES INDICADAS EN PLANTA Y ESTARAN DE TAPA DE CONCRETO ARMADO.	
- ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE TAPONEARAN, LOS PUNTOS, MENOS EL AMS ALTO. LUEGO SE LLENARAN DE AGUA, DEBIENDO PERMANECER 24 HORAS SIN PRESENTAR FILTRACIONES O ESCAPES	
NOTA : LAS INTALACIONES SERAN NUEVAS COMO SE PROYECTA EN LOS PLANOS	

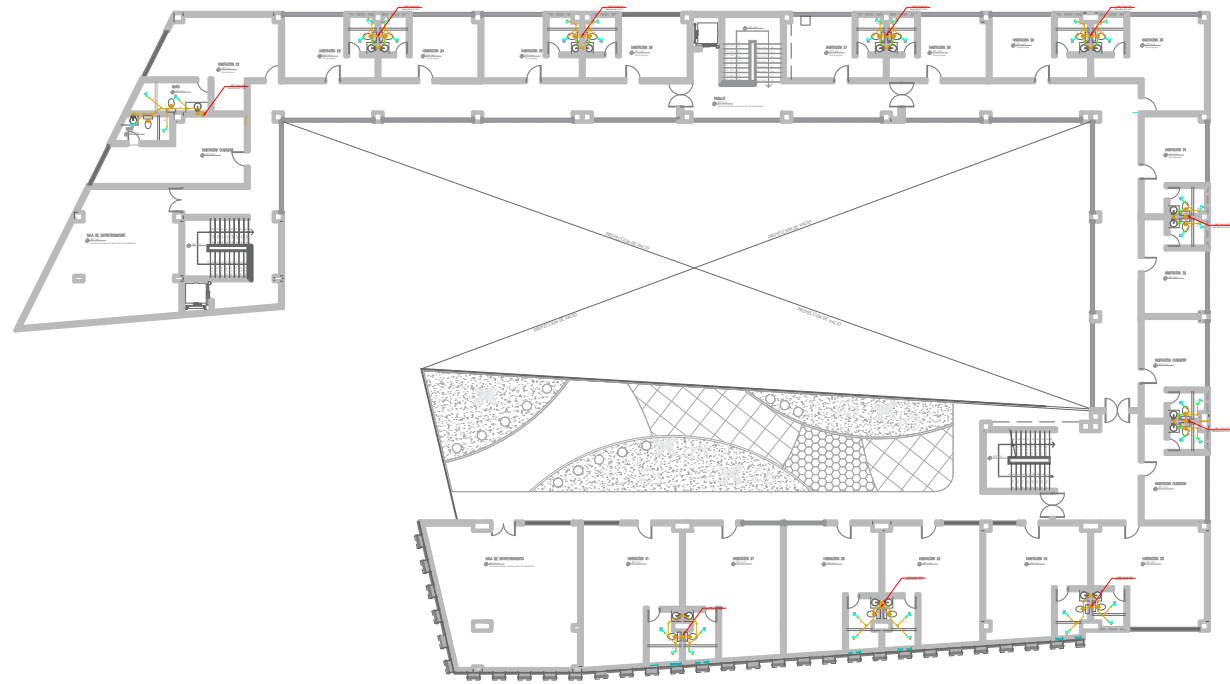
NORTE:













FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CHIMBOTE, PERÚ

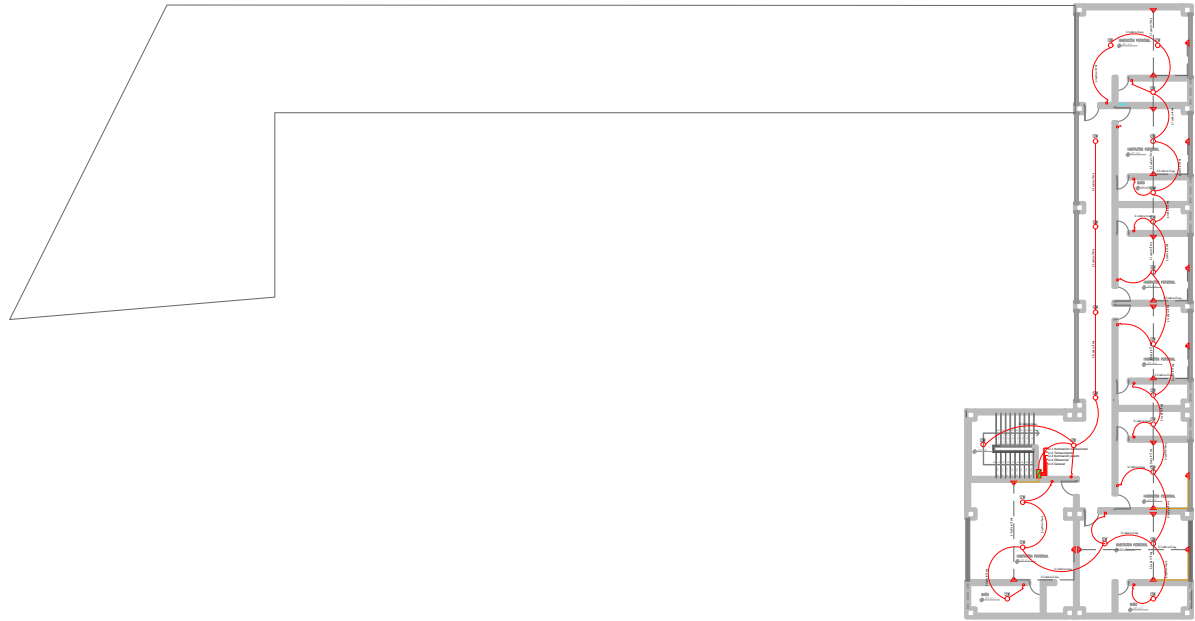
PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: DE-01
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE DESAGUE NIVEL 1		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	ESCALA: 1:400
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020



LEYENDA		ESPECIFICACIONES TECNICAS	NORTE:		 <div>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ</div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		Nº DE LÁMINA:
DESAGUE SIMBOLO	DESAGUE DESCRIPCION					TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		DE-02
	DESAGUE	<ul style="list-style-type: none">- LAS TUBERIA PARA DESAGUE , SERAN DE PLASTICO PVC-SAL ,DE MEDIA PRESION CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA- LAS CAJAS DE DESAGUE , SERAN DE ALBAÑERIA , DE LAS DIMENCIONES INDICADAS EN PLANTA Y ESTARAN DE TAPA DE CONCRETO ARMADO.- ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE TAPONEARAN, LOS PUNTOS, MENOS EL AMS ALTO. LUEGO SE LLENARAN DE AGUA, DEBIENDO PERMANECER 24 HORAS SIN PRESENTAR FILTRACIONES O ESCAPES <p>NOTA : LAS INTALACIONES SERAN NUEVAS COMO SE PROYECTA EN LOS PLANOS</p>	PLANO: PLANO DE DESAGUE NIVEL 2	AUTOR:	DOCENTE:	ESCALA:		
	VENTILACION DE DESAGUE			BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	1:400		
	CODO DE 90° BAJA			ASESORES:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020		
	CODO DE 90° SUBE							
	Y DE 45°							
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE							
	TRAMPA P							
	CAJA DE REGISTRO							
	SUMIDERO							

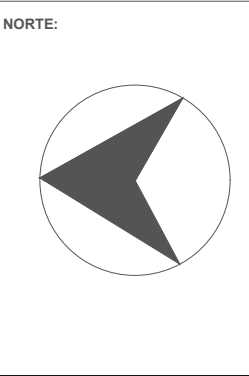


LEYENDA		ESPECIFICACIONES TECNICAS	NORTE: 	 <div>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ</div>	PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		N° DE LÁMINA: DE-03
DESAGUE SIMBOLO	DESAGUE DESCRIPCION				TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
	DESAGUE	<div>— LAS TUBERIA PARA DESAGUE , SERAN DE PLASTICO PVC–SAL ,DE MEDIA PRESION CON UNIONES DE ESPIGA Y CAMPANA</div> <div>— LAS CAJAS DE DESAGUE , SERAN DE ALBAÑERIA , DE LAS DIMENCIONES INDICADAS EN PLANTA Y ESTARAN DE TAPA DE CONCRETO ARMADO.</div> <div>— ANTES DE CUBRIR LAS TUBERIAS SE TAPONEARAN, LOS PUNTOS, MENOS EL AMS ALTO. LUEGO SE LLENARAN DE AGUA, DEBIENDO PERMANECER 24 HORAS SIN PRESENTAR FILTRACIONES O ESCAPES</div> <div>NOTA : LAS INTALACIONES SERAN NUEVAS COMO SE PROYECTA EN LOS PLANOS</div>		FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE, PERÚ	PLANO: PLANO DE DESAGUE NIVEL 3		ESCALA: 1:400
	VENTILACION DE DESAGUE				AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	
	CODO DE 90° BAJA					ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN	
	CODO DE 90° SUBE						
	Y DE 45°						
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE						
	TRAMPA P						
	CAJA DE REGISTRO						
	SUMIDERO						



SIMBOLOGIA	
	DOWNLIGHT LED 24 W LUZ BLANCA
	DOWNLIGHT LED 12 W LUZ BLANCA
	SPOT LED 9W LUZ AMBAR
	TOMA CORRIENTE SIMPLE LUZ DE EMERGENCIA H: 2.30
	TOMA CORRIENTE DOBLE H: 0.50
	INTERRUPTOR DOBLE H: 1.60
	INTERRUPTOR SIMPLE H: 1.60
	LÁMPARA COLGANTE LED 12W LUZ AMBAR
	TOMA CAMPANA COCINA
	TOMA CORRIENTE DOBLE IDROBOX H: 1.20
	ALUMBRADO EXTERNO POSTES
	POZO A TIERRA

ESPECIFICACIONES TECNICAS
- LA TUBERIA UTILIZADA ES POLIFLEX DE 1" (25 mm.). DE DIAMETRO, EXCEPTO QUE SE INDIQUE OTRO. - LAS CAJAS DE CONEXIONES (1") Y CHALUPAS SERAN GALVANIZADAS. - SE USARA CABLE THW ANTIFLAMA CON EL CALIBRE INDICADO. - LOS CONTACTOS SE COLOCARAN A UNA ALTURA DE 40 CM. DEL NIVEL DE PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS DE QUE SE COLOCAN EN LAVABOS, (90 CM.). - LOS APAGADORES SE COLOCARAN A 1.20 M. DEL NIVEL PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS QUE SE COLOCARAN EN EN LAS RECAMARAS (80 CM. EN AREA DE CAMAS). Y LAVABOS (90 CM.). - PARA LA INSTALACION DE TUBERIA POR PISO O LOSA SE DEBERA DEJAR LAS PREPARACIONES NECESARIAS.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

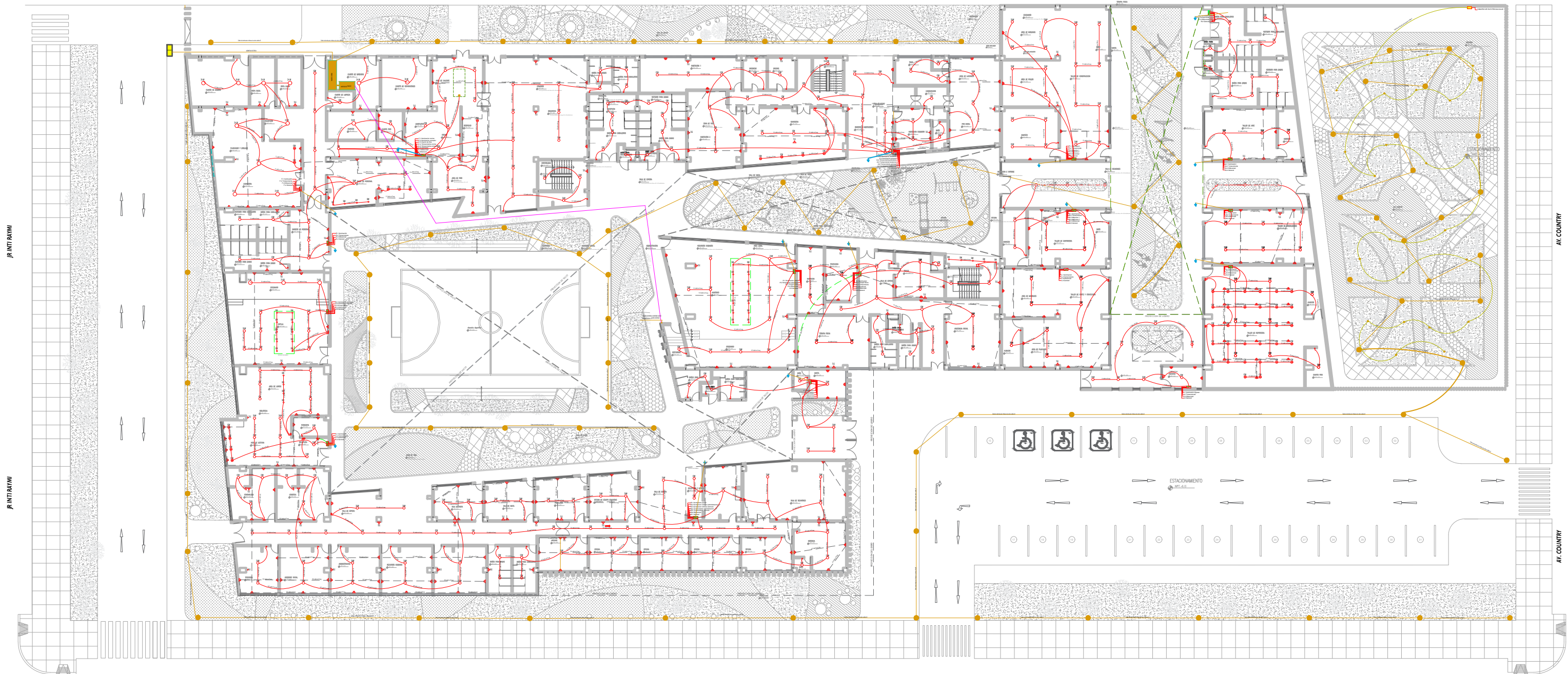
ESCUELA DE ARQUITECTURA












CHIMBOTE, PERÚ

PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE ELECTRICAS NIVEL 4		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
	ASESORES:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

N° DE LÁMINA:
IE-04
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas.



SIMBOLOGIA	
	DOWNLIGHT LED 24 W LUZ BLANCA
	DOWNLIGHT LED 12 W LUZ BLANCA
	SPOT LED 9W LUZ AMBAR
	TOMA CORRIENTE SIMPLE LUZ DE EMERGENCIA H: 2,30
	TOMA CORRIENTE DOBLE H: 0,50
	INTERRUPTOR DOBLE H: 1,60
	INTERRUPTOR SIMPLE H: 1,60
	LAMPARA COLGANTE LED 12W LUZ AMBAR
	TOMA CAMPANA COCINA
	TOMA CORRIENTE DOBLE IDROBOX H:1,20
	ALUMBRADO EXTERNO POSTES
	POZO A TIERRA

ESPECIFICACIONES TECNICAS

- LA TUBERIA UTILIZADA ES POLIFLEX DE 1" (25 mm.).
- DE DIAMETRO, EXCEPTO QUE SE INDIQUE OTRO.
- LAS CAJAS DE CONEXIONES (1") Y
- CHALLAPUS SERAN GALVANIZADAS.
- SE USARA CABLE THW ANTIFLAMA CON EL CALIBRE INDICADO.
- LOS CONTACTOS SE COLOCARAN A UNA ALTURA DE 40 CM.
- DEL NIVEL DE PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS DE QUE SE
- COLOCAN EN LAVABOS, (90 CM.).
- LOS APAGADORES SE COLOCARAN A 1.20 M. DEL NIVEL
- PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS QUE SE COLOCARAN EN
- Y LAS RECAMARAS (90 CM. EN AREA DE CAMAS).
- EN LAVABOS (90 CM.).
- PARA LA INSTALACION DE TUBERIA POR PISO O LOSA
- SE DEBERA DEJAR LAS PREPARACIONES GALVANIZADAS.



FACULTAD
DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
DE
ARQUITECTURA

CHIMBOTE,
PERÚ

PROYECTO:	DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020	N°
-----------	---	----

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO
PROFESIONAL DE ARQUITECTO**

PLANO: **PLANO DE ELECTRICAS NIVEL 1**

AUTOR:
BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDRÉE
BACH. CADENILLA VARGAS LUIS

DOCENTE:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
ASESORES:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA:

IE-01

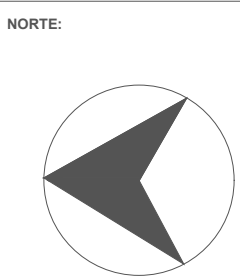
ESCALA:
:400

LUGAR Y FECHA:
diciembre - 2020



SIMBOLOGIA	
	DOWNLIGHT LED 24 W LUZ BLANCA
	DOWNLIGHT LED 12 W LUZ BLANCA
	SPOT LED 9W LUZ AMBAR
	TOMA CORRIENTE SIMPLE LUZ DE EMERGENCIA H: 2.30
	TOMA CORRIENTE DOBLE H: 0.50
	INTERRUPTOR DOBLE H: 1.60
	INTERRUPTOR SIMPLE H: 1.60
	LÁMPARA COLGANTE LED 12W LUZ AMBAR
	TOMA CAMPANA COCINA
	TOMA CORRIENTE DOBLE IDROBOX H: 1.20
	ALUMBRADO EXTERNO POSTES
	POZO A TIERRA

ESPECIFICACIONES TECNICAS
- LA TUBERIA UTILIZADA ES POLIFLEX DE 1" (25 mm.) DE DIAMETRO, EXCEPTO QUE SE INDIQUE OTRO.
- LAS CAJAS DE CONEXIONES (1") Y CHALUPAS SERAN GALVANIZADAS.
- SE USARA CABLE THW ANTIFLAMA CON EL CALIBRE INDICADO.
- LOS CONTACTOS SE COLOCARAN A UNA ALTURA DE 40 CM. DEL NIVEL DE PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS DE QUE SE COLOCAN EN LAVABOS, (90 CM.).
- LOS APAGADORES SE COLOCARAN A 1.20 M. DEL NIVEL PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS QUE SE COLOCARAN EN EN LAS RECAMARAS (80 CM. EN AREA DE CAMAS) Y LAVABOS (90 CM.).
- PARA LA INSTALACION DE TUBERIA POR PISO O LOSA SE DEBERA DEJAR LAS PREPARACIONES NECESARIAS.



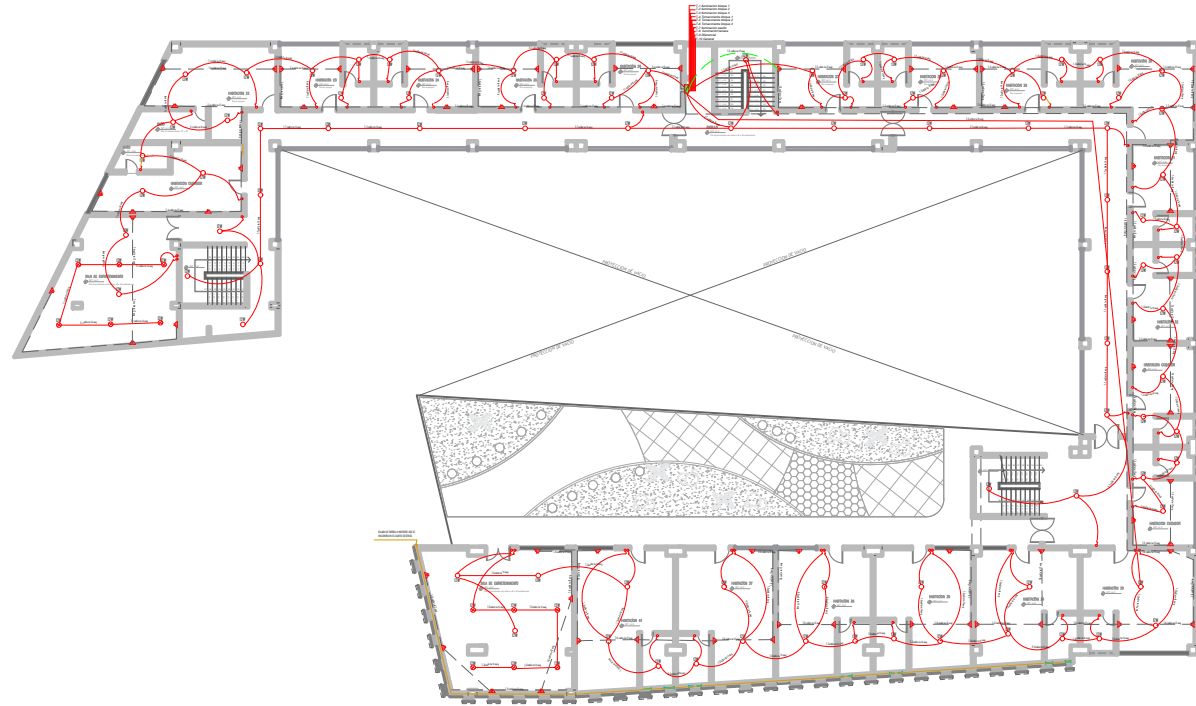
FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA DE ARQUITECTURA

CHIMBOTE, PERÚ

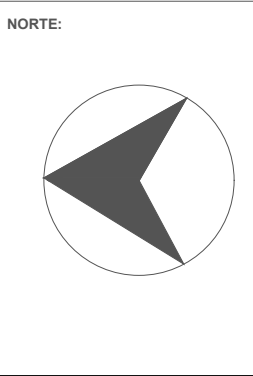
PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020	
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
PLANO: PLANO DE ELECTRICAS NIVEL 2	
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
	ASESORES: ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA: IE-02
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020



SIMBOLOGIA	
	DOWNLIGHT LED 24 W LUZ BLANCA
	DOWNLIGHT LED 12 W LUZ BLANCA
	SPOT LED 9W LUZ AMBAR
	TOMA CORRIENTE SIMPLE LUZ DE EMERGENCIA H: 2.30
	TOMA CORRIENTE DOBLE H: 0.50
	INTERRUPTOR DOBLE H: 1.60
	INTERRUPTOR SIMPLE H: 1.60
	LAMPARA COLGANTE LED 12W LUZ AMBAR
	TOMA CAMPANA COCINA
	TOMA CORRIENTE DOBLE IDROBOX H: 1.20
	ALUMBRADO EXTERNO POSTES
	POZO A TIERRA

ESPECIFICACIONES TECNICAS
- LA TUBERIA UTILIZADA ES POLIFLEX DE 1" (25 mm.). DE DIAMETRO, EXCEPTO QUE SE INDIQUE OTRO. - LAS CAJAS DE CONEXIONES (1") Y CHALUPAS SERAN GALVANIZADAS. - SE USARA CABLE THW ANTIFLAMA CON EL CALIBRE INDICADO. - LOS CONTACTOS SE COLOCARAN A UNA ALTURA DE 40 CM. DEL NIVEL DE PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS DE QUE SE COLOCAN EN LAVABOS, (90 CM.). - LOS APAGADORES SE COLOCARAN A 1.20 M. DEL NIVEL PISO TERMINADO, EXCEPTO LOS QUE SE COLOCARAN EN EN LAS RECAMARAS (60 CM. EN AREA DE CAMAS). Y LAVABOS (90 CM.). - PARA LA INSTALACION DE TUBERIA POR PISO O LOSA SE DEBERA DEJAR LAS PREPARACIONES NECESARIAS.





FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CHIMBOTE, PERÚ

PROYECTO: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTONICO,Chimbote-2020		
TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO		
PLANO: PLANO DE ELECTRICAS NIVEL 3		
AUTOR: BACH. SÁNCHEZ MÉNDEZ ANDREÉ BACH. CADENILLA VARGAS LUIS	DOCENTE:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN
	ASESORES:	ARQ. LIZETH ADRIANA MORALES AZNARAN

Nº DE LÁMINA:
IE-03
ESCALA: 1:400
LUGAR Y FECHA: diciembre - 2020

5.5. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

5.5.1. Animación virtual



Render de albergue
Figura N° 45

Fuente: Propia



Render de ingreso
Figura N° 46

Fuente: Propia



Render de recepción
Figura N° 47

Fuente: Propia



Render de estacionamiento
Figura N° 48

Fuente: Propia



Render área recreativa
Figura N° 49

Fuente: Propia



Render de recepción
Figura N° 50

Fuente: Propia



Render área lúdica
Figura N° 51

Fuente: Propia



Render de Oficina
Figura N° 52

Fuente: Propia



Render sala de visita
Figura N° 53

Fuente: Propia



Render taller de arte
Figura N° 54

Fuente: Propia



Render taller de arte
Figura N° 55

Fuente: Propia



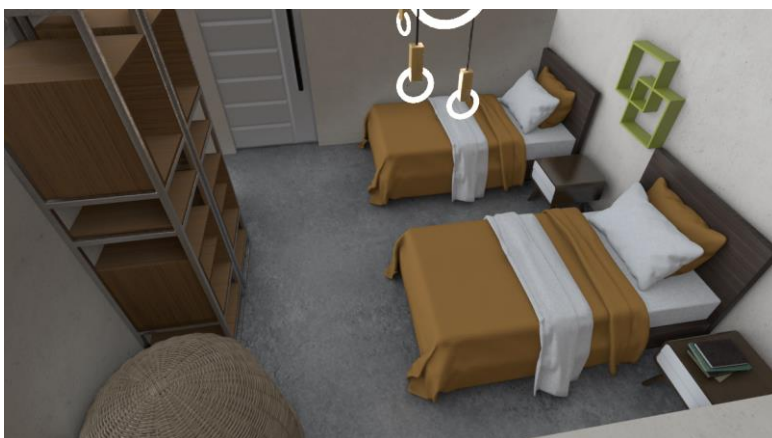
Render de comedor
Figura N° 56

Fuente: Propia



Render de comedor
Figura N° 57

Fuente: Propia



Render dormitorio para dos infantes
Figura N° 58

Fuente: Propia



Render dormitorio para tres infantes
Figura N° 59

Fuente: Propia



Render dormitorio para dos infantes
Figura N° 60

Fuente: Propia

VI. CONCLUSIONES

- Los requerimientos de un albergue infantil es crear áreas seguras libres de conflictos, con espacios que les permitan experimentar con su entorno y aprender a convivir en sociedad, utilizando los espacios abiertos para evitar que los infantes se sientan encerrados.
- Asimismo, el diseño de la Propuesta Arquitectónica del Albergue crea una nueva cara para el perfil de la Av. Country que es concurrida por muchas personas, esta propuesta tiene una distribución que sea visualmente atractiva para el sector.
- Las propiedades físico espaciales de los ambientes deben de ser constituidas por espacios amplios, de fácil ubicación y una fácil lectura formal para que los infantes no se sienta retraídos por espacios muy llamativos.
- Los paneles solares deben de provocar sensaciones través de la forma, el color y la repetitividad de los elementos formando patrones son necesarios para ser considerados un elemento arquitectónico.
- Una de las principales características de los paneles solares es el fácil uso de este para formar tramas al poseer una estructura ligera y maleable.

VII. RECOMENDACIONES

- Se recomienda el planteamiento de un albergue infantil ya que la ciudad tiene una gran demanda y una falta de infraestructura.
- Se recomienda el planteamiento de un albergue infantil en un lugar céntrico ya que los infantes en orfandad necesitan de ser integrados a la sociedad.
- Se recomienda el uso de paneles solares ya que es una forma de energía limpia que ayudara al albergue en la reducción de costos en su mantenimiento.
- Se recomienda el uso de paneles solares ya que Nuevo Chimbote es un lugar ideal , que tiene todas las características necesarias para su implementación.
- Se recomienda el uso de diversos materiales para en áreas recreativas para que los infantes no tengan miedo de experimentar con su entorno.

REFERENCIAS

- Admin WA. (2018, junio 23). Todo lo que necesita saber sobre el clima en el Perú. Wamanadventures.com.
Recuperado: <https://www.wamanadventures.com/blog/todo-lo-que-necesita-saber-sobre-el-clima-en-el-peru/>
- Berg, H. (2017). Energía Renovable Peru con Deltavolt.
Recuperado de: <https://deltavolt.pe/energia-renovable/energia-solar>
- Comunicación Institucional, D. (2017, marzo 1). El desarrollo de la energía solar en el Perú. Edu.pe.
Recuperado de: <https://gruporural.pucp.edu.pe/nota/el-desarrollo-de-la-energia-solar-en-el-peru/>
- CSA. (2017, marzo 6). Trabajo infantil, y empleo juvenil trabajo forzoso. Iniciativa2025.
Recuperado de: <https://www.iniciativa2025alc.org/sites/default/files/TI-TF-EJ-perspectivas-y-acciones-del-sindicalismo-de-las-americas.pdf>
- Del Álamo, O. (2010, junio 5). Crecimiento con desigualdad en el Perú, argumentos históricos.
Recuperado de: <https://argumentos-historico.iep.org.pe/articulos/crecimiento-con-desigualdad-en-el-peru/>
- Estefanía, J., Lozada, B. R., & Rafael, D. (2016, mayo 7). Albergue para niños en estado de abandono en el distrito de San Juan de Lurigancho, Lima. Edu.pe.
Recuperado de: https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/urp/883/lozada_r.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gestión, R. (2020, mayo 20). Pobreza en Perú bajó el 2019 pero subió el nivel de la pobreza extrema. Gestión.
Recuperado de: <https://gestion.pe/peru/nivel-de-pobreza-en-peru-se-redujo-ligeramente-en-el-2019-noticia/>
- La situación de los derechos de niños, niñas y adolescentes en Perú. (2019, Mayo 20). Nuestravozacolors.org.
Recuperado de: <http://nuestravozacolors.org/la-situacion-de-los-derechos-de-ninos-ninas-y-adolescentes-en-peru/>

- Ley que establece parámetros y garantías procesales para la consideración primordial del interés superior del niño. (2015, septiembre 5). El peruano
<https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/aprueban-reglamento-de-la-ley-n-30466-ley-que-establece-pa-decreto-supremo-n-002-2018-mimp-1654825-3/>
- Longoria, E. Á. I. (2018). Derecho del niño y la niña a la familia. En Acnur.
Recuperado de:
<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9526.pdf>
- Ministerio del Empleo, M. de T. y. P. (2013, marzo 1). La prevención y erradicación del Ministerio de Trabajo y promoción del empleo.
Recuperado de:
<http://white.lim.ilo.org/ipecc/documentos/estrategia20122021.pdf>
- Mt, C. (2017, noviembre 5). El clima en Perú hoy <https://www.clima.com/peru>
- Puga, T. F., Villamizar, C., & Peluffo, L. (2002). Declaración DE Montevideo compromiso de alape con Los derechos Del Niño. Revista Chilena de Pediatría.
Recuperado de: <https://doi.org/10.4067/s0370-41062002000200018>
- Rebel. (2020, diciembre 20). Pronóstico Woespana.
Recuperado de: <https://www.woespana.es>
- Tecnico-PDU, E. (2013, marzo 5). Plan de desarrollo urbano 2013 - 2021. Municipalidad Nuevo Chimbote.
<http://www.muninuevochimbote.gob.pe/multimedia/descargas/OBRAS-POR-IMPUESTO/1-REGLAMENTO%20DE%20ZONIFICACION%20URBANA.pdf>
- UNICEF. (2020, diciembre 8). Pobreza y desigualdad en la niñez y adolescencia. Unicef.
Recuperado de: <https://www.unicef.org/peru/comunicados-prensa/la-covid-19-ha-generado-mayor-pobreza-y-desigualdad-en-la-niñez-y-adolescencia-Banco-mundial>

- Uso de paneles solares en el norte del país será una realidad. (2020, septiembre 24). Pressperu
<https://pressperu.com/uso-de-paneles-solares-en-el-norte-del-pais-sera-una-realidad/>
- Valenzuela, K. (2014, marzo 4). Nuevo Albergue de Ruavieja. Archdaily; ArchDaily Perú.
Recuperado de: www.archdaily.pe/pe/02-340982/nuevo-albergue-de-ruavieja-sergio-rojo
- Valenzuela, K. (2015, febrero 11). Centro de Bienestar para Niños y Adolescentes. Archdaily; ArchDaily Perú.
Recuperado de: www.archdaily.pe/pe/761907/centro-de-bienestar-para-ninos-y-adolescentes-marjan-hessamfar-and-joe-verons





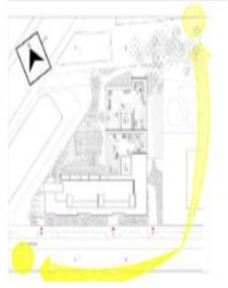
ANEXOS

CUADRO SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N° 1		Centro de bienestar para niños y adolescentes	
Datos Generales			
Ubicación: Porte des Lilas, 75019 (Paris-Francia)		Proyectistas: Marjan Hessamfar & Joe Verons	Año de construcción: 2013
Resumen: Este Proyecto alberga un centro residencial de emergencia, gestionado por el departamento local de bienestar infantil (Aide Sociale à l'Enfance-ASE) en Paris. Proporciona refugio de emergencia a menores de edad bajo una tutela legal. El objetivo principal del centro es proporcionar a niños y adolescentes con apoyo practico, educacional y psicológico.			
Análisis Contextual			Conclusiones
Emplazamiento		Morfología del Terreno	
<p>Se encuentra ubicado en un área urbana, en el lado comercial de la ciudad, pero muy cerca de la zona residencial</p>  <p>Localización</p>  <p>Ubicación</p>		<p>El tipo de terreno corresponde a la tipología del proyecto arquitectónico, así mismo el contexto en el que se encuentra es un área urbana que permite un correcto funcionamiento de la infraestructura residencial.</p>  <p>Ubicación de terreno</p>	
			La elección del terreno es un punto muy importante porque influye en el diseño del proyecto arquitectónico, así como la correspondencia de los usos que se tiene en áreas adyacentes, y con avenidas y calles que permita un acceso rápido hacia el edificio

Fuente Archidaly
Tabla N° 27

Análisis Vial	Relación con el entorno	Aportes
 Plano general vías  CALLE PAUL MEURICE  CALLE GUSTAVO ET MARTIAL  AV. DU DR GLEY  CALLE BESSIE COLEMAN	 TANQUE DE LA LILA  RESIDENCIA DE ANCIANOS DES LILAS <div>La idea de adaptación urbana del proyecto es mantener la sensación de un edificio imponente en el exterior acorde a toda la arquitectura de la zona, pero con una sensación acogedora en su interior</div>	<ul style="list-style-type: none">-Elegir un terreno que permita una adecuada adaptación del proyecto con el entorno-El terreno debe tener un acceso mediante vías principales y calles, para su libre tránsito

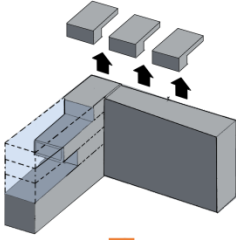
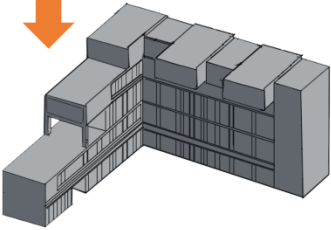
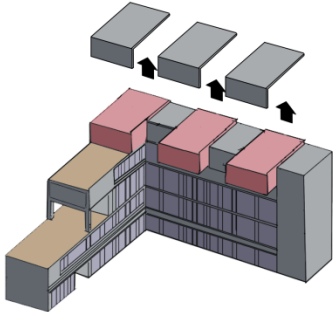
Fuente Archidaly
Tabla N° 28

Análisis Bioclimático		Conclusiones
<p>Clima</p> <div>  <p>Fachada exterior</p> </div> <div>  <p>Vista interior</p> </div> <div>  <p>Vista exterior</p> </div> <p>El lugar tiene un clima templado con variaciones en invierno y verano donde se siente el calor intenso en horas donde golpea directamente.</p> <p>Persianas de ventanas y techos de terrazas de color oro garantiza la proyección de las habitaciones contra el sol</p> <p>La elección de materiales autolimpiantes son debido al clima y el intenso tráfico que causa que el humo de los autos genere suciedad en el edificio</p>	<p>Asoleamiento</p> <div>  <p>Corte transversal</p> </div> <div>  <p>Recorrido solar</p> </div> <p>Se realizo un estudio solar con el fin de lograr que la mayoría de ambientes tengan iluminación natural, para ello se colocaron amplias ventanas, y para controlar el ingreso directo del sol se utilizaron persianas.</p>	<p>Este proyecto tiene un adecuado análisis bioclimático orientando el proyecto de tal forma que permite el confort del usuario al interior de los ambientes, ya sea por la ventilación cruzada o por el control de la iluminación</p>

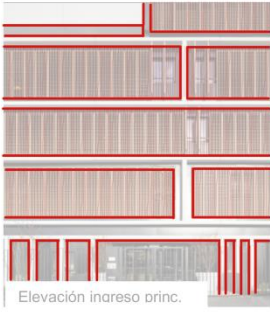
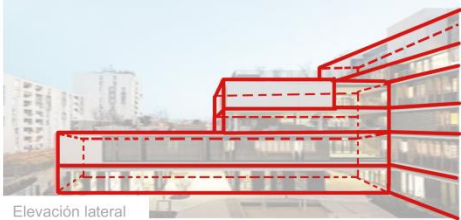


Fuente Archidaly
Tabla N° 29

Vientos	Orientación	Aportes
<div>  <p>Corte longitudinal</p> </div> <p>Se implementaron amplias ventanas en las habitaciones para que tengan una buena ventilación cruzada</p> <div>  <p>Corte transversal</p> </div> <p>Gracias a sus amplios pasillos y la forma del terreno, permite la ventilación cruzada y fluida en todo el edificio, cuenta con varios tragaluces que permite la ventilación fluida y directa</p>	<p>La orientación del edificio está dada de tal manera que los vanos de las ventanas logren tener iluminación directa en la mayor parte del día y una ventilación cruzada a lo largo del edificio</p> <div>  <p>Vista exterior</p> </div> <div>  <p>Vista exterior</p> </div>	<p>-Orientar el edificio con respecto al sol y la dirección de los vientos</p> <p>-Utilizar elementos arquitectónicos para controlar ventilación e iluminación</p>

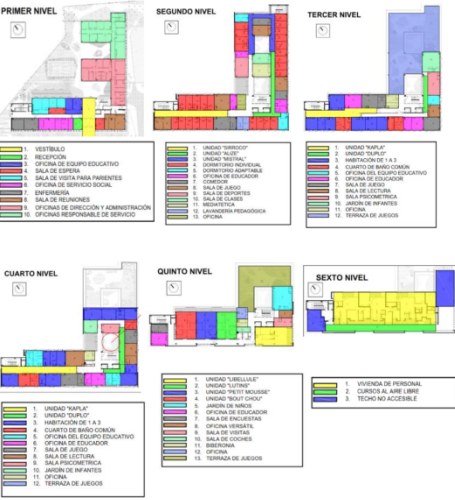
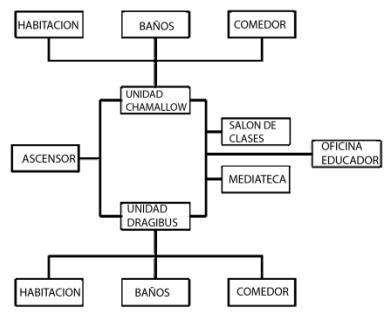
Fuente Archidaly
Tabla N° 30

Análisis Formal		Conclusiones
Ideograma Conceptual	Principios Formales	El albergue usa un conjunto de elementos rectos para adaptarse la arquitectura ya existente de esta manera la arquitectura consigue tener una correlación a nivel formal con los colindante y una forma facil de leer.
 <p>Esquema 1</p> <p>↓</p>  <p>Esquema 2</p> <p>La idea del edificio fue utilizar un volume limpio en forma de L para organizar todas las areas , falliendoce de otros elementos para eliminar el aplomo y hacer que la forma no sea tan pesada.</p>	 <p>Axometria</p> <p>El albergue utiliza la repeticion como lemento de composcion, valiendose tanto de nuevos elemento rectos,asi tambien como el uso de las paredes del mismo edificio y terrazas.</p>	

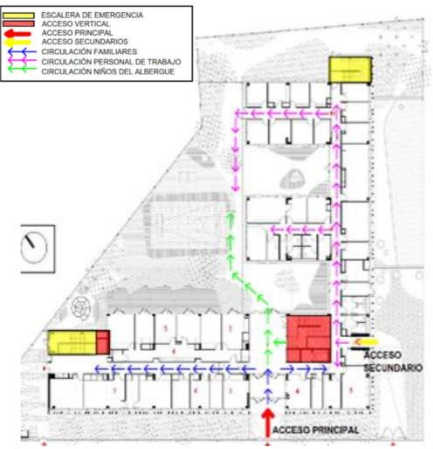
Fuente Archidaly
Tabla N° 31

Características de la Forma	Materialidad	Aportes
 <p>Elevación inareso princ.</p>  <p>Elevación lateral</p> <p>La volumetría del edificio es geométrica y uniforme, a simple vista se ve como un edificio imponente y rígido, pero al ver los destajos del volumen le da una sensación ligera y equilibrada</p>	 <p>Vista exterior fachada</p>  <p>Vista exterior fachada lateral</p> <p>Las persianas de madera son importantes para combatir el intenso asoleamiento y la contaminación del viento a causa del intenso trafico que se encuentra debido a las principales avenidas donde se encuentra el albergue</p> <p>Los elementos exteriores prefabricados de hormigón están hechos con cemento blanco sin electrodos, por lo tanto, es autolimpiante para evitar así que cambie de color manteniendo su aspecto original</p>	<ul style="list-style-type: none">-Se debe adoptar una forma que permita un flujo adecuado al usuario-Los materiales son importantes que reflejen una integración con el contexto-El aterrazamiento es una buena opción para generar espacios abiertos en zonas superiores

Fuente Archidaly
Tabla N° 32

Análisis Funcional		Conclusiones
<p>Zonificación</p>  <p>PRIMER NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. VESTIBULO 2. RECEPCION 3. OFICINA DE EQUIPO EDUCATIVO 4. SALA DE ESPERA 5. SALA DE VISTA PARA PADRES 6. OFICINA DE SERVICIO SOCIAL 7. ENFERMERIA 8. SALA DE REUNIONES 9. OFICINAS DE DIRECCION Y ADMINISTRACION 10. OFICINA RESPONSABLE DE SERVICIO <p>SEGUNDO NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. UNIDAD "TERRACOT" 2. UNIDAD "TUPUY" 3. UNIDAD "MISTRAL" 4. UNIDAD "BOUT CHOU" 5. OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO 6. OFICINA DE EDUCADOR 7. SALA DE JUEGO 8. SALA DE ESPERA 9. SALA DE VISTA 10. SALA DE COCHES 11. BIBLIOTECA 12. TERRAZA DE JUEGOS <p>TERCER NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. UNIDAD "KAPLA" 2. UNIDAD "TUPUY" 3. UNIDAD "MISTRAL" 4. UNIDAD "BOUT CHOU" 5. OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO 6. OFICINA DE EDUCADOR 7. SALA DE JUEGO 8. SALA DE ESPERA 9. SALA DE VISTA 10. SALA DE COCHES 11. BIBLIOTECA 12. TERRAZA DE JUEGOS <p>CUARTO NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. UNIDAD "KAPLA" 2. UNIDAD "TUPUY" 3. UNIDAD "MISTRAL" 4. UNIDAD "BOUT CHOU" 5. OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO 6. OFICINA DE EDUCADOR 7. SALA DE JUEGO 8. SALA DE ESPERA 9. SALA DE VISTA 10. SALA DE COCHES 11. BIBLIOTECA 12. TERRAZA DE JUEGOS <p>QUINTO NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. UNIDAD "LIBELLULE" 2. UNIDAD "TUPUY" 3. UNIDAD "MISTRAL" 4. UNIDAD "BOUT CHOU" 5. OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO 6. OFICINA DE EDUCADOR 7. SALA DE JUEGO 8. SALA DE ESPERA 9. SALA DE VISTA 10. SALA DE COCHES 11. BIBLIOTECA 12. TERRAZA DE JUEGOS <p>SEXTO NIVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. UNIDAD "LIBELLULE" 2. UNIDAD "TUPUY" 3. UNIDAD "MISTRAL" 4. UNIDAD "BOUT CHOU" 5. OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO 6. OFICINA DE EDUCADOR 7. SALA DE JUEGO 8. SALA DE ESPERA 9. SALA DE VISTA 10. SALA DE COCHES 11. BIBLIOTECA 12. TERRAZA DE JUEGOS 	<p>Organigramas</p>  <p>El ingreso es mediante la escalera o ascensor, se distribuyen a las dos unidades de habitaciones y tiene espacios en común como los salones de clases, mediateca y oficinas</p>	<p>Se realizaron análisis de flujos y necesidades de los usuarios del proyecto como base para una correcta distribución de las zonas así mismo, se buscó la integración de estos espacios en los diferentes niveles</p>

Fuente Archidaly
Tabla N° 33

Flujogramas	Programa Arquitectónico	Aportes
 <p>La circulación interna se divide en dos partes, el primero es el ingreso principal donde se encuentra la recepción, en el acceso secundario se encuentra el personal que trabaja en el albergue</p>	<p>NIVEL 1</p> <ul style="list-style-type: none"> VESTIBULO RECEPCION OFICINA DE EQUIPO EDUCATIVO SALA DE ESPERA SALA DE VISTA PARA PADRES OFICINA DE SERVICIO SOCIAL ENFERMERIA SALA DE REUNIONES OFICINAS DE DIRECCION Y ADMINISTRACION OFICINAS RESPONSABLE DE SERVICIO <p>NIVEL 2</p> <ul style="list-style-type: none"> UNIDAD "SIRROCO" UNIDAD "ALIZE" UNIDAD "MISTRAL" DORMITORIO INDIVIDUAL DORMITORIO ADAPTABLE OFICINA DE EDUCADOR COMEDOR SALA DE JUEGO SALA DE DEPORTES SALA DE CLASES MEDIATECA LAVANDERIA PEDAGOGICA OFICINA <p>NIVEL 3</p> <ul style="list-style-type: none"> UNIDAD "KAPLA" UNIDAD "TUPUY" HABITACION DE 1 A 3 CUARTO DE BAÑO COMUN OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO OFICINA DE EDUCADOR SALA DE JUEGO SALA DE LECTURA SALA PSICOMETRICA JARDIN DE INFANTES OFICINA TERRAZA DE JUEGOS <p>NIVEL 4</p> <ul style="list-style-type: none"> UNIDAD "KAPLA" UNIDAD "TUPUY" HABITACION DE 1 A 3 CUARTO DE BAÑO COMUN OFICINA DEL EQUIPO EDUCATIVO OFICINA DE EDUCADOR SALA DE JUEGO SALA DE LECTURA SALA PSICOMETRICA JARDIN DE INFANTES OFICINA TERRAZA DE JUEGOS <p>NIVEL 5</p> <ul style="list-style-type: none"> UNIDAD "LIBELLULE" UNIDAD "LUTINS" UNIDAD "PETIT MOUSSE" UNIDAD "BOUT CHOU" JARDIN DE NIÑOS OFICINA DE EDUCADOR SALA DE ENCUESTAS OFICINA VERSATIL SALA DE VISITAS SALA DE COCHES BIBERONIA OFICINA TERRAZA DE JUEGOS <p>NIVEL 6</p> <ul style="list-style-type: none"> VIVIENDA DE PERSONAL CURSOS AL AIRE LIBRE TECHO NO ACCESIBLE 	<p>-Se debe realizar flujogramas para conectar los espacios de manera óptima y evitar circulaciones innecesarias</p> <p>-Se debe realizar un cuadro de necesidades para abarcar un mayor análisis en las necesidades de los usuarios</p>




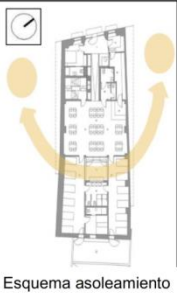
Fuente Archidaly
Tabla N° 34

CUADRO SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS		
Caso N° 2	Albergue Santiago Apostol	
Datos Generales		
Ubicación: Calle Ruavieja, Logroño, España	Proyectista: Sergio Rojo	Año de construcción: 2013
Resumen: El antiguo Liceo histórico artístico de Logroño consistió en la recuperación de un edificio en estado de abandono que había estado siendo utilizado, durante los últimos años del XX, como deposito de chatarra y cochera. Para el diseño del proyecto se tomo en cuenta la ausencia de decoración, blancura en las paredes, austeridad en el equipamiento, y sobre todo, la importancia de la luz		
Análisis Contextual		Conclusiones
Emplazamiento	Morfología del Terreno	Se encuentra en un área que es patrimonio cultural y encuentra rodeada de edificios históricos para la ciudad, por lo que no se puede tocar lo que ya está construido, los arquitectos tienen que diseñar una arquitectura poco invasiva, respetando el patrimonio y tener un buen diseño.
<div><p>Localización</p><p>El albergue se encuentra un área donde la mayoría de los inmuebles son patrimonio cultural, por lo cual la arquitectura respeta las fachadas y es lo menos invasiva posible.</p></div> <div><p>Ubicación</p><p>Hospital La Rioja</p></div>	<div><p>Imagen zona urb.</p><p>La morfología del terreno se adapta al monumento arquitectónico que tiene para integrarse de tal manera que se respete y pueda funcionar eficientemente</p></div>	

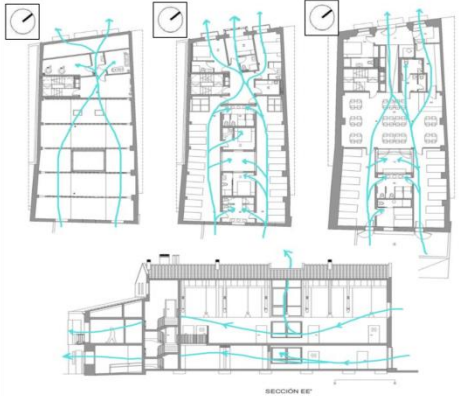

Fuente Archidaly
Tabla N° 35

Análisis Vial	Relación con el entorno	Aportes
 <p>Ubicación vías</p> <p>Calles principales que influyen en el diseño y que tienen relación con el proyecto son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Calle Ruavieja -Calle Puente -Calle San Gregorio -Travesía Palacios  <p>CALLE RUAVIEJA</p>  <p>CALLE PUENTE</p>  <p>CALLE SAN GREGORIO</p>  <p>TRAVESÍA PALACIOS</p>	 <p>Fachada patrimonio cultural</p>  <p>Vista interior</p> <p>El albergue al no poder modificar la fachada, ya que es un patrimonio cultural, utiliza la gran altura del edificio para generar iluminación central.</p>	<p>-Se debe tener en cuenta el contexto en el que se diseña para integrar el proyecto y no genere un impacto negativo</p> <p>-Se debe tomar las vías de acceso como medio principal para el diseño del proyecto y generar un flujo peatonal y vehicular alrededor.</p>

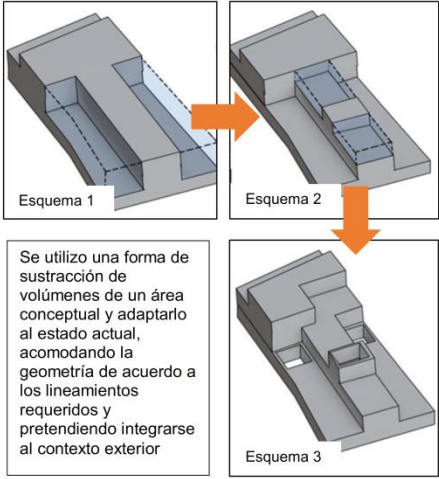
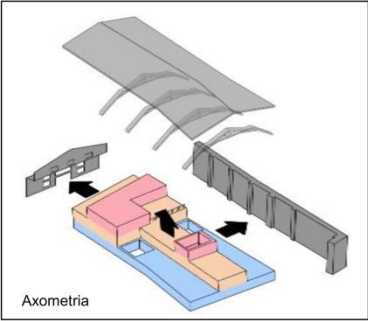
Fuente Archidaly
Tabla N° 36

Análisis Bioclimático		Conclusiones
Clima	Asoleamiento	Se empleó dos formas para ventilar el albergue en el segundo nivel se usó una doble altura y en el primer nivel se utilizó el tragaluz para forzar que está ventilación tenga una entrada y una salida.
 <p>Vista interior aula</p> <p>El clima que se presenta en la zona es cálida lo que permite el aprovechamiento de los recursos como sol y viento para el confort del usuario</p>  <p>Vista exterior fachada</p>	 <p>Vista interior ingreso</p>  <p>Esquema asoleamiento</p> <p>Se le quiso dar énfasis a la iluminación natural por lo cual toma mucho protagonismo el tragaluz central ya que se encuentra en un área estratégica que puede brindar luz a las áreas más importantes del albergue, este tragaluz por sí solo no daría suficiente abasto para toda la iluminación del albergue por lo que se utilizó dos tragaluzes más discretos para el comedor.</p>	


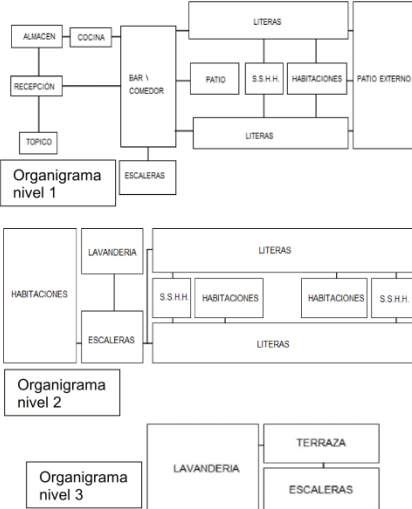
Fuente Archidaly
Tabla N° 37

Vientos	Orientación	Aportes
 <p>Ya que la posición y la forma del terreno no permitía una ventilación cruzada se empleó dos formas para ventilar el albergue en el segundo nivel se usó una doble altura de esta forma el aire se podía mover más y mantener el área más fresco y en el primer nivel se utilizó el tragaluz para forzar que está ventilación tenga una entrada y una salida.</p>	 <p>Vista interior pozo de luz</p> <p>La orientación del edificio se origina en base a un análisis solar y de vientos para aprovechar al máximo estos recursos durante el día</p>  <p>Vista interior dormitorios</p>	-Es muy importante orientar el proyecto de tal forma que permita utilizar el sol y el viento para acondicionar los ambientes

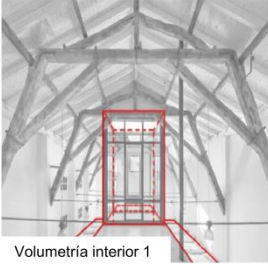



Fuente Archidaly
Tabla N° 38

Análisis Formal		Conclusiones
<p>Ideograma Conceptual</p>  <p>Esquema 1</p> <p>Esquema 2</p> <p>Esquema 3</p> <p>Se utilizó una forma de sustracción de volúmenes de un área conceptual y adaptarlo al estado actual, acomodando la geometría de acuerdo a los lineamientos requeridos y pretendiendo integrarse al contexto exterior</p>	<p>Principios Formales</p>  <p>Axometría</p> <p>Se utiliza el vacío como forma de composición para poder tener una diferencia visual clara entre la arquitectura y existente y la arquitectura nueva, de esta forma los dos diseños coexisten sin necesidad de que uno opaque al otro.</p>	<p>El albergue usa un conjunto de elementos rectos para adaptarse la arquitectura ya existente de esta manera la arquitectura consigue tener una correlación a nivel formal</p>

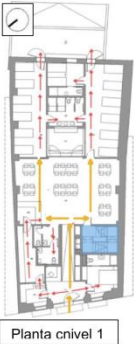
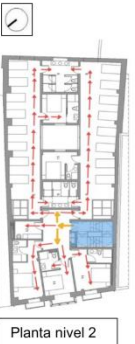




Fuente Archidaly
Tabla N° 39

Análisis Funcional		Conclusiones
<p>Zonificación</p>  <p>Planta nivel 1</p> <p>Planta nivel 2</p> <p>Planta nivel 3</p> <p>Área complementaria Comedor Área de residencia Área de servicio</p> <p>El proyecto se encuentra constituido por cuatro áreas, en primer nivel se encuentran casi todas las áreas.</p> <p>El comedor es el área que distribuye a todos los residentes en sus respectivos literas o habitaciones</p> <p>El área complementaria se encuentra ubicadas de tal forma que pueda Brindar sus servicios</p> <p>El área de residencia se encuentra separada de la entrada principal</p>	<p>Organigrama</p>  <p>Organigrama nivel 1</p> <p>Organigrama nivel 2</p> <p>Organigrama nivel 3</p>	<p>El albergue se encuentra dividido en cuatro áreas y se tiene principal énfasis en el primer nivel ya que este es el que recibe a los nuevos residentes.</p> <p>Posee habitaciones privadas con su propio baño para dar hospedaje a los custodios como a personas que se encuentran delicadas de salud.</p> <p>En el tercer nivel se diseñó la lavandería que se requiere que sea amplia por qué se utiliza para limpiar todos los implementos del albergue</p>

Fuente Archidaly
Tabla N° 40

Características de la Forma	Materialidad	Aportes
 <p>Volumetría interior 1</p>  <p>Volumetría interior 2</p> <p>Ya que no se podía trabajar con la fachada se utilizó el interior del albergue para la composición arquitectónica, sustrayendo elementos geométricos como paralelepípedos y cubos para que la composición está formada por líneas rectas de esta manera se genera una correlación formal con la arquitectura clásica ya existente y la arquitectura nueva</p>	 <p>Piedra laja</p>  <p>Vista interior comedor</p> <p>Se utiliza un panel de piedra laja, panel que suele utilizarse mucho en la arquitectura contemporánea, para revestir las columnas existentes y así la brusquedad y rugosidad de su textura haga contraste con la suavidad del concreto pulido y las paredes blancas.</p> <p>Se implementaron columnas circulares En el comedor Ya que éstas se encuentran ubicadas en Un área muy transitada de esta forma se logra proteger al usuario de posibles accidentes</p>	<p>-Se puede utilizar la abstracción como forma de diseño siempre teniendo en cuenta factores como los ingresos, vías principales, iluminación, ventilación, etc.</p> <p>-Los materiales deben ser elegidos para que pueda adaptarse al contexto de manera positiva en colores, texturas, etc.</p>

Fuente Archidaly
Tabla N° 41

Flujogramas	Programa Arquitectónico	Aportes
 <p>Planta nivel 1</p>  <p>Planta nivel 2</p>  <p>Planta nivel 3</p> <p>-Circulación principal interrelacionan distintos ambientes del albergue de tal forma de que pagar el usuario nuevo se desea fácil poder ubicarse</p> <p>-La circulación secundaria diferencia el usuario por el cual va a ser usado este va a ser desde personal de servicio hasta los residentes</p> <p>-CIRCULACIÓN PRINCIPAL</p> <p>-CIRCULACIÓN SECUNDARIA</p> <p>-ESCALERAS</p>	<p>NIVEL 1</p> <p>RECEPCIÓN TÓPICO ALMACÉN COCINA BAR COMEDOR PATIO LITERAS S.S.H.H. PATIO EXTERNO ESCALERAS HABITACIONES</p>  <p>Ingreso principal</p> <p>NIVEL 2</p> <p>HABITACIONES S.S.H.H. LITERAS LAVANDERÍA ESCALERAS</p>  <p>Dormitorios</p> <p>NIVEL 3</p> <p>LAVANDERÍA TERRAZA ESCALERAS</p>  <p>Terraza</p>	<p>El albergue se encuentra dividido en cuatro áreas y se tiene principal énfasis en el primer nivel ya que este es el que recibe a los nuevos residentes.</p> <p>Posee habitaciones privadas con su propio baño para dar hospedaje a los custodios como a personas que se encuentran delicadas de salud.</p> <p>En el tercer nivel se diseñó la lavandería que se requiere que sea amplia por qué se utiliza para limpiar todos los implementos del albergue</p>

Fuente Archidaly
Tabla N° 42

MEMORIA DESCRIPTIVA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN Y PLAN DE SEGURIDAD

Proyecto: DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES
SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO CHIMBOTE
2020

Profesional Responsable: BACHILLER DE ARQ. SANCHEZ MENDEZ ANDREÉ
BACHILLER DE ARQ. CADENILLA VARGAS LUIS

La presente memoria descriptiva de evacuación y señalización así como el plan de seguridad explica el proyecto de acondicionamiento de un albergue infantil.

Estos documentos tienen como fin de planificar la organización tanto del personal como con los medios con que se cuenta.

El objetivo de estos, es detallar las pautas a seguir en caso de sismo o incendio teniendo en cuenta el número de ocupantes del inmueble, las señalizaciones, las visa de escape, etc.

DEFINICIONES

Plan de Seguridad:

Es el conjunto de procedimientos específicos pre establecidos destinados a planificar, organizar, preparar, responder y recuperarse de la emergencia que se presenta en una edificación con la finalidad de reducir al mínimo las posibles consecuencias humanas, al ambiente y económicas que pudieran derivarse de la presencia del siniestro.

Las emergencias pueden ser de tres tipos según su origen:

- Origen natural, son aquellas originadas por la naturaleza tales como sismos, inundaciones, erupciones volcánicas, huracanes, deslizamientos, entre otros.
- Origen Técnico, son aquellas donde existen alteraciones sociales, originando robos, vandalismo y atentados terroristas.

- Origen social, son aquellas donde existen alteraciones sociales, originando robos, vandalismo y atentados terroristas.

Plan de Evacuación:

Es el conjunto de acciones planificadas y organizadas mediante las cuales se desaloja o desocupa parcial o totalmente una instalación desarrollando procedimientos pre determinados en forma individuales o colectivas para ponerse a salvo por sus propios medios o asistido mediante el desplazamiento hasta y a través de lugares seguros o de menor riesgo, cuando causas internas o externas pongan en peligro sus vidas o su seguridad

POLÍTICAS

Los siguientes con los requerimientos indispensables que deben estar presentes para cualquier situación de emergencia.

1. Establecer un criterio y actividades permanentes de prevención a fin de evitar daños físicos, pérdida de vidas o daños a propiedad.
2. Minimizar las pérdidas o daños a propiedad.
3. Asegurar la continuidad de las operaciones del establecimiento dentro del límite de las posibilidades.

En caso de cierre forzoso, parcial o total se requerirá facilitar una expeditiva reanudación de las actividades.

- a) En concordancia con lo anteriormente indicado, la administración del local dispondrá se establezca una organización de emergencia cuya estructura interna responda a cargos y responsabilidades técnicos y coherentes pudiendo ser diferentes a la organización normal de la empresa.
- b) La organización de emergencia tendrá una cobertura tal que incluya la participación de la emergencia mientras dure la misma y acataran estrictamente las normas y procedimientos que la situación exija.
- c) Las actividades de esta organización de emergencia estarán enmarcadas dentro de las normas nacionales e internaciones vigentes, tanto

de planeamiento, ejecución como apoyo externo, debiendo estar en condiciones de coordinar satisfactoriamente cualquier apoyo con el Cuerpo General de Bomberos, Defensa Civil y Policía nacional, así como cualquier otra institución externa de asistencia y de apoyo.

OBJETIVO

El presente plan de seguridad ha sido diseñado con la finalidad de servir de norma, guía, consulta, de tal forma que su estricto cumplimiento ayude a lograr la eficiencia requerida en todo el personal del local en caso de ocurrir una emergencia o presentarse la posibilidad de evacuar las instalaciones. La idea principal de esto es saber qué cosa hacer y qué cosa no hacer ante una situación de crisis, asimismo nos permite establecer el adecuado nivel de coordinación tanto antes, durante y después del siniestro de tal forma que la Organización de emergencia como tal cumpla con eficiencia la misión para la que fue encomendada.

ALCANCE

El presente plan de contingencia es de incumbencia a todos los trabajadores personal administrativo, personal de cocina, personal de servicio, visitante y ocupante del albergue.

CLASES DE EMERGENCIA

En función de la gravedad de la emergencia, e clasifican en:

- Conato de emergencia; es una licuación que puede ser controlada en forma rápida por el personal y medios de protección del local.

- Emergencia Parcial; situación que para ser dominada requiere la actuación de equipos especiales del sector. No es previsible que afecte a sectores colindantes.

- Emergencia General; situación para cuyo control se requiere de todos los equipos y medios de protección propios y la ayuda de medios de socorro y salvamentos externos.

1. UBICACIÓN

Albergue infantil ubicado en la Av. Country y Av. La Marina, Nuevo Chimbote.

2. PRINCIPALES ACCESOS

Desde la plaza mayor de Nuevo Chimbote continúa por la Av. Country, hasta llegar a la Av. La Marina y en la cuadra de la misma.

El edificio se encuentra ubicado con un retiro de 2 m. de la vía. Tiene acceso vehicular y peatonal hacia las dos avenidas.

3. DESCRIPCIÓN DE LAS INSTALACIONES

3.1. Tipo de edificaciones:

El edificio contara con 4 pisos.

Cuenta con dos accesos hacia la avenida, y se encuentra constituido por puertas de madera en abanico.

El ingreso principal nos lleva de frente a la ingreso del albergue y distribuye a todas las áreas.

Las características constructivas del inmueble son de muros de concreto armado.

3.2. Descripción del local:

El edificio consta de un área total de 10700.00 m².

La distribución del edificio es de 4 niveles.

3.3. Características del Inmueble:

Accediendo al albergue se llega a la ingreso, luego puedes dirigirte al áreas administrativa, siguiendo puede dirigirse en el centro al área deportiva, en un acceso diferente frente al estacionamiento se encuentra el área de talleres, el acceso al área de habitaciones es por medio de los accesos verticales, ascensores o escaleras.

3.4. Cuadro de áreas:

A continuación se detalla el cuadro de áreas del inmueble.

Nivel 1	4430.00 m2
Nivel 2	1180.00 m2
Nivel 3	925.00 m2
Nivel 4	254.00 m2

3.5. Características de los ocupantes

El albergue infantil, alberga a los siguientes tipos de ocupantes:

- Visitantes: Esta compuestos por familiares, que ocupan los ambientes destinados para este fin.
- Personal de servicio: Compuesto por trabajadores que están a cargo permanentemente del funcionamiento del edificio.
- Personal administrativo: Compuesto por el administrador, encargado del manejo, y organización del edificio.
- Ocupantes: Compuesto por los niños en estado de orfandad que ocupan los establecimiento del edificio.
- Estudiantes: Compuesto por las personas que utilizan los talleres del edificio.

4. EVALUACIÓN DEL RIESGO

a) ZONA A: ZONA DE ADMINISTRATIVA

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.
- Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Evacuación:

El riesgo es bajo, dado que a la salida de estos ambientes se encuentra muy próxima.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	BAJO

b) ZONA B: ZONA DE COCINA

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es alto, ya que existe la cocina que es a gas.
- Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios y equipos se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Incendio:

El riesgo es bajo, ya que la salida de este ambiente se encuentra muy próxima

Resumen ZONA DE COCINA

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	ALTO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	BAJO

c) ZONA A: ZONA DE BIBLIOTECA, CAPILLAS Y SALON MULTIUSOS

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.
- Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Evacuación:

El riesgo es bajo, dado que a la salida de estos ambientes se encuentra muy próxima.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	BAJO

d) ZONA A: ZONA DE SERVICIO

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.

➤ Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Evacuación:

El riesgo es bajo, dado que a la salida de estos ambientes se encuentra muy próxima.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	BAJO

e) ZONA A: ZONA DE TALLERES

Incendio:

➤ Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.

➤ Por causa eléctrica. El riesgo es medio dado que se encuentran una gran cantidad de conexiones eléctricas y aparatos, que puedan generar un corto circuito.

Evacuación:

El riesgo es medio, dado la cantidad de personas que saldrán del establecimiento a pesar de encontrarse próxima.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	MEDIO
EVACUACIÓN	MEDIO

f) ZONA A: GUARDERÍA

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.
- Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Evacuación:

El riesgo es alto, dado que a la salida de estos ambientes a pesar de encontrarse próxima, son bebés y niños los que tienen que salir y necesitan ser trasladados con cuidado.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	ALTO

g) ZONA A: ZONA DE HABITACIONES

Incendio:

- Por fuego directo: El riesgo es bajo, ya que no existe fuente de calor y en los exteriores e inmediaciones no hay elementos generadores de fuego.
- Por causa eléctrica. El riesgo es mínimo dado que la luminarios se encuentran debidamente protegidos y adecuadamente instalados.

Evacuación:

El riesgo es medio, dado la cantidad de personas que saldrán de las habitaciones y que se encuentran en pisos altos.

Resumen ZONA A

TIPO DE RIESGO	CALIFICACIÓN
INCENDIO POR FUEGO DIRECTO	BAJO
INCENDIO POR CAUSA ELÉCTRICA	BAJO
EVACUACIÓN	MEDIO

5. MEDIOS DE PROTECCIÓN

A. MEDIOS DE PROTECCIÓN TÉCNICO

Se propone que para llevar a cabo una correcta, rápida y segura evacuación se propone contar con los siguientes medios.

1. Señalización: El inmueble cuenta con una adecuada señalización a lo largo de toda la ruta de evacuación, identificándose así las siguientes señales: direccionales, escape, salida, extintores, riesgo eléctrico, zona segura en caso de sismos, cumpliendo con lo especificado en el RNE y la NTP 399.010.

Dichas señalizaciones se encuentran debidamente ubicadas, son apropiadas en número, en tamaño, en tipo, en color, permitiendo primeramente ser visibles, luego, que se consigna una sensación coherente de trayectoria a través de las rutas de escape, evitando confusiones con respecto a la verdadera trayectoria a través de la ruta de evacuación que está tomando.

Las ubicaciones de las mismas se encuentran indicadas en el plano de evacuación y señalización y las cantidades se indican a continuación:

Señalización de salida : 20

Zona segura en caso de sismos : 160

Riesgo eléctrico : 10

2. Rutas y Vías de Evacuación: El proyecto plantea rutas de evacuación claramente establecida, debidamente señalizada y oportunamente conocidas. Asimismo todas las salidas y evacuación así como las rutas de evacuación cumplen con los anchos mínimos establecidos en el RNE.

De la misma forma se han identificado las zonas seguras en caso de sismo.

3. Sistema de extinción: El proyecto plantea un sistema de extinción basada en extintores de 6 kg de PQS TIPO ABC y 1 de 12 Kg de acetato de Potasio ubicados donde el riesgo lo determine.

UBICACIÓN	CANTIDAD	TIPO
Cocina	3	Acetato de Potasio 12 kg
Comedor	1	CO2 6 kg
Área de servicio	3	CO2 6 kg
Área administrativa	3	CO2 6 kg
Biblioteca	2	CO2 6 kg
Capilla	1	CO2 6 kg
Salón multiusos	1	CO2 6 kg
Talleres	7	CO2 6 kg
Guardería	2	CO2 6 kg
Habitaciones	16	CO2 6 kg
Total	39	

4. Sistema de detección: El proyecto plantea un sistema de detectores de humo ubicados donde el riesgo lo determine.

UBICACIÓN	CANTIDAD	TIPO
Cocina	04	Detector de temperatura

5. Luces de emergencia: El proyecto plantea un sistema de iluminación de 3 luces de emergencia para suplir cualquier deficiencia al haber un corte brusco de energía. Este sistema está ubicado estratégicamente en todo el inmueble con especial énfasis en las vías de escape como corredores y salidas.

UBICACIÓN	CANTIDAD
Cocina	3
Comedor	3
Área de servicio	12
Área administrativa	10
Biblioteca	3
Capilla	2
Salón multiusos	2
Talleres	14
Guardería	5
Habitaciones	50
Total	105

6. Botiquín: El proyecto cuenta con un botiquín ubicado en la barra el cual cuenta con lo siguiente:

- Antisépticos: Yodo, jabón, neutro, alcohol, agua oxigenada.
- Materiales de curación: Gasas de 7.5 cm, apósitos de 4 cm, vendas, elásticas, hisopos y algodón, esparadrapo y curitas, pomadas para quemaduras.

7. Planos de Ubicación: Se adjunta un plano de ubicación en el ingreso detallando las rutas de escape así como las señalizaciones y ubicaciones de equipos en caso de siniestros.

B. MEDIOS DE PROTECCIÓN HUMANO

La necesidad de mantener un tiempo de respuesta optimo, de manera que las consecuencias en las etapas de control y mitigación sean mínimas, requieren un esquema de organización (organigrama) de excepción, que tiende a ser diferente a aquel bajo el cual la administración del local opere normalmente. Se considera muy importante la organización de este factor en dos niveles:

- a) Directivo: El comité de defensa civil se constituyen en el as alto organismo en términos de defensa civil encargado de planificar, analizar y dirigir todas las acciones de protección y seguridad.
- b) Operativo: Las Brigadas de defensa civil que constituyen los elementos operativos. Para el logro de unas óptimas organizaciones se contara con el apoyo de todo el personal del restaurante.

ORGANIZACIÓN DEL COMITÉ DE DEFENSA CIVIL

El comité de defensa civil se constituye en el más alto organismo que tiene como misión principal organizar, planificar y dirigir la protección y seguridad en materia de defensa civil.

Está constituido por los elementos más representativos y comprometidos de todo el local y tiene la siguiente organización:

- Coordinador general de la emergencia :
- Jefe de protección y seguridad :
- Jefe de brigadas :

FUNCIONES DE COMITÉ:

- Representar a la institución en todo lo referente a defensa civil.
- Elaborar el plan de protección y seguridad del local.

- Coordinar todas las acciones de protección y seguridad con las instancias inmediatas superiores de defensa civil y otras entidades tales como bomberos, fuerzas policiales, municipios, hospitales.
- Asumir funciones operativas, durante la fase de emergencia, constituyéndose en el centro de operaciones de emergencia, dirigiendo y controlando todas las acciones y disposiciones que se hayan planificado.
- Desarrollar programas de capacitación y entrenamiento para toda la empresa, a través de cursos, charlas, simulacros de protección, seguridad y evacuación.
- Elaborar el cronograma de actividades de defensa civil.

FUNCIONES DE LOS MIEMBROS DEL COMITÉ:

- Coordinador general de la emergencia:

Es el representante legal de la institución, planifica, dirige y ordena que se cumplan todas las normas y disposiciones de protección y seguridad para la empresa.

- Jefe de protección y seguridad:

Organizar todas las brigadas de defensa civil, elije al jefe general de brigadas del local. Al producirse una emergencia toma el control y ejecución de todas las operaciones de defensa civil planeadas con anterioridad, dirigiendo personalmente las brigadas de defensa civil.

- Jefe de brigadas:

Transmitirán al comité los problemas que sobre protección y seguridad afecte o pueda afectar a sus compañeros, informando esta situación en las sesiones del mismo.

ORGANIZACIÓN DE LAS BRIGADAS DE DEFENSA CIVIL:

Corresponde al jefe de protección y seguridad organizar al personal en brigadas, las mismas que se constituyen en los elementos operativos de

defensa civil. Estas brigadas tendrán un jefe y sub-jefe y sobre ellos un jefe general. Las brigadas serán:

Brigada de evacuación:

En la fase preventiva recibe instrucción y charlas sobre seguridad, reconoce las zonas críticas de seguridad, así como las rutas de evacuación. En la fase operativa está encargado de abrir la puerta de salida en caso de estar cerrada, dirige a sus compañeros a la zona de seguridad encabezando la acción.

En la fase de rehabilitación, una vez instalados en las zonas de seguridad, colabora en todas las acciones de control, seguridad y evacuación.

Brigada de primeros auxilios:

En la fase preventiva se capacita en las nociones básicas de primeros auxilios y en la organización del botiquín de emergencia. En la fase de emergencia se instalan en la zona de seguridad y se dirigen a proporcionar los primeros auxilios trasladando los heridos a la zona de atención. Forma parte del comité de operaciones de la emergencia. En la fase de rehabilitación con la ayuda de los brigadistas, verifica la posible existencia de heridos en la cocina, servicios, higiénicos, etc.

Brigada contra incendios:

Constituida especialmente por personal de atención. En la fase preventiva recibe la instrucción sobre manejo de extintores, corte de fluido eléctrico y de comunicación interna y externa. En la fase operativa según este planeado procederán a aperturas o cerrar las puertas de ingreso al local.

Al producirse un amago de incendio procederá a combatirlo cortara el fluido eléctrico o usara los elementos a su alcance. En la fase de rehabilitación controlara la permanencia o evacuación al exterior de los ocupantes acorde a lo planificado. Forma parte integrante del centro de operaciones de emergencia.

Comité de seguridad:

El comité de seguridad es el organismo responsable del plan. Sus funciones básicas son: programar, dirigir, ejecutar y evaluar el desarrollo del plan, organizando asimismo las brigadas.

El comité de seguridad estará constituido por:

Director de la emergencia

Jefe de mantenimiento

Jefe de seguridad

Al accionarse la alarma los miembros del comité de seguridad que se encuentre en el local, se dirigirán a la consola de mandos de los equipos (computadoras, tv, equipos de sonido, tablero eléctrico, etc.) donde permanecerán hasta que todo el personal haya sido evacuado.

Funciones de cada miembro:

Director de emergencia:

Detectado al siniestro solicitará al responsable de cada zona la información correspondiente y procederá según la situación.

Jefe de mantenimiento:

Notificado de la alarma en el local, verificará todas las medidas preventivas como el corte de energía de la zona siniestrada y proximidades, así como el cierre del suministro de gas en cocina.

Jefe de seguridad:

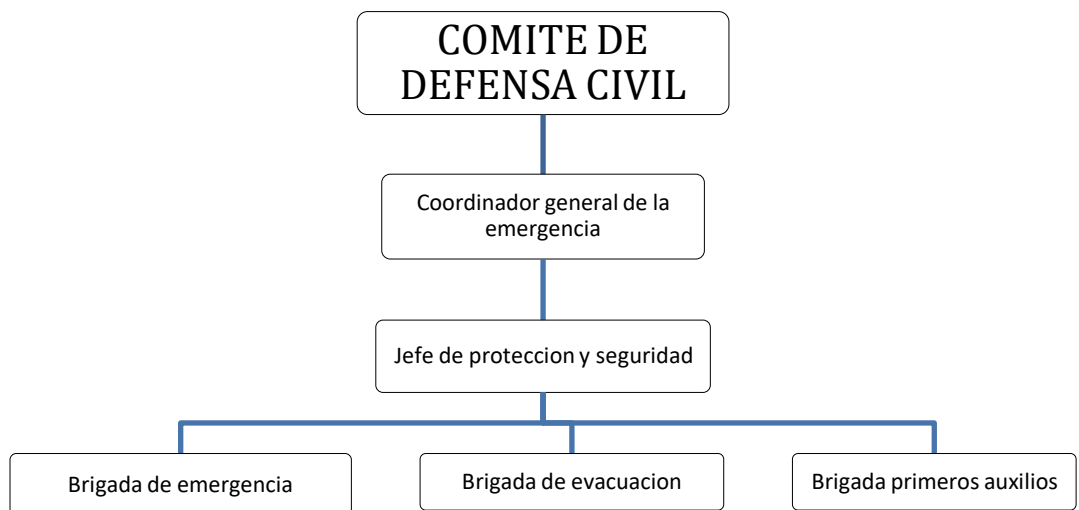
Recibida la alarma, y dada la orden de evacuar, impedirá el ingreso de personal al local; dar aviso a las brigadas.

BRIGADAS

La estructuración de las mismas se ha hecho en función al local mismo.

El personal que participa como miembro de la brigada se encuentra en suficiente forma física, mental, y emocional y estará disponible para responder en caso de emergencia.

Las tareas que estos miembros deben realizar normalmente son el entrenamiento, la lucha contra incendios, evacuación y primeros auxilios.



ADMINISTRACIÓN

Recursos humanos

Brigada de emergencia

Brigada de evacuación

Brigada de primeros auxilios

Recursos técnicos

Extintores de cap. 6 kg PQS tipo CO2

Botiquín de primeros auxilios equipados

COMANDOS Y COMUNICACIONES

- El puesto de comando del jefe de protección y seguridad estará ubicado en la barra.
- El coordinador general de emergencia realizara coordinaciones con los centros hospitalarios, compañía de bomberos, PNP, y serenazgo del distrito y dispondrá de teléfono fijo y/o celular.

PLAN DE INSTRUCCIÓN Y ENTRENAMIENTO

Objetivo:

- Detector errores u omisiones tanto en el contenido del plan como en las actuaciones a realizar para su puesta en práctica.
- Habituar a los ocupantes a evacuar la edificación.
- Prueba de idoneidad y suficiencia de equipos y medios de comunicación, señalización, luces de emergencia.
- Estimación de tiempos de evacuación, de intervención de equipos propios y de intervención de ayudas externas.

Comprende tres etapas:

Etapla básica:

- Reconocimiento de las zonas seguras.
- Reconocimientos de las rutas de evacuación
- Reconocimientos de los brigadistas.
- Que hacer en caso de sismo y fuego

Etapla intermedia:

- Simulacros parciales que se harán por secciones.

Etapla avanzada:

- Simulacros generales, se realiza con presencia de instituciones como defensa civil, cuerpo general de bomberos, INDECI, etc., quienes darán charlas de capacitación o como parte de algún plan de seguridad que se identifique en el edificio.

SISTEMA DE EVACUACION

Es importante explicar la metodología y los parámetros que nos ayuden a proponer un buen sistema de evacuación para lograr una salida segura en caso de emergencia. El objetivo de esta memoria es detallar las pautas a seguir en caso de sismo o incendio teniendo en cuenta el número de ocupantes del inmueble, las señalizaciones, las vías de escape, etc.

CÁLCULO DE EVACUACIÓN

Para el cálculo de evacuación tendremos en cuenta la demanda máxima mencionada anteriormente, y el cálculo se hará tomando en cuenta que todas las mesas se encuentran ocupadas, y que exista de igual forma personas en la cocina.

Para el cálculo de evacuación tomaremos en cuenta a la persona que se encuentre más alejada de la salida, aproximadamente la distancia más alejada es de 30 metros. Se sabe que una persona avanza un metro en un segundo aproximadamente 20 seg.

El edificio en mención tiene una capacidad máxima de 350 personas. Y el ancho de salida de la primera salida es de 3.00 metros, por el cual pasan 3 personas por segundo, por lo que la última persona saldrá en 20 segundos aproximadamente. Y el ancho de la segunda puerta es de 3.00 metros, por el cual pasan 6 personas por segundo, por lo que la última persona saldrá en 20 segundos aproximadamente.

En total se demorará 20 segundos en llegar la última persona a la salida del local.

EVACUACIÓN VERTICAL

El edificio cuenta con 3 escaleras, las cuales tienen una medida de 1.50 metros por el cual pasan 3 personas por segundo, por lo que la última persona saldrá dependiendo el piso sería en 105 segundos aproximadamente.

CONCLUSIÓN

El tiempo de evacuación calculado de la última persona ubicada en el punto más alejado del local es de 105 segundos.

Lo cual es óptimo ya que no nos excedemos de 3 minutos.

Organigrama de las brigadas de emergencia de Defensa Civil

FUNCION DE LAS BRIGADAS

JEFE DE BRIGADA:

- C

-

-

-

-

-

-

-

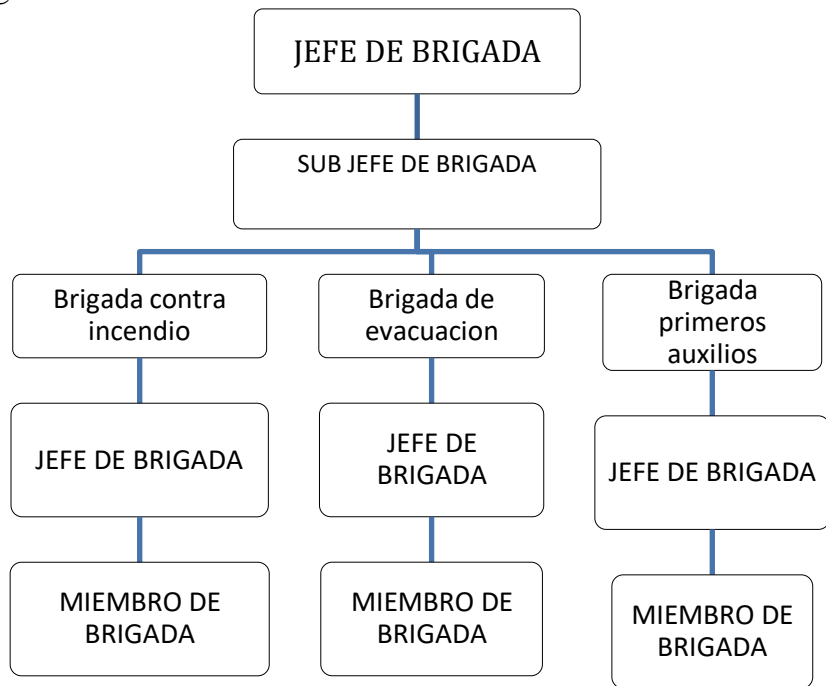
-

-

-

-

-



- comunicar de manera inmediata a la alta dirección de la ocurrencia de una emergencia.
- Verificar si los integrantes de las brigadas están suficientemente capacitados y entrenados para afrontar las emergencias.
- Estar al mando de las operaciones para enfrentar la emergencia cumpliendo con las directivas encomendadas por el comité.

SUB-JEFE DE BRIGADA:

- Remplazar al jefe de brigada en caso de ausencia y asumir las mismas funciones establecidas.

BRIGADA CONTRA INCENDIO:

- Comunicar de manera inmediata al jefe de brigada de la ocurrencia de un incendio.
- Actuar de inmediato haciendo uso de los equipos contra incendio (extintores portátiles)
- Estar lo suficientemente capacitados y entrenados para actuar en caso e incendios.
- Recibida la alarma, el personal de la citada brigada se constituirá con urgencia en la zona siniestra.
- Llegando a la zona de fuego se evaluara la situación, la cual se si critica informara al director de emergencia para que se tomen los recaudos de evacuación y la comunicación respectiva a los bomberos.
- Adoptará las medidas de ataque que considere conveniente para combatir el incendio.
- Se tomaran los recaudos sobre la utilización de los equipos de protección personal para los integrantes que realicen las tareas de extinción.
- Al arribo de la compañía de bomberos informara las medidas adoptadas y las tareas que se están realizando, entregando el mando a los mismo y ofreciendo la colaboración de ser necesario.

BRIGADA DE PRIMEROS AUXILIOS:

- Conocer la ubicación del botiquín y estar pendiente del buen abastecimiento con medicamentos básicos.
- Brindar los primeros auxilios a los heridos leves en las zonas seguras.
- Evacuar a los heridos de gravedad a los establecimientos de salud más cercana a las instalaciones.
- Estar suficientemente capacitados y entrenados para afrontar las emergencias.

BRIGADA DE EVACUACIÓN

- Comunicar de manera inmediata al jefe de brigada del inicio del proceso de evacuación.
- Reconocer las zonas seguras, zonas de riesgo y las rutas de evacuación de las instalaciones a la perfección.
- Abrir la puerta de evacuación del local si esta se encuentra cerrada.
- Dirigir al personal y visitantes en la evacuación de las instalaciones.
- Conocer la ubicación de los tableros eléctricos, llaves de suministros de agua, etc.
- Estar suficientemente capacitados para afrontar las emergencias.

Pautas para el personal en general

- Seguir las indicaciones del personal competente.
- Conocer los dispositivos de seguridad e instalaciones de protección contra incendios.
- Conocer los medios de salida.
- No correr, caminar rápido cerrando puertas y ventanas.
- Si al salir se encuentra humo, descender de espalda, evitando contaminar las vías respiratorias, ya que el humo asciende.
- Si se encuentra atrapado, colocar un trapo debajo de la puerta para evitar el ingreso de humo.
- No transponer ventanas.
- Una vez afuera del inmueble, reunirse en un lugar seguro con el resto de las personas.

SIMULACROS

Se efectuara al menos una vez al año. Los objetivos principales de los simulacros son:

- Detectar errores u omisiones tanto en el contenido del plan como en las actuaciones a realizar para su puesta en práctica.
- Habituar a los ocupantes a evacuar la edificación.

- Prueba de idoneidad y suficiencia de equipos y medios de comunicación, señalización, luces de emergencia.
- Estimación de tiempos de evacuación, de intervención de equipos propios y de intervención de ayuda externas.

PLAN DE EVACUACIÓN

Medidas de seguridad contra actos delictivos y como afrontados

Los actos delictivos más comunes y frecuentes en la actualidad son:

- Terrorismo.
- Sabotaje.
- Robos.
- Asaltos.
- Delitos contra la vida, el cuerpo y la salud.
- Otros.

El mayor deseo del delincuente ya sea subversivo y/o común, es escapar a la detención y captura, si tiene un arma no vacilara en emplearla, mientras se encuentre ocupado en sus actividades delictuosas están normalmente recelosos.

- Guardar serenidad y frialdad.
- Tener en cuenta la situación psicológica del valor, miedo o temor que juega tanto en los delincuentes como en las víctimas; ambos son seres humanos y se debe tratar de ganar la moral, serena y fríamente.
- Si es notoria la superioridad de armas no ofrecer resistencia, mantener mentalmente las características de los delincuentes para su posterior búsqueda o captura.
- Evitar primero actos temerarios, ni hacer sacrificios inútiles; primero se debe cuidar la vida que es irreparable.
- Observar la clase de arma que usan, puede tratarse de armas de fuego, de juguetes o sin municiones, malogrados o inverosímiles.

- Trate de conocer la dirección de escape, clase de vehículos de los delincuentes para informar a la policía nacional.
- Asegúrese y vigile almacenes de prendas, equipos, mercaderías, etc.
- Manténgase atento con las personas sospechosas que ingresen ya que pueden ser delincuentes, en ese caso llame a la policía nacional.
- Observe a los asaltantes para su descripción.
- Este siempre alerta, ser prudente y estar preparado para un peligro, desde ahora mismo.

Medidas de seguridad en desastres

Constituyendo los incendios un peligro real y constante para cualquier instalación, es imprescindible prever la forma de evitar o combatirlo. Para esto es necesario conocer algunos conceptos básicos acerca de su origen, sus tipos y la forma de combatirlos. Existen tres procedimientos básicos para combatir el fuego:

- 1. Enfriamiento:** Consiste en la eliminación del calor, se logra aplicando algún elemento que los elimina fácilmente, tal como el agua que es el medio más común y puede emplearse puro o mezclado con diversas sustancias químicas que aumentan su poder de extensión.
- 2. Sofocamiento:** Consiste en la eliminación del oxígeno, se consigue básicamente colocando un separador entre el fuego y el aire que lo rodea. Para lograr este objetivo, se emplean diversos procedimientos, el más conocido el cubrir el fuego con una manta de material incombustible, una carga de tierra o una sustancia que por ser más pesada que el aire haga sus veces, tal es el caso del polvo químico seco, que debido a su composición química, lo hace más pesado que el aire y lo desplaza de este ocupando las placas inferiores próximas al fuego y originando su expulsión.
- 3. Remoción:** Consiste en retirar el material combustible, pero resulta demasiado complicado y peligroso debido a que el individuo o individuos que deben hacerlo tiene que acercarse al fuego con el consiguiente riesgo.

INCENDIOS

Se denomina incendio a la quemazón total o parcial de una gran cantidad de combustible, según sea el combustible que se queme y en la forma como se desarrolle el fuego.

Acciones para adoptar en la prevención de incendios:

1. Descubrir a los infractores de la prohibición de “NO FUMAR”, en los lugares donde existe esta disposición: ya que las colillas de cigarrillos dejados despreocupadamente han sido cusas de muchos incendios.
2. Detectar los humos y gases, y dar cuenta de inmediato a las personas encargadas del mantenimiento.
3. Evitar la acumulación de desperdicios, combustibles, trapos con aceites o de líquidos inflamables en el piso.
4. Comprobar permanentemente que los extintores se encuentren operativos y sean portátiles.
5. Desarrollar un programa de instrucción de lucha contra incendios, a fin de que el personal de la empresa conozca los riesgos de incendios inherentes a la instalación y la forma de evitarlos, así como la manera eficaz de combatir una vez que se produzcan, utilizando los medios para el efecto.
6. Verificar que al término de las labores del día, todos los aparatos eléctricos como radio, televisores, computadoras, equipos de sonido, etc, se encuentren desconectados.
7. Comprobar que los puntos de agua estén con sus llaves y en perfecto estado de funcionamiento.

¿Qué hacer durante un incendio?

1. No perder la serenidad y llamar de inmediato a la unidad contra incendios de la jurisdicción (encargado Melvin Gamaniel) evite el pánico, no grite, ni corra y vea la forma en que el personal salga ordenadamente (encargado Jesús Velasquez)

Cuando el fuego es reciente, proceda a retirar los materiales inflamables y tratar de controlar los estragos de fuego.

2. De producirse un incendio se procederá a cortar la llave de energía eléctrica (Fernando Jimenez)

3. De actuar proceda decididamente pero con cuidado, use extintores adecuados al tipo de incendio.

Se cuenta con tres extintores.

Los responsables para el manejo de los extintores son:

- Extintor de cocina: Alejandro Gonzales
- Extintor de la zona de mesas: Melvin Gamaniel

¿Qué hacer después de un incendio?

1. No ingrese de inmediato al escenario del siniestro sin antes estar seguro del apagado total del incendio.

2. Hacer revisar las instalaciones eléctricas y otros servicios antes de volver a conectar los artefactos eléctricos.

Uso de extintores:

Para operar apropiadamente un extintor se requiere ejecutar varios pasos básicos observando la siguiente secuencia.

- Poner el extintor en posición vertical y a una distancia prudente del fuego, de tal forma que el operador no se exponga al riesgo de quemaduras.
- Quitar el precinto de seguridad (si es el caso se debe presionar el percutor) consiste generalmente en un pasador que traba la acción de la válvula o tapa con una cinta papel u otro material de fácil ruptura.
- Activar el extintor, esto puede requerir uno o más pasos tales como invertir el extintor para reactivarlos, apertura de la válvula de la botella impulsora, presión de la palanca o pin de percutor, entre otros.
- Inicialización de la descarga, la descarga se iniciara presionando el pitón hacia la base de fuego.

Sismos

Sismos son las vibraciones ondulatorias de la corteza terrestre, provocadas por el disloque de grandes masas de rocas subterráneas afectadas por fenómenos aleatorios geológicos.

La intensidad de estas vibraciones cuando es baja se le denomina temblor y cuando es alta terremoto.

Etapas preventivas

Debemos estar preparados para enfrentar cualquier sismo. Ubicar las áreas de seguridad sísmicas, estas pueden ser:

- Externas: plazuelas, parques, jardines amplios, avenidas, calles anchas, plazas de estacionamiento, etc.
- Internas: terrazas, habitaciones amplias, protección bajo muebles fuertes, umbral de puertas, etc.

¿Qué hacer durante un sismo?

En todo instante procure mantenerse sereno y recuerde si pierde la serenidad, contribuirá a originar el pánico y el desorden.

Un hombre sereno piensa y actúa mejor, piense que su nerviosidad puede afectar mucho más.

Manténgase alejado de las fachadas sobre todo de aquellas con grandes ventanales o vitrinas, y cerca de muebles con productos pesados.

Ubíquese debajo de las vigas.

Escotar a los clientes a las salidas con calma.

¿Qué hacer después del sismo?

Mantener la serenidad y empezar a verificar los daños para informar a las autoridades.

Ayudar a retirar los escombros para dar paso a la ayuda.

Use solamente linternas porque los fósforos provocan incendios.

Espere la primera réplica (temblor secundario)

Salve o extraiga a heridos para auxiliarlos (brigada de primeros auxilios)

Escuche por radio las directivas, ordenes, recomendaciones del sistema de defensa civil).

Recomendaciones

Manténgase informado sobre la ubicación de las diferentes zonas de seguridad del local así como la ubicación de los extintores para una mayor rapidez en el uso de los mismos.

Recuerde siempre debe mantener la calma ante cualquier eventualidad, será nuestra mejor ayuda a la hora de actuar.

PROCEDIMIENTOS EN PRIMEROS AUXILIOS

Los procedimientos de actuación en caso de primeros auxilios y emergencia puedes salvar vidas.

Las manos deben lavarse siempre antes (si es posible) y después de aplicar los primeros auxilios, para evitar riesgo de infección y transmisión de enfermedades.

Antes de prestar los primeros auxilios, se debe utilizar guantes de látex (o de otro tipo si se tiene alergias al látex), si es posible.

1. Pequeño cortes y rasguños:

- Lavar con agua y jabón.
- Colocar una grasa limpia sobre la herida.

2. Hemorragias importantes:

- Llamar inmediatamente al servicio médico.
- Tranquilizar al herido.
- Acostarlo. Ello reduce las posibilidades desvanecimiento.
- No eliminar ningún objetivo incrustado.
- Ejercer presión directamente en la herida con un vendaje estéril o gasa limpia.
- Si esto no controla la hemorragia, elevar las piernas del herido y cubrirle con una manta.
- No aplicar nunca un torniquete.

3. Quemaduras térmicas

Quemaduras de primer grado (ej. Solares o por vapor) se caracterizan por presentar dolor, enrojecimiento e hinchazón.

Los procedimientos para atender las quemaduras de primer grado son:

- Aplicar agua corriente fría sobre el área de la quemadura o sumergirla en agua fría durante al menos 5 minutos,
- Cubrir la quemadura con una venda estéril o grasa limpia.
- No aplicar ningún ungüento, spray o pomada.

4. En picaduras

Limpiar la herida con agua y jabón.

Aplicar una compresa encima de la picadura con: amoníaco rebajado, vinagre, hielo o agua fría. Si se tiene a la mano utilizar una pomada antihistamínica. Hay que tener en cuenta que al producirse la picadura, el saco venenoso y en el caso de las abejas, el aguijón queda en la piel.

MEMORIA DE CÁLCULO ESTRUCTURAL

1. Proyecto:

DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES
COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO CHIMBOTE 2020

2. Ubicación:

- Departamento: Ancash
- Provincia: Santa
- Distrito: Nuevo Chimbote
- Lugar: Urbanización Buenos Aires, MZ. E LTE 3

3. Características de la estructuración:

En general el sistema estructural del edificio está compuesto por muros y pórticos con placas de concreto armado en ambos sentidos de la edificación. Los pórticos están conformados por vigas y columnas. Las columnas se localizaron buscando cumplir con los requerimientos arquitectónicos y de diseño sismo resistente. En las fases 3 y 4 que tiene una mayor altura se optó por mejorar la calidad de concreto para mejorar el desempeño sísmico. Los primeros 2 pisos se han utilizado concretos con $f'c$ 350 kg/m² en columnas y vigas; del piso 3 al 4 se ha utilizado concreto $f'c$ 280 kg/m² en placas, columnas y vigas. El diseño de la estructura fue hecho para soportar las cargas de gravedad y sísmicas del edificio.

En general, el sistema de piso es de losa aligerada en una dirección o dos direcciones de 0.20 ó 0.25m de espesor. También se ha utilizado losa maciza con el mismo espesor.

Las vigas principales son de 0.35m, 0.50m y 1.00m de ancho con 0.45m de peralte. Todas las vigas se apoyan en columnas o placas de concreto armado. Las columnas han sido dimensionadas según los requerimientos arquitectónicos y estructurales (carga axial de gravedad y/o sismo).

Los elementos sismo-resistentes en ambas direcciones de análisis son predominantemente las placas, los cuales proporcionan adecuada rigidez lateral, buscando cumplir con los lineamientos dados por la Norma Peruana Sismo resistente vigente.

En el diseño se consideró 200 kg/m² de sobrecarga en todos los techos, excepto el último techo, donde la sobrecarga considerada fue 100 kg/m².

En la cisterna se han dispuesto muros de contención de concreto armado de 0.30m a 0.40m de espesor. La cimentación está constituida por zapatas aisladas y cimientos corridos de concreto armado. En algunos casos se conectaron las zapatas por medio de vigas de cimentación para reducir los efectos de volteo en la zapata, además de reducir sus esfuerzos y cantidad de acero a colocarse.

4. Normas y parámetros para el análisis sísmico:

El análisis sísmico se efectuó siguiendo las indicaciones de la Norma Peruana de Diseño Sismorresistente NTE.030. Siguiendo estas indicaciones y con el fin de determinar un procedimiento adecuado de análisis, se clasificó al edificio como estructura regular.

La respuesta sísmica se determinó empleando el método de superposición espectral considerando como criterio de combinación la “Combinación Cuadrática Completa” (CQC) de los efectos individuales de todos los modos.

Tal como lo indica la Norma E.030, y de acuerdo a la ubicación del edificio, los parámetros para definir el espectro de diseño fueron:

Factor de zona (Zona 4): $Z = 0.45$ g

Perfil de Suelo (Tipo S1): $S = 1.0$ $T_p=0.4$

Factor de Categoría (Categoría C): $U = 1.0$

Factor de Reducción (regular): Eje X-X: $R = 6.0$ (Muros de concreto)

Eje Y-Y: $R = 6.0$ (Muros de concreto)

Por ser una edificación común la carga sísmica total se calculó con el 100% de la carga muerta y el 25% de la carga viva tal como lo señala la norma NTE-030. Las cargas (momentos flectores, fuerzas cortantes y axiales) obtenidos del Análisis Sísmico para cada elemento han sido utilizadas en el diseño de estos.

Normas Aplicables

- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-020 "Cargas"
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-030 "Diseño Sismo Resistente".
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-050 "Suelos y Cimentaciones".
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-060 "Concreto Armado".
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-070 "Albañilería"

5. Modelo de análisis y resultados de desplazamiento:

El análisis sísmico y de gravedad se desarrolló con el uso del programa ETABS v.9.7.2, el edificio se modeló con elementos con deformaciones por flexión, fuerza cortante y carga axial.

Para cada nudo se consideraron 6 grados de libertad estáticos y para el conjunto, tres grados de libertad dinámicos correspondientes a dos

traslaciones horizontales y a una rotación plana asumida como un diafragma rígido en cada nivel.

El cálculo de los desplazamientos elásticos se realizó considerando todos los modos de vibración y 5 % de amortiguamiento en la Combinación Cuadrática Completa.

Los desplazamientos inelásticos se estimaron multiplicando los desplazamientos de la respuesta elástica por el 75% del factor de reducción correspondiente, de acuerdo al esquema estructural adoptado en cada dirección.

6. Metodología de diseño:

Para el diseño de los diferentes elementos estructurales se ha utilizado el Método de Resistencia y se ha cumplido con los criterios de diseño de la Norma Peruana de Diseño en Concreto Armado NTE-060, complementada por lo indicado en la Norma ACI 318 en su última versión. Se empleó concreto con $f'_c=210\text{kg/cm}^2$ a 420kg/cm^2 y acero con $f_y=4200\text{kg/cm}^2$.

Para determinar la resistencia nominal requerida, se emplearon las siguientes combinaciones de cargas:

$1.4 M + 1.7 V$	$M = \text{carga muerta}$
$1.25 (M + V) + S$	$V = \text{carga viva}$
$1.25 (M + V) - S$	$S = \text{carga de sismo}$
$0.9 M + S$	
$0.9 M - S$	

MEMORIA DESCRIPTIVA DE INSTALACIONES SANITARIAS

1. Proyecto:

DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO CHIMBOTE 2020

2. Generalidades:

El presente proyecto de instalaciones sanitarias forma parte del proyecto correspondiente al albergue infantil, ubicado en Ancash, Nuevo Chimbote Urbanización Buenos Aires, MZ. E LTE 3.

3. Alcance del proyecto:

El proyecto comprende el diseño de la red exterior de agua potable considerándose para ello 02 nueva conexión de agua de la red pública. La primera conexión que viene desde la Av. Countri abastecerá a la red de sistema de riego automático del área del biohuerto.

La segunda red de agua abastecerá a la cisterna, que estará conectada a un sistema de bombeo que abastecerá todo el albergue desde el servicio higiénico, cocinas y demás.

Las redes de agua se proyectarán desde el empalme de las conexiones de agua potable hasta los sistemas de almacenamiento proyectados conjuntamente con una caja bypass, que permitirá abastecer a los servicios alternativamente por medio de sistemas de almacenamiento de agua.

Las redes de desagüe proyectadas comprenden la evacuación del desagüe por gravedad mediante 03 conexiones de desagüe.

El proyecto se ha desarrollado sobre la base de los planos de arquitectura, los cuales fueron aprobados previamente.

4. Descripción del proyecto:

4.1. Agua

4.1.1. El abastecimiento de agua potable será a partir de la red pública existente y abastecerá a las edificaciones proyectadas. La primera conexión que viene desde la Av. Countri abastecerá a la red de sistema de regado automático del área del biohuerto, se realizara mediante un sistema directo. Las tuberías de agua del sistema están compuestas por tuberías SPX FLEX 16 mm.

4.1.2. El abastecimiento del albergue infantil llega desde la red pública desde la Av. Marina la conexión se realizará mediante sistemas directo que pasa por un tubo de 2'' que abastecerá a la cisterna de 190 m³, proyectada para el abastecimiento de los 4 pisos del albergue.

4.1.3. La cisterna se conectara a un tanque de presión, que conectara a las correspondiente bombas de aguas, la primera conexión abastecerá a los baños y vestidores del área de personal, el área de administración y las cocina.

4.1.4. La segunda conexión abastecerá los baños del área del comedor y los vestidores del área del campo deportivo.

4.1.5. La tercera conexión abastecerá los vestidores y baños del área de talleres, el baño y duchas de la guardería y los servicios del área de lactancia.

4.1.6. La cuarto conexión abastecerá los baños del área de salud y el taller de repostería.

4.1.7. La quinta y sexta conexión abastecen al segundo, tercer y cuarto nivel, todos los baños de las habitaciones de los niños y cuidadores del albergue.

4.1.8. Cuenta con una caldera para el abastecimiento de agua caliente para las duchas de las habitaciones y vestidores con tubería CPVC.

4.1.9. Las redes de agua estarán conformadas por tuberías de PVC-SAP clase 10 de diámetros: Ø2", Ø1 1/2", Ø1 1/4", Ø1", Ø3/4" y Ø1/2", según se indica en los planos de diseño del proyecto.

4.1.10. El sistema de desagüe será íntegramente por gravedad y permitirá evacuar la descarga de los SSHH y lavaderos mediante cajas de registro de 0.25x0.50m, 0.30x0.60m, 0.45x0.60, 0.60x0.60m y tuberías de Ø4" y 6" PVC-SAL hacia las futuras conexiones de desagüe.

5. Parámetros de diseño:

Se tomara en cuenta el Reglamento Nacional de Edificaciones y las Normas Técnicas Peruanas Vigentes.

6. Memoria de cálculo:

La población infantil del albergue requiere contar con los siguientes caudales:

6.1. Agua potable:

Caudal Promedio Diario = 4.24 Lps

Caudal Máximo Diario = $1.3 \times 4.24 = 5.54$ Lps

Caudal Máximo Horario = $2.5 \times 4.24 = 10.60$ Lps

6.2. Desagüe:

Caudal de Desagüe = $0.8 \times 10.60 = 8.48$ Lps

7. Recomendaciones:

Al inicio de la Obra, la Supervisión en coordinación con el Contratista de Obra solicitará a la entidad competente la ejecución de las conexiones de agua potable y desagüe proyectadas e indicadas en los planos generales de redes exteriores. Así mismo, durante el inicio de la obra la Supervisión en coordinación con el Contratista de obra deberán realizar el trazo y replanteo para verificar la correcta instalación de todas las redes que conforman el proyecto.

MEMORIA DESCRIPTIVA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

1. Proyecto:

DISEÑO DE ALBERGUE INFANTIL INCORPORANDO PANELES SOLARES COMO
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO CHIMBOTE 2020

2. Generalidades:

El presente proyecto de instalaciones electricas forma parte del proyecto correspondiente al albergue infantil, ubicado en Ancash, Nuevo Chimbote Urbanización Buenos Aires, MZ. E LTE 3.

3. Alcance del proyecto:

El proyecto, comprende el diseño de las redes eléctricas exteriores e interiores del albergue infantil. El proyecto se ha desarrollado sobre la base de los Planos de Arquitectura.

4. Descripción del proyecto:

Redes eléctricas

a. Suministros de energías

El tipo de suministro será trifásico, 220kV de la red pública, los tipos de suministros será verificado al inicio de obra con la factibilidad de suministro y punto de alimentación, se ha considerado suministro de energía, documento que será emitida por la empresa eléctrica concesionaria del lugar a solicitud del Supervisor de la Obra y la empresa ejecutora de la obra. En caso de ser diferentes el sistema proyectado y el sistema de la Empresa

Concesionaria, se informará al proyectista para adecuar o modificar los tableros y alimentadores.

b. Tablero general

El tablero general distribuirá la energía eléctrica a los módulos proyectados y a las construcciones existentes, será del tipo para empotrar, equipado con interruptores termomagnéticos, se instalara en la ubicación mostrada en los planos. Estos tableros corresponden al tablero general ubicado en el cuarto electrico .En el plano I.E. Primer, segundo, tercer y cuarto nivel se muestra el esquema de conexiones, distribución de equipos y circuitos, respectivamente. Todos los componentes del tablero incluido el sistema de control de alumbrado o Interruptor Horario se instalarán en el interior del gabinete del tablero.

c. Alimentador principal y red de alimentadores secundarios

Esta red se inicia en el punto de alimentación o medidor de energía, hasta el tablero general. El Alimentador principal está compuesto por 22-conductores de fase y 1-conductor de puesta a tierra. Los conductores de fase y puesta a tierra serán del tipo NYY. El alimentador principal va del medidor de energía al tablero general principal y serán instalados directamente enterrados a una profundidad de 0,60m. La elección de los cables del alimentador y subalimentadores guardan relación directa con la capacidad del interruptor general del tablero y la Máxima Demanda. Los alimentadores secundarios o subalimentadores tienen como punto de inicio el tablero general y terminan en los tableros de distribución de cada módulo. Todos los sub alimentadores con cables tipo NYY, que se indican en planos como directamente enterrados, en los tramos de ingreso o salida a tableros o cajas de pase se instalaran entubados hasta los límites de vereda. En la

lámina I.E. Primer, segundo, tercer y cuarto nivel se muestra la red respectiva y su respectivo diagrama unifilar, esquema del tablero general, cuadro de carga y demás detalles. Los alimentadores indicados en los planos de redes interiores serán verificados con lo mostrado en el plano de redes exteriores. En caso de no ser iguales prevalecerá lo indicado en el plano de redes exteriores.

d. Red de energía paneles solares

La red de energía de los paneles solares se conecta desde su ubicación hasta el inversor que se encuentra ubicado en cuarto de máquinas, el inversor convierte la corriente continua en corriente alterna, si el panel solar produce más energía de la demandada, el exceso se enviara al sistema eléctrico, de eso forma la energía producida y no utilizada no se desperdicia.

e. Red de iluminación exterior

La red de iluminación exterior se realiza utilizando artefactos reflectores adosados al parapeto y artefactos de iluminación instaladas en pastoral tipo sucre, embonado en postes de fierro de 5 metros de longitud. Esta red se inicia en el tablero general y alimenta los diferentes postes de alumbrado, El control de encendido-apagado se realizara desde el tablero general por el interruptor horario debidamente programado. El conductor utilizado en esta red es cable de energía del tipo NYY calibre 6.

5. Puesta tierra:

Todas las partes metálicas normalmente sin tensión “no conductoras” de la corriente y expuestas de la instalación, como son las cubiertas de los tableros, caja porta-medidor, estructuras metálicas, así como la barra de tierra de los tableros serán conectadas al sistema de puesta a tierra. Será de alta importancia aterrar la estructura metálica de los módulos en acero por lo

menos en 2 puntos (1 en la estructura del techo y 1 en las estructuras del encerramiento). La resistencia de cada uno de los pozos a tierra será menor a 15 ohmios para el P-1 y para el P-2 será menor a 5 ohmios.

6. Parámetros considerados:

- Caída máxima de tensión permisible en el extremo terminal más desfavorable de la red: 2.5% de la tensión nominal
- Factor de potencia: 0.85
- Factor de simultaneidad: Variable

7. Código y reglamento:

Todos los trabajos se efectuarán de acuerdo con los requisitos de las secciones aplicables a los siguientes Códigos o Reglamentos:

- Código Nacional de Electricidad.
- Reglamento Nacional de Construcciones.
- Normas de DGE-MEM
- Normas IEC y otras aplicables al proyecto

8. Pruebas:

Antes de la colocación de los artefactos o portalámparas se realizarán pruebas de aislamiento a tierra y de aislamiento entre los conductores, debiéndose efectuar la prueba, tanto de cada circuito, como de cada

alimentador. Se efectuaran pruebas de aislamiento, de continuidad, conexionado en los tableros, comprobándose los valores del protocolo de pruebas del fabricante. También se deberá realizar pruebas de funcionamiento a plena carga durante un tiempo prudencial. Todas estas pruebas se realizaran basándose en lo dispuesto por el Código Nacional de Electricidad.